

Выпуск 3/2016



НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ АЛЬМАНАХ О КНИГАХ И КНИЖНИКАХ

EX LIBRIS



ИСТОРИЯ ПРОСПЕКТ КУЛЬТУРЫ
ПЕРСОНАЛИИ **КНИЖНАЯ ПОЛКА**
ЛЕГЕНДЫ ЛИТЕРАТУРНОГО ЖАНРА
ПРОЕКТ PLUS БИБЛИОПРОФЕССИОНАЛЫ
В (ЭПИ)ЦЕНТРЕ КРАЕВЕДЕНИЯ

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В КАЖДОМ НОМЕРЕ

ВЧЕРА/СЕГОДНЯ

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВСТРЕЧИ

ВЧЕРА / СЕГОДНЯ

Раиса Царёва



Зачем я это пишу?.. Уходя в прошлое события, страсти и радости, связанные с началом и завершением строительства нового здания библиотеки имени А. С. Пушкина. Это стало главной частью моей жизни и судьбы. Воспоминания живут в памяти и не уходят. Хочу, чтобы некоторые фрагменты тех самых событий ожили на страницах альманаха...

После долгих мучительных лет ожиданий, сбылась мечта омичей, читателей и почитателей «Пушкинки». Празднично и торжественно распахнула двери обновлённая библиотека, она стала не только новым домом, но и главным культурным, знаковым местом, лицом города. «Звездопад» известных личностей России и не только, именитые учёные, писатели, артисты, спортсмены посещали библиотеку. Их известность и популярность до сих пор приводит к замиранию сердца: В. Распутин, Е. Евтушенко, Е. Образцова, А. Калягин, И. Роднина... Все их имена, их восхищения и признания оставлены в книге «Почётных посетителей библиотеки». Какие это масштабные личности!

После творческих встреч, а они зачастую затягивались допоздна, разговор продолжался в кабинете директора за чашкой чая. Эти беседы – бесценный

подарок судьбы. Но, говоря о незабываемых встречах, вернусь немного назад, когда макет нового здания библиотеки стоял в вестибюле Правительства Омской области, тогда Облисполкома.

С особой тщательностью и осторожностью отношусь к воспоминаниям о ярких людях, составляющих историю государства. Пытаюсь вспомнить дату встреч, но пережитые чувства, впечатления сохранились в памяти...

Начало девяностых... Желаемое строительство Омской областной научной библиотеки приостановилось, в стране разруха, денег нет. Ходатайства за подписью известных общественных деятелей и руководителя области остаются без ответа. Выбивание денег – это, пожалуй, самый мучительный процесс для руководителя. А время диктует свои правила, свои уставки и действия, иногда очень смелые.

К 110-ЛЕТИЮ ПУШКИНСКОЙ БИБЛИОТЕКИ



Директор ОГОНБ Р. Н. Царёва и Народная артистка РСФСР
З. Г. Кириенко

С помощью депутатов-омичей мне удалось побывать в кабинете председателя Верховного Совета РСФСР Руслана Хасбулатова. Накануне была бессонная ночь. Я понимала, что в Белом Доме каждое сказанное слово должно быть «выстрелом». Сопровождающий провёл меня по бесконечным пустым коридорам, поразившим меня своим безлюдием. Я вошла в огромный тёмный кабинет. Далеко в углу, за столом сидел тот, к кому я с последней надеждой, с отчаянной смелостью пришла.

Для него эта встреча явно была нежелательной и обременительной, его маленькое лицо с яркими пронзительными глазами было суровым и жёстким. После фразы «Что Вы хотите?» я заговорила о том, какой у нас прекрасный город, народ и единственная библиотека, которой нет равной по своим собраниям, читателям, что она задыхается и гибнет, а омичи ждут новое здание с надеждой. Приблизившись к его столу, я передала копию Постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по Омской области», датированного 1939 годом за подписью И. В. Сталина, о принятии решения о финансировании проектных разработок по строительству здания библиотеки.

Руслан Имранович внимательно слушал, не прерывая, при этом выражение его лица становилось всё более приветливым. Затем он вышел из-за стола, взял меня под руку, провёл к креслам, предложил чай, фрукты. В дальнейшей беседе задавал вопросы об омской науке, о книгах, о настроениях населения. И это был уже не высокопоставленный политик, а

приятный собеседник. Запомнилась его последняя фраза: «В любой государственной политике есть свои приоритеты, даже в самые судьбоносные моменты. И в том, что я увидел такую одержимую женщину-борца, есть своя ценность. Вы не в тот кабинет пришли за деньгами, но я постараюсь помочь».

Позднее в областную казну пришла небольшая сумма, но она строителям не досталась, её отдали пенсионному фонду. Но я об этом не сожалею, в памяти осталась встреча с неординарным политиком с громким именем – Хасбулатов.

Однажды, будучи на одном из совещаний, мне позвонила секретарь и сообщила, что народная артистка СССР Елена Васильевна Образцова желает посетить нашу библиотеку. Так бывало часто, в программе визита библиотека не значится, но, когда высокопоставленных гостей провозят по улице Красный Путь мимо здания Пушкинской библиотеки, поражённый её величием гость просит сделать остановку.

Елена Образцова была моим кумиром с молодости. Её неземной голос, царственная стать, неповторимая манера исполнения покоряли сцены всего мира. Как жаль, что недавно она от нас ушла...

Когда я примчалась, актрисе уже показывали библиотеку, и в нашем «овальном зале», сделав запись в книге «Почётных посетителей», она произнесла: «Так покажите мне этого директора». Видимо, в ходе экскурсии ей рассказали о наших мытарствах, перипетиях, через которые мы прошли, чтобы библиотека получила новое здание.

Войдя в овальный зал, я увидела, что передо мной сидит потрясающей красоты женщина и говорит что-то хвалебное о нашей библиотеке, я была заворожена, как во сне. От неё исходил такой свет величия, что я не посмела предложить ей сфотографироваться на память. Но эти недолгие минуты общения с Еленой Образцовой остались в памяти навсегда.

В рамках кинофестиваля «Золотой витязь», мероприятия которого проходили и в Пушкинской библиотеке, мне довелось побеседовать с известным актёром,



Р. Н. Царёва и Метрополит Омский и Тарский Феодосий в Муромцево

кинорежиссёром, народным артистом России Николаем Бурляевым. Человек глубоко православный, с какой-то застенчивой, провинциальной улыбкой, он так одухотворённо говорил о величии русской души, читал пронзительные стихи, с горечью сетовал о засилии в кино и на телеэкранах всякой «нечести».

В кинофестивале участвовали многие известные артисты, но запомнилось знакомство с народной артисткой РСФСР Зинаидой Кириенко, её удивительно тонкая красота, мягкая речь. Залюбовавшись ею, я неожиданно произнесла: «Вам бы сейчас без грима сыграть роль Наталии Пушкиной, когда она была уже Ланской, и услышала в ответ: «Такие предложения были». Её облик, слова, несли очарование, мягкость, любовь и радость жизни, спокойствие. Такой она остаётся и сейчас, к сожалению, довольно редко появляется на экране.

Здание на главном перекрёстке города – место совершенно особенное, как говорят, – «намоленное». Все годы строительства и последующее десятилетие библиотека жила под покровительством Митрополита Омского и Тарского Феодосия. Само здание, статуи, православные книжные выставки им освящены.

Общаться с этим мудрым, глубоко-просвещённым человеком было легко и интересно, он всегда изучал душевное, исцеляющее тепло. Внимательно слушал, в разговорах блистал остроумием. Редко встречаются люди, умеющие так обаятельно «смеяться глазами».

На одно из совещаний руководителей районных библиотек, проходившее в Муромцево, Владыка оказал честь поехать в сопровождении своей паствы. В самом начале он выступил перед собравшимися с проповедью, которую все слушали с замиранием. После совещания гостеприимные хозяева пригласили нас на живописный берег реки Тары полюбоваться красотой сибирской природы. Прямо на поляне были накрыты столы, за которые пригласили всех. Как водится, через час гости расслабились, началось веселье с громким смехом и песнями. Конечно, это было неуместно. Не выразив своего осуждения, тихо, незаметно Владыка удалился на берег. Я подошла, извинилась, объяснила, что его простота и доступность всех размягчила. Он улыбнулся, произнёс: «Пусть отдыхают, они милые и хорошие» и одарил нас крестным знамением. И мы, гуляя по лесу, а затем по дороге назад в город долго говорили о литературе, истории, он рассказывал о своей нелёгкой службе.

Эти фрагменты моей памяти могут быть очень долгими, они меня греют и продолжают жить во мне...

Порой, при упоминании известных всему миру имён, видя на экране этих уважаемых людей, в памяти возникают своеобразные «вспышки», ведь мне довелось стоять рядом с ними, разговаривать. Я имею ввиду визиты президента Б. Ельцина, А. Лукашенко, Ким Чен Ира. Но об этом в следующий раз.



Книгохранилище областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина в бывшем здании по адресу: ул. Думская, 1

2017 – год 110-летия Пушкинской библиотеки



— Открытие читальни. Въ воскресенье 21 го января въ 12 ч. дня будетъ бене въ Пушкинской библиотекѣ (въ городской Управѣ) по случаю открытія тального зала. О времени открытія с библиотекѣ будетъ объявлено особо.



Читальный залъ
при городской Пушкинской библиотекѣ (дожъ городского управленія, на Думской улицѣ) открытъ ежедневно съ 10 ч. утра до 1 ч. дня и съ 4 ч. до 8 ч. веч.; въ воскресныя и праздничныя дни залъ открывается въ 11 ч. утра.
Входъ бесплатный

