



ОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

# ОМСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ПАНОРAMA

МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ  
СБОРНИК  
СТАТЕЙ



БИБЛИОТЕЧНЫЕ  
ПРОЕКТЫ



БИБЛИОТЕЧНЫЕ  
КЛУБЫ



БИБЛИОТЕКА  
И СЕМЬЯ



**ВЫПУСК № 26**

ОМСК - 2025

**Омская государственная областная научная библиотека  
имени А. С. Пушкина**

**ОМСКАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ  
ПАНОРАМА**

**межведомственный сборник статей**

**Выпуск 26**

**Омск  
2025**

УДК 02 (571.13)(082)  
ББК 78.3 (2 РОС-4 Омс)  
О57

**Редактор-составитель:**  
*Степанова Г. Д.,*  
главный библиотекарь методического отдела  
ОГОНБ имени А. С. Пушкина

**Ответственный редактор:**  
*Гладкова И. Б.,*  
заведующий редакционно-издательским отделом  
ОГОНБ имени А. С. Пушкина

О57        Омская библиотечная панорама : межведомственный  
сборник статей : Выпуск 26 / Омская государственная об-  
ластная научная библиотека имени А. С. Пушкина ; ред.-  
сост. Г. Д. Степанова. – Омск, 2025. – 138 с. : ил.

## **Уважаемые коллеги!**

Двадцать шестой выпуск межведомственного сборника «Омская библиотечная панорама» подготовлен методическим отделом Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина при участии руководителей и специалистов общедоступных государственных и муниципальных библиотек, библиотек образовательных учреждений высшего образования. В этом выпуске содержатся тематические статьи по актуальным направлениям деятельности библиотечных учреждений Омского региона.

Три раздела сборника включают 24 публикации 26 авторов, среди которых: 13 авторов – это руководители и специалисты центральных районных библиотек; 7 авторов – специалисты сельских общедоступных библиотек, 3 автора – руководители и специалисты городских общедоступных библиотек; 2 автора – руководители областной библиотеки; 1 автор – специалист вузовской библиотеки.

Наибольшая часть материалов включена в первый раздел сборника **«Библиотечные проекты: курс на читателя»** и посвящена практике реализации социальных, просветительских, культурно-досуговых проектов различного уровня по внедрению новых форматов и технологий библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей, активизации читательской активности населения, популяризации культурно-исторического наследия своей малой родины. В публикациях раскрывается роль библиотек как центров развития местных сообществ и социальной активности граждан, представлены перспективные направления и формы деятельности библиотек.

Материалы второго раздела сборника **«Библиотечные клубы: от идеи к воплощению»** раскрывают роль и место библиотечных

формирований (любительских объединений, клубов по интересам, кружков, мастерских, студий) как способов активного вовлечения населения в культурно-просветительскую, творческую и досуговую деятельность. В публикациях отражена социальная функция общедоступной библиотеки как коммуникационной площадки общественно-го диалога, интеллектуального и социального развития, просвещения и культурного досуга местного сообщества.

В третьем разделе сборника **«Библиотека и семья: формат взаимодействия»** авторы публикаций поделились опытом работы по популяризации семейных ценностей и традиций, поддержке семейного воспитания, налаживанию диалога между поколениями, обеспечению информационной поддержки семьи, организации совместного интеллектуального и творческого семейного досуга.

Материалы сборника будут полезны библиотечным специалистам и могут быть использованы в практической деятельности.

# Библиотечные проекты: КУРС НА ЧИТАТЕЛЯ

---



**Зинаида Петровна Гурьян,  
заместитель директора  
БУК Омской области  
«Областная библиотека  
для детей и юношества»**

## А книга лучше! – проект с продолжением...

В последние десятилетия проекты стали неотъемлемой частью деятельности библиотек. Они помогают адаптироваться к меняющимся потребностям пользователей, внедрять новые технологии и форматы работы, а также активно участвовать в решении социальных, культурных и образовательных задач, привлекать новые группы пользователей.

В Омской областной библиотеке для детей и юношества на протяжении пяти лет реализуется проект «А книга лучше!».

Разработка проекта для читателей подросткового возраста была обусловлена следующими факторами:

- с одной стороны, богатым книжным фондом библиотеки – одним из лучших в регионе для детской и юношеской аудитории;
- с другой стороны, проблемой привлечения подростков к чтению.

Социологические исследования показывают, что подростковая читательская аудитория характеризуется высоким уровнем требовательности к выбору книг, стремлением найти ответы на важные для них вопросы, а также предпочтением определённых жанров, таких как фантастика, фэнтези. Многие подростки обращаются к литературе, чтобы найти ответы на сложные вопросы, связанные с взрослением, отношениями, самоопределением и местом в мире. На основе анализа читательского спроса, был определён перечень наиболее востребованных авторов, книги которых соответствуют актуальным вопросам и проблемам аудитории.

Проведение цикла тематических событийных мероприятий на основе литературных произведений современных авторов – так была сформулирована цель проекта «А книга лучше!».

---

Был разработан определённый алгоритм реализации проекта. Отправной точкой является объявление в библиотеке тематического года, посвящённого конкретному писателю. Далее проводится цикл просветительских мероприятий, фонд библиотеки пополняется произведениями писателя, включая электронные экземпляры в библиотеке ЛитРес. Эти направления работы стали задачами проекта.

После того как выбран автор, начинается активная работа с фондом библиотеки: составляется рекомендательный список произведений, приобретаются отсутствующие в фонде книги и новые произведения авторов. Постоянной становится книжно-иллюстративная выставка-рекомендация, на которой представлены книги писателя из фонда библиотеки. В течение года выставка меняет своё местоположение, являясь поддержкой для других форм представления автора.

**Проект реализуется в тесном сотрудничестве с муниципальными библиотеками региона, обслуживающими подростков, а также со школами города Омска.**

В рамках просветительских мероприятий проекта сотрудники библиотеки проводят обзоры книг. Школьники проявляют живой интерес к современным авторам, пишущим на темы, понятные и близкие им.

Ярким и ожидаемым событием года становится встреча с автором в прямом эфире. Такие встречи проводятся как со школьниками, так и с руководителями подросткового чтения. Участники телемоста готовятся к мероприятию с писателем заранее: читают книги, формулируют свои вопросы. Автору самого интересного вопроса, по мнению писателя, организаторы проекта дарят его новую книгу.

Ещё одним крупным мероприятием в рамках проекта является областная тематическая акция, которая одновременно проходит в центральных детских библиотеках муниципальных районов Омского региона. Участники читают вслух отрывки из произведения писателя и записывают чтение отрывка на видео. По итогам акции монтируется один общий видеоролик, который размещается на сайте библиотеки в разделе «Проекты, акции, игры и видеоресурсы». Мы стараемся разнообразить областные акции, и, поэтому, они проводятся в виде флэшмобов и фотовызовов.

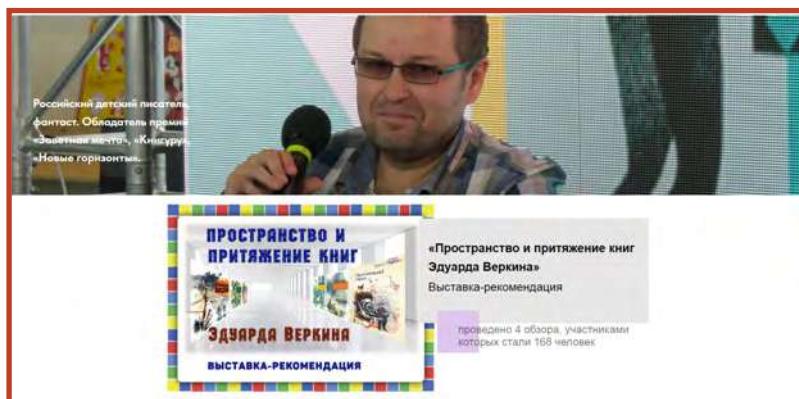
Параллельно с очными мероприятиями ведётся активная работа и в виртуальном пространстве библиотеки. Так, для подростков, на страницах социальных сетей и на сайте библиотеки публикуется видеообзор, рассказывающий о литературном творчестве авторов. На сайте же размещается дайджест по творчеству писателей с рецензиями и отзывами из сети интернет, адресованный руководителям чтения и родителям подростков.

Открывал проект в 2021 году тематический год писательского дуэта из Белоруссии – Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак.



Тексты их произведений привлекают подростковую аудиторию тем, что, несмотря на сложные темы, они часто написаны с юмором, пронизаны оптимизмом и верой в лучшее, учат находить положительные моменты в любой ситуации и ценить дружбу, а ещё написаны от первого лица, что, конечно, не может не подкупать подростков.

В 2022 году тематический год был посвящён творчеству Эдуарда Веркина.



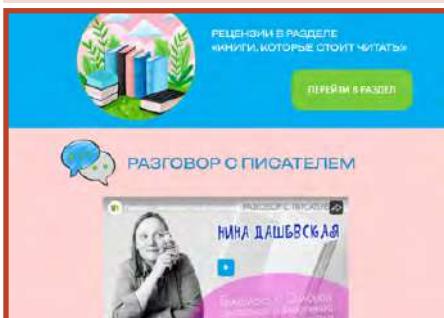
В своих произведениях автор поднимает вопросы морали, ответственности и ценности прогресса, часто используя антиутопические и фантастические сюжеты, которые так близки подросткам. Автор часто ставит героев перед сложным выбором, заставляя их решать, чем они готовы пожертвовать ради достижения цели.

2023 год был объявлен в библиотеке тематическим годом Мариной Аромштам.



В произведениях автора – кандидата педагогических наук, преподавателя с двадцатилетним стажем читателей особенно привлекают глубина, вдумчивость и человечность, отношения учеников и педагогов, роль учителя в жизни подростков.

В 2024 году тематический год был посвящён творчеству Нины Дашевской.



Сюжеты её произведений почти всегда связаны с музыкой, герои, зачастую, – это сложные подростки, отличающиеся от обычных ребят. Они обладают некоторыми особенностями, ищут себя, пытаясь ответить на вопросы «Что такое я?», «Кто я и зачем?».

Текущий 2025 год был объявлен тематическим годом Тамары Михеевой.



Сюжеты её книг часто затрагивают темы взросления, дружбы, семьи, ответственности и принятия себя и других. Её произведения отличаются тонким пониманием детской психологии, умением говорить о сложных вещах доступным языком и созданием волшебной атмосферы. В целом, книги

Тамары Михеевой можно рассматривать как своеобразный «справочник» по взрослению, дружбе, семье и умению жить в гармонии с собой и окружающим миром.

За почти пять лет реализации проекта было проведено более 50 мероприятий, участниками которых стали свыше 2 500 человек.

С уверенностью можно сказать, что все проведённые мероприятия помогли привлечь внимание к выбранным авторам и дали дополнительные стимулы: подросткам – читать, библиотекам региона – пополнять свой фонд актуальной подростковой литературой.

Омская областная библиотека для детей и юношества вносит свой вклад и в пополнение фондов муниципальных детских библиотек Омского региона, ежегодно проводя конкурс в рамках Фестиваля детских библиотек Омской области при финансовой поддержке Министерства культуры Омской области и партнеров библиотеки – РГДБ и книжных издательств. Победители конкурса Фестиваля награждаются комплектами лучших книг для детей и подростков, в том числе и книг объявленных авторов.

В декабре 2024 года проект Омской областной библиотеки для детей и юношества «А книга лучше!» признан победителем Всероссийского конкурса «Лучшие библиотечные практики по работе с подростковой аудиторией библиотек, обслуживающих детей» в номинации «Художественное направление», организованного Российской государственной детской библиотекой при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Эта победа вдохновила нас и стала стимулом для дальнейшего развития проекта.

Основываясь на классических приёмах взаимодействия библиотеки с аудиторией, проведённые мероприятия сформировали новую стратегию продвижения чтения. В ней количество мероприятий, объединённых одной общей тематикой, переходит в качество продвижения библиотечной услуги, расставляя акценты и не давая авторам и их книгам затеряться в информационном шуме окружающей среды, который изо дня в день все больше окутывает современных подростков.

Хотелось бы, чтобы и через много лет, сегодняшние подростки смогли с уверенностью назвать любимых авторов, чьи книги они читают сегодня.

В следующие годы Омская областная библиотека для детей и юношества продолжит реализацию проекта, потому что... КНИГА ЛУЧШЕ!





**Наталья Геннадьевна Рябова,  
заместитель директора  
МБУК «Тарская централизованная  
библиотечная система имени  
Л. Н. Чашечникова»**

## **Проектирование библиотечных инноваций: «Открытая библиотека» расширяет границы**

Проект «Открытая библиотека» Тарской центральной районной библиотеки появился в 2022 году, хотелось вернуть притихших за годы ковида посетителей, встряхнуть коллектив, придать новый импульс многолетней форме работы библиотеки в летние месяцы «Читальному залу под открытым небом».

Уютный библиотечный дворик – одна из сильных сторон Тарской библиотеки, именно он первым встречает каждого нашего посетителя. Тенистые липы и ели поддерживают беседки и качели, а солнечная лужайка провоцирует юных читателей к озорству. Специалисты детской и районной библиотек всегда активно используют возможность организации активного досуга на открытом воздухе во время работы летних площадок для детей, проведения квестов и иных досуговых мероприятий. Каждую среду лета рабочее время учреждения продлевалось до 20:00, и два завершающих часа становились пиком библиотечной жизни.

Дворик библиотеки и в новом проекте играл ключевую роль, на его территории были условно выделены функциональные площадки:

- умная беседка,
- зона мастер-классов,
- территория «Just Dance» (пер. с англ. «Просто танцуй»),
- зона свободного общения и настольных игр;
- детская площадка.

Лишь виртуальный концертный зал продолжил свою работу в стенах библиотеки.

Мы приглашали тарчан и гостей города провести тёплый летний вечер в открытом библиотечном пространстве. Встречи были тематическими, что нашло отражение в программе.

- В виртуальном концертном зале слушателям были представлены легенды русского рока в исполнении музыкантов и солистов Тихоокеанского оркестра, любимые композиции и история взаимоотношений с музыкой поэта Иосифа Бродского, органная музыка Баха, концерт фолк-рок группы «Мельница».



- В «Умной беседке» проходили «Литературные комнаташки», встречи с поэтами, творческой молодёжью. Жители города познакомились с представителями редких и уникальных профессий, в их числе: косметолог-эстетист, дизайнер, пасечник и другие.

- Различные тематические мастер-классы участники покидали с изделиями и предметами, созданными своими руками. В их числе: книжные закладки, экзотические коктейли, оригинальные торты в стакане, цветочные венки для народного праздника «На Ивана Купалу» и символичный «ветерок» в День попутного ветра.



- На территории «Jast Dance» проходили танцевальные баттлы, танцевальные разминки, дружеские встречи, и к завершающему дню летнего танцевального марафона были определены самые активные участники и награждены победители.

Зона свободного общения и настольных игр была представлена регулярными играми в «Мафию», акустическим вечером, фотосушкой, чайной церемонией с дегустацией иван-чая и медитативной Джэнгой.

Детская площадка позволила молодым родителям и бабушкам спокойно оставить детей в игровой атмосфере и провести досуг в интересующих их локациях.

За 2022 год в рамках проекта «Открытая библиотека» состоялось 9 вечеров. Количество посещений различных локаций от 8 до 30 человек, а общее количество посещений составило 765.

В 2023 году мероприятия проекта «Открытая библиотека» были продолжены в том же формате, а в 2024 году нами был разработан социокультурный проект «Молодёжный проспект». Проект, направленный на формирование коммуникативного пространства для общения подростков и молодёжи, в том числе молодых семей, для раскрытия внутреннего потенциала, реализации творческих инициатив, формирования образа молодой семьи, здорового образа жизни в подростковой и молодёжной среде, был поддержан субсидией Министерства молодёжной политики Омской области.

Мероприятия основного этапа проекта были проведены в июне–августе: 9 тематических встреч прошли в вечернее, удобное для аудитории, время в различных локациях города – на территории и в стенах библиотеки, в Пушкинском сквере, в историческом центре города.

Содержание каждой встречи позволило участникам выбирать активности по интересам, настроению, физическому и психологическому состоянию, либо посещать несколько локаций.

В рамках проекта для жителей и гостей города были организованы встречи с художником-иллюстратором Татьяной Стадниченко, тарским фотографом-любителем В. С. Мацелевичем, лекция кандидата исторических наук Евгении Соколовой, акустический концерт молодёжных групп «30-й километр» и «Oh! Ache!», открытая тренировка с фитнес-тренером Дарьей Хайдуковой, иммерсивная экскурсия по историческому центру города, «чайное путешествие» с дегустацией, 11 мастер-классов от различных мастеров города, 6 литературных комнатников, 7 встреч клуба «Мафия», 4 МАК-сессий.

Три года работы проекта позволили представить библиотеку как:

- открытое для всех пространство,
- комфортное место для индивидуальной и коллективной работы,
- территорию творческого саморазвития,
- пространство, которое обеспечивает пользователю свободу выбора форм поведения и самовыражения,
- площадку для свободного общения и проведения досуга.

Это позволило нам стать гораздо ближе с нашими пользовате-

лями, помочь им раскрыть себя, увидеть таланты рядом, стать смелее самим, привлечь старых и новых читателей в библиотечные залы, заинтересованных жителей города – в библиотечные клубы, подписчиков – в группы социальных сетей библиотеки.

Открытая библиотека состоялась и продолжит свою работу!

### Библиография

1. **Библиотечные** средники // Тарское Прииртышье. – 2022. – 7 июля. – С. 2.

2. **Тарская** центральная районная библиотека приглашает провести летний вечер среды в библиотеке: отдохнуть, пообщаться, заняться творчеством.

3. [В **библиотечную** среду у районной библиотеки прошла фотосушка – акция...]. – Текст : электронный // Тара360° / Новости Тары : [группа в контакте]. – 2022. – 13 авг. – URL:[https://m.vk.com/wall-34351161\\_42880](https://m.vk.com/wall-34351161_42880) (дата обращения: 01.10.2025).

4. **Проект «Тёплый летний вечер в библиотеке»** / рук. проекта Н. Г. Рябова. – Текст : электронный // Прошедшие экспертизу: инновационные проекты МБУК «Тарская ЦБС имени Л. Н. Чашечникова» 2022 года : сборник материалов / МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова», ЦРБ, Отдел аналитической и инновационно-методической деятельности ; сост. И. А. Бабич. – Тара : [б. и.], 2022. – вып. 9. – С. 4-6. – URL:[https://taralib.ru/sites/default/files/innovationnye\\_proekty.2022.pdf](https://taralib.ru/sites/default/files/innovationnye_proekty.2022.pdf) (дата обращения: 01.10.2025).

5. [С **недавних** пор среда – особенный день в Тарской районной библиотеке]. – Текст : электронный // Тара360° / Новости Тары : [группа в контакте]. – 2022. – 13 июля. – URL:[https://m.vk.com/wall-34351161\\_41561](https://m.vk.com/wall-34351161_41561) [https://m.vk.com/wall-34351161\\_42880](https://m.vk.com/wall-34351161_42880) (дата обращения: 01.10.2025).

6. [С **окончанием** лета в Тарской центральной районной библиотеке закончились и ставшие традиционными библиотечные среды]. – Текст : электронный // Тара360° / Новости Тары : [группа в контакте]. – 2022. – 1 сент. – URL:[https://m.vk.com/wall-34351161\\_43551](https://m.vk.com/wall-34351161_43551) (дата обращения: 01.10.2025).

7. **Социокультурный** проект «Молодёжный проспект» / рук. проекта Н. Г. Рябова. – Текст : электронный // Прошедшие экспертизу: инновационные проекты МБУК «Тарская ЦБС имени Л. Н. Чашечникова» 2022 года : сборник материалов / МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова», ЦРБ, Отдел аналитической и инновационно-методической деятельности ; сост. И. А. Бабич. – Тара : [б. и.], 2024. – вып. 11. – С. 4-6. – URL: [https://taralib.ru/sites/default/files/proshedshie\\_ekspertizu.\\_2024\\_g.\\_s\\_oblozhkoy.pdf](https://taralib.ru/sites/default/files/proshedshie_ekspertizu._2024_g._s_oblozhkoy.pdf) (дата обращения: 01.10.2025).



**Елена Львовна Милушкина,**  
заведующий  
Молодёжной модельной библиотекой  
«Квартал 5/1» БУК города Омска  
«Омские муниципальные библиотеки»



**Владислав Сергеевич Кайль,**  
библиотекарь  
Молодёжной модельной библиотеки  
«Квартал 5/1» БУК города Омска  
«Омские муниципальные библиотеки»

### **Велоквесты Молодёжной библиотеки «Квартал 5/1» как способ продвижения краеведческих знаний среди молодёжи**

Молодёжная модельная библиотека «Квартал 5/1» всегда находится в поиске новых форм творческого сотрудничества и инструментов взаимодействия с молодёжью, предлагает различные игро-практики, актуальные в молодёжной среде. Мы остро ощущаем необходимость более широкого вовлечения молодёжи в реализацию библиотечных проектов.

Велоквесты, успешный опыт проведения которых уже был в багаже Омских муниципальных библиотек, зарекомендовали себя эффективной формой работы с молодёжной читательской аудиторией. В 2021 году на территории Парка им. 30-летия Победы и Природного парка «Птичья гавань» состоялся экологический велоквест «Зелёная миля», организованный ОГМОО «Молодёжный совет» при поддержке Омского нефтеперерабатывающего завода в рамках программы инвестиций «Родные города». В этом квесте, сотрудники Молодёжной библиотеки работали на одной из локаций, но не являлись разработчиками. Но нам очень хотелось самим попробовать разработать велоквест с нуля. В 2024 году библиотека внедрила в практику работы – проведение краеведческих велоквестов.

**Велоквест – это интеллектуально-спортивная игра,  
в которой необходимо решать загадки и головоломки.**

Мотивом для организации велоквеста «Дерево. Кирпич. Бетон» стало желание и инициатива молодого сотрудника библиотеки, активно перемещающегося по городу на велосипеде, продвигать краеведческий фонд библиотеки нетрадиционным способом, а также поиск нетривиальных форм мероприятий в рамках федеральной программы «Пушкинская карта».

В основу велоквеста «Дерево. Кирпич. Бетон» легла книга известного архитектора, педагога и учёного Виктора Ильича Кочедамова «Омск. Как рос и строился город». Книга, впервые опубликованная в 1960 году, до сих пор является непревзойдённым трудом по омской архитектуре.

Перед стартом велоквеста была проведена большая организационная работа.

- Во-первых, при разработке локаций маршрута для определения 13 исчезнувших мест на территории Центрального округа была внимательно прочитана книга В. И. Кочедамова «Омск. Как рос и строился город». В результате были выбраны католический костёл, Магометова мечеть, цирк Сичкарова, таможенная застава, полицейский участок на месте Музикального театра, сад «Любина роща», Ильинская церковь и др.

- Во-вторых, были найдены фотографии этих мест начала XX века и произведена фотосъёмка современного состояния территорий, где эти объекты находились.

- В-третьих, с использованием бесплатного конструктора Google, разработан сайт велоквеста. На нём размещались: карта города, фотографии, исторические справки об исчезнувших местах из книги В. И. Кочедамова, реклама самой книги, раздел «Отзыв о велоквесте».

- В-четвёртых, проведена рекламная кампания по освещению мероприятия в сообществе библиотеки и велосообществе «Цепная реакция» в социальной сети «ВКонтакте».

Стартовой и финишной площадкой велоквеста была определена Молодёжная библиотека, так как именно в библиотеке мы могли обеспечить участникам наличие питьевой воды, санитарной комнаты, комфортный отдых после игры, возможность чаепития, вручение дипломов и призов.



Краеведческий велоквест стартовал 15 июня 2024 года. Протяжённость маршрута составила 8 километров, длительность по времени – 2 часа.

Этого времени вполне достаточно, чтобы игроки не успели устать и не пожалели о том, что дорога заняла больше времени, чем то, что, потрачено на игру. Для участия в мероприятии понадобились: велосипед, смартфон с доступом в интернет и хорошее настроение.



Участникам необходимо было найти 13 точек утраченных или сильно изменившихся архитектурных объектов, которые были отражены на фотографиях. Каждый архитектурный объект участники фотографировали и отправляли снимки модераторам игры в чат, чтобы получить новый радиус поиска. После каждой найденной точки игрок получал ссылку на следующую страницу сайта квеста с краткой исторической справкой о месте, в котором он находится, и следующее задание через индивидуальные чаты в сообществе библиотеки. Главное – сделать всё быстрее, чем соперники!

Во избежание столкновений на точках квеста участники отправлялись по четырём маршрутам. Участвовать в квесте можно было как индивидуально, так и группой (в нашем случае, было 2 семейные команды). Модераторами игры выступали 2 сотрудника библиотеки, которые постоянно были на связи с участниками.

По завершении квеста организаторам важно было получить самые первые, яркие впечатления от мероприятия, поэтому среди игроков был проведён экзитпол (опрос), в котором предлагалось ответить на 3 открытых вопроса.

На первый вопрос: «Как бы Вы оценили общее впечатление от мероприятия по шкале от 1 до 5?» – все респонденты ответили – «5», то есть мероприятие было оценено наивысшим баллом всеми участниками.

При ответе на второй вопрос: «Что Вам больше всего понравилось на мероприятии?» респонденты отмечали следующее: «увлекательность», «интересные локации», «информационная справка о зданиях», «задумка/концепция», «привлечение людей к спорту», «активный формат мероприятия», «организация и приветливость

организаторов», «чаепитие после мероприятия», «оперативное реагирование на ответы».

Больше всего разработчики и организаторы ждали ответов на третий вопрос «Какие у Вас есть предложения по улучшению мероприятия?», так как именно эти ответы позволят учесть все идеи и замечания при организации следующих велоквестов. Среди полученных ответов: «больше времени и локаций», «использовать Яндекс-Карты», «участие командами», «организовать квест по деревянному зодчеству или по деталям архитектуры», «больше рекламы велоквесту, чтобы больше людей смогли принять участие», «сделать общую айдентику квеста». Поступившие предложения и приобретённый опыт организаторы постарались учесть при разработке велоквестов 2025 года.

**В 2025 году Молодёжная модельная библиотека «Квартал 5/1»  
в Молодёжной столице России – городе Омске продолжила  
практику проведения краеведческих велоквестов.**

В июне стартовал велоквест «Свет в окне», посвящённый объектам омского деревянного зодчества, в частности резьбе по дереву на конструктивно значимых элементах зданий. Продолжительность маршрута составила 10 километров, длительность – 2,5 часа. В основе квеста – книга «Народное творчество Омского Прииртышья» (автор-составитель Ю. П. Перминов).



В июле велоквест «Привет, Нефтяники!» был проведён на основе монографии А. В. Жидченко и В. Г. Рыженко «История повседневной жизни омского городка Нефтяников в 1950–60-е гг.» Продолжительность маршрута составила 20 километров, длительность – 3,5–4 часа.

В августовском велоквесте «АРТ-Омск на колёсах» участники искали граффити, муралы и другие арт-объекты Омска. Продолжительность маршрута составила 10 километров, длительность – 2,5 часа. При разработке этого квеста использовался альбом «Городской музей «Искусство Омска».

Велоквесты 2025 года созданы уже в конструкторе сайтов Tilda, добавлены Яндекс-Карты с расширенными настройками, видеоматериалы, ссылки на периодические издания, увеличено количество

локаций, появились личные кабинеты игроков. Разработчики также автоматизировали процесс игры, добавив цифровые игровые механизмы на Html: поиск места по GPS и направлению (по принципу игры «горячо–холодно»), QR-коды на местах, загадки «вопрос–ответ». Эти технологии комбинируются в зависимости от того, какие из них лучше подходят для конкретной точки на местности, чтобы сделать игру интересной, безопасной и доступной. У игроков появилась возможность просмотреть контент велоквеста после завершения игры, дома в спокойной обстановке.



Новые велоквесты не требуют привлечения большого числа сотрудников библиотеки. Достаточно одного специалиста, который, находясь в любой точке города, не только наблюдает за игрой, но и в любой момент может вмешаться в процесс или ответить на вопросы в чате игры.

Какие выводы мы сделали по итогам проведения краеведческих велоквестов?

Различные игропрактики, актуальные в молодёжной среде, создают реальную возможность:

- наладить контакты с молодёжью, которая пока не пользуется библиотечными услугами;
- увеличить количество новых пользователей из числа участников молодёжных проектов, их друзей и родственников;
- построить диалоговую среду, в которой молодёжь выступает в роли соавторов идей и соучастников в их реализации.



**Оксана Владимировна Жаркова,**  
заведующий отделом обслуживания  
межпоселенческой центральной  
модельной библиотеки  
**МКУК «Оконешниковская**  
**межпоселенческая библиотечная**  
**система»**

## «Нескучная библиотека»: современный формат культурного досуга с «Пушкинской картой»

В 2021 году в России стартовала федеральная программа популяризации культурных мероприятий среди молодёжи «Пушкинская карта». Школьники и студенты могут посещать культурные мероприятия за счёт средств, выделяемых из государственного бюджета.

**Пушкинская карта, как инструмент государственной культурной политики, позволяет библиотекам трансформироваться и стать более востребованными у молодёжной аудитории.**

Библиотека в настоящее время – это современное многофункциональное культурное пространство с новыми книжными коллекциями и технологическим оснащением. В этом контексте Пушкинская карта становится своего рода «толчком» для внедрения свежих идей, предоставляя библиотекарям возможность активно экспериментировать с формами и методами культурного просвещения. Мы хотим поделиться опытом специалистов Оконешниковской межпоселенческой центральной модельной библиотеки в организации мероприятий по программе «Пушкинская карта».

Наша модельная библиотека присоединилась к проекту «Пушкинская карта» в марте 2023 года. В качестве билетного оператора выбрана онлайн-платформа ВМузей.

**Внедрение Пушкинской карты в работу нашей библиотеки стало настоящим творческим экспериментом.**

Как и многие наши коллеги, мы поначалу были в некотором замешательстве: как перейти от бесплатных мероприятий к платным, не потеряв при этом аудиторию? Проблема решилась благодаря поиску свежих идей для привлечения молодёжи и предложения им чего-то увлекательного с помощью новых и креативных подходов.

Первое мероприятие, которое мы организовали, – это мастер-класс по изготовлению экосвечей из вошины. Участники, получив все необходимые материалы, полностью погружались в творческий

процесс. Ведущие знакомили с основными техниками работы с натуральным пчелиным воском, рассказывали о его пользе и традиционных способах использования. Каждый участник смог самостоятельно создать уникальную свечу, декорированную сухоцветами и другими природными материалами, которую можно использовать как элемент домашнего декора или в качестве оригинального подарка.



После удачного старта в программе и, учитывая интересы пользователей «Пушкинской карты», на платформе ПРО.Культура создали единое событие – «Нескучная библиотека». Это своего рода «абонемент» на различные виды активностей, которые предлагаем молодёжи: реальная возможность посетить литературные квесты, принять участие в тематических фотосессиях, отправиться на познавательные экскурсии и многое другое.

**«Нескучная библиотека» – это мини-проект, направленный на привлечение молодёжи в библиотеку и популяризацию чтения и культуры.**

Расскажем о самых ярких и запоминающихся мероприятиях, реализованных в рамках этого проекта.

Мы старались использовать те форматы и темы, которые интересны молодёжи. Для нас важно, чтобы мероприятие по Пушкинской карте было одновременно познавательным и визуально привлекательным. Поэтому мы всегда стараемся творчески подойти к оформлению, создавая тематические фотозоны, где участники могут сделать



яркие и запоминающиеся снимки. А ведущие, одетые в костюмы, соответствующие тематике мероприятия, помогают создать особую атмосферу и поддерживать интерес аудитории.

Культурно-развлекательная программа «Зачётная вечеринка» предлагала участникам продемонстрировать свои интеллектуальные способности, находчивость и ловкость. Разделившись на две команды, игроки приступали к выполнению испытаний различной сложности. С большим интересом отвечали на вопросы «Киноквиза», собирали пословицы и поговорки, проверили свою интуицию в конкурсе «коробка сюрпризом»... В финале игры командам предстояло пройти самое сложное и решающее испытание: «Достань ключ!». Проявляя находчивость и знания, юноши и девушки с успехом справлялись с поставленными задачами. Изюминкой мероприятия было посещение «Библиофея», где каждый смог угоститься вкусностями от литературных героев: мнишками Н. В. Гоголя, блинами М. А. Шолохова, киевским вареньем П. И. Мельникова-Печерского и др. А оригинально оформленная фотозона позволила сделать снимок на память.



Чтобы мероприятие прошло успешно, необходимо не просто донести информацию, но и вовлечь участников в обсуждение и творческий процесс.

Одним из таких мероприятий стала встреча с поэтессой и участницей поэтического клуба «Семицветье» Еленой Глаголь. Гостья поделилась с юными читателями библиотеки своей творческой биографией, рассказала, как рождаются стихи, и о том, что побудило её впервые взяться за ручку и блокнот. Кроме того, Елена Андреевна провела увлекательную игру «Подбери рифму», где каждый смог испробовать свои силы



в написании собственных стихов. Встреча прошла в тёплой и душевной атмосфере. Молодые люди с большим интересом слушали авторские произведения, задавали вопросы и делились своими впечатлениями.

Стоит отметить, что мы предлагаем как готовые программы, так и разрабатываем по запросу, учитывая пожелания и особенности аудитории. Такой подход позволяет нам создавать мероприятия, которые действительно находят отклик у молодёжи и приносят пользу. Например, от одного из педагогов поступила просьба организовать мероприятие на сплочение коллектива, в связи с тем, что десятый класс был сформирован на основе оставшихся учащихся двух девятых классов. Реагируя на запрос, библиотека провела увлекательную игру-тренинг «Улей», направленную на сплочение и командообразование.

Все этапы тренинга были продуманы до мелочей: от командной работы, требующей активного сотрудничества, до творческих заданий, где подростки могли проявить свои идеи и навыки. Не обошлось и без веселых моментов – смех, дружеские шутки и искренние улыбки создавали атмосферу неподдельного единства. Каждый из старшеклассников осознал, что успех команды зависит от вклада каждого, а взаимная поддержка и взаимопонимание становятся залогом достижения общей цели.

Ещё одним важным аспектом успешной реализации проекта «Нескучная библиотека» является активное сотрудничество с различными партнёрами.

Одним из ярких примеров стало совместное мероприятие с территориальной избирательной комиссией – правовая игра «Молодёжь выбирает». Библиотека выступила организатором и ведущим правовой игры, создавая интересную и познавательную атмосферу для присутствующих, а избирательная комиссия обеспечила спонсорскую поддержку, предоставив призы для победителей и участников, что повысило мотивацию и вовлеченность молодёжи.

Хотя молодёжь нередко предпочитает развлекательные активности, мы стремимся расширять формат и проводить социально-значимые мероприятия патриотической тематики. В рамках мероприятий, посвящённых празднованию 80-летия Победы, был разработан



историко-патриотический квест с различными заданиями: на знание произведений о Великой Отечественной войне, городов-героев, воинских званий, о важных исторических событиях и великих полководцах. Маршрут был проложен по библиотеке, команды прошли пять тематических площадок, выполняли задания, за которые получали баллы. На первом этапе квеста «Читать, знать, помнить» подросткам предлагалось ответить на вопросы по содержанию известных произведений, узнать авторов по цитатам и вспомнить ключевые события по теме Великой Отечественной войны.



На локации «Шифровка» участники почувствовали себя настоящими разведчиками, которым необходимо было получить ценную информацию. Им предстояло расшифровать послание, содержащее цитату известного полководца, используя секретный ключ и подсказки. Станция «Географическая» стала проверкой знаний не только по географии, но и по истории. Игрокам необходимо было вспомнить о подвигах советских солдат и мирных жителей в годы Великой Отечественной войны и отметить на карте города, удостоенные за свою стойкость и мужество звания «Город-герой».

Локация «Родина-мать зовет!» оказалась не такой простой, как представлялось на первый взгляд. Юношам и девушкам пришлось проявить внимательность и эрудицию, чтобы правильно сопоставить изображения знаменитых советских плакатов военной тематики с их названиями.

Музыкальная площадка «Песня тоже воевала» стала завершающим этапом историко-патриотического квеста, напомнив всем о том, что песня была верным спутником солдата на фронте и поддерживала его дух в трудные минуты. Здесь участники не только демонстрировали знание песен военных лет, но и с душой исполняли их, передавая

атмосферу того времени и отдавая дань уважения героям.

Нельзя не отметить и фотосессии в библиотеке. Памятные снимки для школьного альбома школьники делают в интерьерах библиотеки! Во время фотосессии в наших залах царила оживленная и радостная атмосфера. Профессиональный фотограф Ольга Солнцева помогала создавать интересные образы, а участники съемки с удовольствием позировали перед камерой.

Мы не ограничиваемся проведением мероприятий проекта «Нескучная библиотека» по Пушкинской карте в стенах библиотеки, активно используем выездные площадки. Например, проводили квест «Дело о похищенных подарках» на базе детско-оздоровительного лагеря им. И.И. Стрельникова для выпускников девятого класса, который стал для его участников увлекательным и запоминающимся завершением учебного года.

Подводя некоторые итоги работы проекта «Нескучная библиотека» по реализации программы «Пушкинская карта», можно отметить составные ключевые аспекты успешной деятельности:

**сотрудничество, партнерство, личные контакты, а также активное взаимодействие с молодёжью и педагогами.**

Мы продолжим свою деятельность в этом направлении и будем создавать новые, актуальные инициативы, ориентированные на интересы и потребности молодого поколения.

### **Библиография**

1. **Гречкина, М. А.** Пушкинская карта как инструмент организации воспитательной работы // Universum: психология и образование. 2023. № 10 (112). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pushkinskaya-karta-kak-instrument-organizatsii-vospitatelnoy-raboty> (дата обращения: 20.09.2025).

2. **Логунова, Л. В.** Пушкинская карта. Досуг молодёжи // Достижения науки и образования. – 2022. № 3 (83). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pushkinskaya-karta-dosug-molodyozhi> (дата обращения: 20.09.2025).

3. **Людмилина, Т. Н.** «Пушкинская карта» – драйвер стратегии воспитания молодёжи и развития сферы культуры региона // Творчество и современность. 2023. № 2 (20). – URL: <https://cyberleninka>.

ru/article/n/pushkinskaya-karta-drayver-strategii-vospitaniya-molodezhi-i-razvitiya-sfery-kultury-regiona (дата обращения: 20.09.2025).

4. **Пушкинская** карта в библиотечном пространстве: методология создания культурных инициатив для молодёжи // Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система города Губкинского»: [сайт]. – 20205. – URL: <https://gcbs.yanao.ru/activity/71062/>



**Надежда Алексеевна Неупокоева,**  
заведующий отделом обслуживания  
библиотеки Федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования «Сибирский  
государственный университет  
физической культуры и спорта»

### Проект-реквием «Помним всех поимённо...»

Идея проекта «Помним всех поимённо...» заключается в сохранении памяти о поколении ПОБЕДИТЕЛЕЙ – преподавателях и сотрудниках вуза, участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

Символично, что в год 80-летия ПОБЕДЫ в Великой Отечественной войне мы ещё и ещё раз вспоминаем тех, кто накануне войны боролся за победу на спортивных площадках и стадионах, шёл плечом к плечу в стройных ровных шеренгах на спортивных праздниках и парадах. Они были полны сил и надежд в завоевании наград на спартакиадах и чемпионатах. Вспоминаем тех, кто сменил спортивную форму на военные гимнастерки, шинели, бушлаты, став на защиту своей Родины в борьбе с фашизмом.

Физическая сила, выносливость, ловкость, хладнокровие, быстрая реакция, умение справляться с максимальными физическими и моральными нагрузками, моментальное принятие решений в экстремальных ситуациях – всё это в годы войны стало ещё одним оружием спортсменов, порой более эффективным, чем винтовка или граната. Конькобежцы и легкоатлеты, боксеры и борцы, велосипедисты и гимнасты, лыжники и пловцы, штангисты, футболисты, хоккеисты. Они были там, где труднее всего, там, где нужны специальные навыки, умения и мастерство.

В первые дни Великой Отечественной войны была создана Отдельная мотострелковая бригада особого назначения (ОМСБОН). В ОМСБОН влилось свыше 1 000 спортсменов. Среди них заслуженные мастера и мастера спорта, тренеры, чемпионы СССР, Европы и мира. Именно ОМСБОН содействовал развитию партизанского движения в тылу врага, разрабатывал и осуществлял разведывательные операции.

7 ноября 1941 года омсбоновцы участвовали в параде войск на Красной площади. А с парада снова на фронт. Летом и осенью 1942 года бригада действовала на Закавказском фронте, где в услови-

ях гористой местности требовались альпинисты. Бригада принимала участие в наиболее значимых операциях партизан 1943–1944 годов, одной из первых в начале 1945 года была выброшена под Берлином. Особое место заняла «рельсовая война» 1943 года, когда накануне Курской битвы были выведены из строя почти все стратегически важные железные дороги противника в Белоруссии и Северной Украине.

При выполнении заданий и в боях погибли более тысячи солдат и офицеров бригады ОМСБОН. Оставшиеся в живых стали рабочими, учеными, журналистами. Некоторые нашли в себе силы заниматься спортом, стали преподавателями и тренерами, подготовили целую плеяду знаменитых спортсменов.

В Омский институт физической культуры, который был образован в 1950 году, пришли преподаватели и сотрудники, прошедшие войну. Среди них были физкультурники и спортсмены, которым, возможно, война не дала достичь высоких результатов в спорте, но они внесли свой вклад в становление и развитие вуза. За 75 лет своего существования вуз воспитал более 50 олимпийских призеров и чемпионов, и в этом, несомненно, заслуга и фронтовиков.

Библиотека начала собирать материалы о наших преподавателях и сотрудниках, участниках войны, ещё накануне 75-й годовщины Победы. Был разработан проект «Помним всех поимённо...», включающий цикл исследовательских, выставочных, просветительских мероприятий о преподавателях и сотрудниках вуза, участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла.

**Результатом кропотливой исследовательской работы библиотеки стало формирование и популяризация уникального фонда документов об участниках войны и тружениках тыла нашего института.**

Около 50 преподавателей и сотрудников ОГИФК – участники Великой Отечественной войны, почти 40 человек ковали победу в тылу. Фронтовиками были первые ректоры вуза В. Г. Головлев и Н. Я. Богданов.

Вуз гордится двумя Героями Советского Союза: Н. А. Смирновым и Г. П. Иониным. Оба были удостоены этого звания за форсирование Днепра. Интересным фактом является то, что батальон под командованием капитана Ионина форсировал Днепр на вражеском буксирном пароходе с двумя баржами под прикрытием немецких самолётов!



Фронтовики также стояли у истоков вузовской науки. В вузе работал Д. Д. Донской, ученый, спортсмен, альпинист, один из основателей биомеханики. При его участии биомеханика как предмет была введена в программу физкультурных вузов. Его учебники и пособия переведены на 14 языков, по ним учатся нынешние студенты. Под руководством И. А. Мануйлова, первого доктора наук вуза, была создана научная лаборатория на кафедре физиологии.

Легенда вуза – доктор наук Ю. П. Симаков, получив тяжёлое ранение на фронте, в госпитале он не только излечился, но и изучил немецкий язык. Войну закончил в качестве переводчика. Организатор, вдохновитель и непосредственный участник всех спортивно-массовых мероприятий региона, ярый пропагандист физкультуры и спорта, поэт.

В военных госпиталях работали сотрудники института В. П. Кортусова, Е. Я. Елпединская, Т. А. Кашпуррова. На оборонном заводе, будучи ещё подростком, трудился Л. Н. Кочергов.

2020 год, год 75-летия Победы, был юбилейным и для вуза. Ему исполнилось 70 лет. Библиотека к этой дате оформила экспозицию материалов по всему периметру читального зала.



К сожалению, из-за эпидемии COVID-19 и введенного режима самоизоляции, обзоры были проведены только для нескольких групп студентов, По примеру многих музеев и картинных галерей было

решено разместить на сайте библиотеки виртуальные экскурсии по всем разделам выставки. Отдельный раздел выставки и виртуальная экскурсия по нему были посвящены документам и материалам об участниках Великой Отечественной войны, преподавателях и сотрудниках вуза. Основой выставки стали разработанные и оформленные библиотекой планшеты с портретами ветеранов и информацией об их подвигах на войне и послевоенной деятельности.

Реализация мероприятий проекта «Помним всех поимённо...»  
по сохранению исторической памяти о людях и событиях  
Великой Отечественной войны, связанных с вузом,  
успешно продолжалась в последующие годы.

Омская региональная общественная организация «Тевризское землячество» передала в фонд библиотеки уникальную книгу «Под нашими спортивными знаменами» («Проект «Солдаты Победы»). При подготовке издания использовались материалы архива СибГУФК. Библиотека разместила на своем сайте бруктрейлер о книге, и в дальнейшем материалы издания активно использовались в проекте «Помним всех поимённо...».

В фонд библиотеки автором С. С. Дудовым была передана в дар книга «Лесгатовец в боях на фронте, в мирном труде и в жизни», посвящённая его отцу Сергею Ивановичу Дудову, преподавателю вуза, ветерану Великой Отечественной войны.



Мало книг написано о наших героях, фильмы пока не сняты, поэтому, кроме виртуальной экскурсии по книжной выставке и бруктрейлера «Под нашими спортивными знаменами», библиотека создала

и разместила на сайте и на своей странице ВКонтакте видео-ролики «Наш бессмертный полк» и «Спортсмены России – солдаты Победы». Это рассказ об Отдельной мотострелковой бригаде особого назначения (ОМСБОН) и наших спортсменах-преподавателях, участниках войны. Ролики используются при проведении культурно-просветительских групповых и массовых мероприятий.

В 2022 году библиотека приняла активное участие во Всероссийской акции Министерства науки и высшего образования РФ «Научный полк». Информация о наших героях была представлена на сайте библиотеки и на странице социальной сети ВКонтакте. Посты отличались разнообразием форм подачи информации: виртуальные книжные выставки и экскурсии, видео-ролики, презентации книг.



2025 год объявлен годом Защитника Отечества. Страна и весь мир празднуют 80-летие Победы над фашистской Германией. Сибирский государственный университет физической культуры и спорта отмечает 75-летие основания образовательного учреждения. Библиотека приняла активное участие в подготовке и проведении вузовских юбилейных мероприятий, в организации историко-патриотической викторины и конкурса докладов «История ОГИФК – СибГАФК – СибГУФК».





Разработанные и оформленные библиотекой планшеты с портретами ветеранов и информацией об их подвигах на войне и послевоенной деятельности стали частью оформления фойе главного корпуса вуза к 75-летнему юбилею вуза и 80-летию Победы.

Особое внимание в рамках юбилейных мероприятий было уделено ветеранам войны, стоявшим у истоков становления института. В читальном зале библиотеки была организована выставка фотоальбомов, материалов кафедр и других подразделений вуза, которая вызвала живой интерес у студентов, преподавателей и гостей юбилейных мероприятий. Вопросы об участниках войны входили в кроссворд-викторину на знание истории вуза.

Наряду с традиционными обзорами с использованием фото и видео материалов, у выставки проводятся квесты, все участники которых получают Георгиевскую ленточку – один из главных атрибутов Дня Победы.



Проект «Помним всех поимённо...» решает важные задачи по патриотическому воспитанию и историческому просвещению студенческой молодёжи.

Хочется отметить, что это не разовая акция к 9 мая в ряду юбилейных мероприятий. Библиотека успешно реализует информационно-просветительскую и мемориальную функции по сбору, систематизации и популяризации документов и материалов о поколении победителей. В течение года проводились мероприятия, посвящённые юбилейным датам ветеранов: 100-летие со дня рождения М. Л. Гуревича, труженика тыла, организатора физкультурного движения, заслуженного работника культуры РФ, почётного профессора СибГУФК; 100-летию со дня рождения профессора СибГУФК Ю. П. Симакова; 120-летию со дня рождения Н. Я. Богданова, ректора ОГИФК. Оформлены тематические персональные выставки, проводятся информационные часы и беседы.

Для нашей страны май – это праздник Великой Победы, для библиотек и библиотекарей ещё и Общероссийский день библиотек. Поэтому уместно вспомнить о библиотекарях в годы войны. Великая Отечественная война – время суровых испытаний для всего нашего народа. Библиотеки вложили свой вклад в общее дело победы – в тяжёлых условиях военного времени тысячи библиотекарей показали пример героического самоотверженного труда. Библиотекари честно трудились, стараясь, по возможности, помогать фронту, несли людям тепло и свет, что тоже было необходимо в тяжелую годину Великой Отечественной войны.

Среди таких самоотверженных людей была Лидия Ульяновна Волосович, которая после окончания курсов библиотечных работников в Новосибирске и Омского библиотечного техникума в годы войны трудилась в Омском училище зенитной артиллерии в качестве библиотекаря. 8 июля 1946 года райвоенкоматом она была награждена медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». После войны Лидия Ульяновна пришла работать в библиотеку ОГИФК со дня ее основания – с 1950 по 1968 годы работала в нашей библиотеке. Помнит библиотека труженицу тыла, сотрудницу С. И. Елохину. Информация о них размещена на странице библиотеки ВКонтакте.



Начинается новый учебный год. Первокурсников встречают мемориальные доски на фасаде главного корпуса, они посвящены Героям Советского Союза Н. А. Смирнову и Г. П. Ионину. Библиотека продолжит цикл информационных, выставочных, просветительских мероприятий для сохранения «живой памяти» о поколении победителей – участниках войны и тружениках тыла, участниках специальной военной операции нашего института.

## Библиография

1. **1 000 знаменательных** событий из истории библиотек вузов г. Омска. Хронограф / составитель: Научная сельскохозяйственная библиотека ФГБОУВО Омский ГАУ. – Омск : НСХБ ФГБОУ ВО Омский ГАУ, 2023. – URL: <http://lib.omgau.tilda.ws/> (дата обращения: 18.08.2025). – Текст : электронный.
2. **Библиотечно-информационное** обеспечение // Отчёт о результатах самообследования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта» (ФГБОУ ВО СибГУФК) : утв. протоколом ученого совета ун-та № 11 от 25 марта 2021 г. / ФГБОУ ВО СибГУФК. – Омск, 2021. – С. 50–55, 97.
3. **Дудов, С. С.** Лесгафтовец в боях на фронте, в мирном труде и в жизни / С. С. Дудов. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2015. – 104 с.
4. **Дудов, С. С.** Лесгафтовец в годы войны и мирного труда / Дудов С. С. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2017. – 168 с.
5. **Научный полк СибГУФК:** видео-ролик// [сайт]. – 2023. – URL: [https://vkvideo.ru/playlist/-202945699\\_-2/video-202945699\\_456239156?linked=1](https://vkvideo.ru/playlist/-202945699_-2/video-202945699_456239156?linked=1) (дата обращения: 18.08.2025).
6. **Омичи в боях за Родину :** воспоминания участников Великой Отечественной войны / отв. ред. Д. М. Щукин. – Омск : Омск. кн. изд-во, 1963. – 582 с. : ил.)
7. **Под нашими** спортивными знамёнами / сост. А. В. Баранчук. – Омск : ЛИТЕРА, 2015. – 188 с.
8. **Под нашими** спортивными знаменами: буктрейлер // [сайт]. – 2020. – URL:[https://vkvideo.ru/playlist/-202945699\\_-2/video-202945699\\_456239028?linked=1](https://vkvideo.ru/playlist/-202945699_-2/video-202945699_456239028?linked=1) (дата обращения: 18.08.2025).
9. **Помним** всех поимённо: виртуальная экскурсия// [сайт]. – 2020. – URL:[https://vkvideo.ru/playlist/-202945699\\_-2/video-202945699\\_456239195?linked=1](https://vkvideo.ru/playlist/-202945699_-2/video-202945699_456239195?linked=1) (дата обращения: 18.08.2025).
10. **Семёнова, М.** Послесловие : омские легенды : [Юрий Павлович Симаков погиб 5 июня 2006 г.] / М. Семёнова // Это спорт. – 2007. – № 3 (май–июнь). – С. 48–53.
11. **Сибирская** государственная академия физической культуры : 1950–2000 / под общ.ред. Н. Г. Безмельницына ; Сибирская гос. акад. физ. культуры. – Омск : [б. и.], 2000. – 191 с. : фот.
12. **Сибирский** государственный университет физической культуры и спорта: годы, события, люди: 1950–2010 / рук. авт. кол. В. И. Михалёв ; под общ. ред. Н. Г. Безмельницына ; Сибирский гос. ун-т физ. культуры и спорта. – Омск : [б. и.], 2010. – 224 с. : фот.

13. **Спортсмены** России – солдаты победы: видео-беседа // [сайт]. – 2022. – URL:[https://vkvideo.ru/playlist/-202945699\\_2/video\\_202945699\\_456239113?linked=1](https://vkvideo.ru/playlist/-202945699_2/video_202945699_456239113?linked=1) (дата обращения: 18.08.2025).

14. **Шлевко, Г. М.** Ради жизни на земле : кн. о Героях Сов. Союза, тех, кто родился, жил и живёт в г. Омске и Ом. обл. / Г. М. Шлевко; ред. кол. : В. И. Должиков, П. Ф. Климина. – Омск : Омск.кн. изд-во, 1972. – 464 с. : ил.



**Любовь Витальевна, Кузнецова,**  
библиотекарь Костинской сельской  
библиотеки-филиала № 26  
ММБУК Муромцевского  
муниципального района Омской  
области «Централизованная  
библиотечная система»



**Наталья Васильевна Иванова,**  
заместитель директора  
ММБУК Муромцевского  
муниципального района Омской  
области «Централизованная  
библиотечная система»

## **От читателя к создателю: трансформация роли сельской библиотеки в условиях реализации проектной деятельности**

В динамичном мире современных вызовов библиотека перестала быть просто хранилищем книг. Она трансформируется в активный социокультурный центр, точку притяжения и генерации идей. Ключевым инструментом этой трансформации является проектная деятельность, позволяющая не просто реагировать на запросы общества, а создавать новые форматы диалога, просвещения и творчества. Через проекты библиотека демонстрирует свою незаменимую роль в развитии личности и создании комфортной интеллектуальной среды, особенно в небольших населенных пунктах.

Успешным примером такого подхода является  
познавательно-творческий проект

**Костинской сельской библиотеки «ОптимистПознаниУм».**

Инициатива родилась из потребностей самой аудитории. На базе библиотеки уже несколько лет успешно действует волонтёрский отряд «Оптимисты», состоящий из подростков 10–14 лет. Проведённый опрос показал, что ребята хотят не просто помогать в организации мероприятий, а стать их со-авторами и со-создателями, глубже погружаться в темы и видеть ощутимые результаты своей деятельности.

Проект, разработанный библиотекарем Л. В. Кузнецовой, стал откликом на этот запрос, идеально вписавшись в цели государственной культурной политики по поддержке творческого и интеллектуального потенциала молодёжи.

Его главная цель – создание постоянно действующей площадки для реализации познавательно-творческих способностей подростков, где теория неразрывно связана с практикой.

Здесь изучение основ финансовой или правовой грамотности, экологическому воспитанию или формированию навыков кибербезопасности сразу же переходит в стадию творческого осмысления и создания собственного контента: лэпбуков, закладок, плакатов, игр. Реализация проекта, рассчитанного на 2024–2025 годы, уже вышла на основной этап. Партнёрство с Костинской школой и Администрацией сельского поселения придаёт ему комплексный характер и настоящий общесельский масштаб.

Февральский блок мероприятий проекта **«Цифровая грамотность»** открылся интерактивным уроком-квестом «Безопасный интернет», проведённым на базе школы в рамках областной акции «Неделя безопасного Рунета». В игровой форме, с помощью персонажей-миньонов, осваивающих интернет, ребята, разделившись на команды, «путешествовали» по станциям, моделирующим различные онлайн-ситуации. В ходе активного обсуждения этих ситуаций и под умелым руководством библиотекаря были сформулированы правила безопасного поведения в сети. Полученные знания сразу же нашли практическое применение: после квеста состоялся воркшоп, на котором ребята разработали дизайн агитационных материалов – плаката «Внимание: Опасность в интернете!» и информационных закладок «Веди себя в интернете ПРАВИЛЬНО». Эти продукты, напечатанные и распространенные в школе и общественных местах, стали реальным вкладом юных волонтёров в повышение цифровой грамотности своих сверстников.

В марте участники проекта погрузились в **мир финансовой грамотности**. Инструментом познания стала деловая игра «Путешествие в мир денежной системы», где две команды – «Рублики» и «Монетки» – соревновались в экономической эрудиции. Участники прошли через несколько тематических раундов: разгадывали загадки, рекламировали товары, продолжали народные пословицы о деньгах, учились отличать доходы от расходов и разгадывали шифровки.

Этот формат позволил не просто проверить знания, а творчески применить их на практике, обнаружив, что понятия «товары»



и «услуги» встречаются не только в реальной жизни, но и на страницах знакомых сказок.

Теоретической основой для игры стала информационная минутка «Азы финансовой грамотности». С помощью яркой настольной печатной игры на липучках «Финансовая грамота» ребята наглядно увидели, чем отличаются банкноты от монет, потренировались в размене денежных средств и совместно разобрались, что можно и нельзя купить за деньги. В ходе живого обсуждения дети выяснили, из чего складывается бюджет семьи и на какие цели он тратится. Все это помогло участникам проекта закрепить базовые экономические знания, превратив сложные темы в понятные и доступные примеры: ребята сделали ещё один важный шаг к взрослой жизни.

Своебразный **экологический марафон** начался в Костинской сельской библиотеке в апреле. Во время игры-размышления «Человек! Остановись, оглянись, подумай!», используя специально подготовленный лэпбук «Берегите природу», ребята погрузились в обсуждение экологических проблем.



Они отгадывали загадки, отвечали на вопросы викторины, узнавали новые факты о флоре и фауне, но главное – в ходе дискуссии вместе искали аргументы и приходили к пониманию хрупкости окружающего мира. Теория быстро вошла в практику: в тот же день участники проекта «Оптимист ПознаниУм» вместе с учителями и представителями администрации вышли на экологическую акцию «Чистое село». Вооружившись уборочным инвентарем, перчатками и мешками, ребята и взрослые привели в порядок ключевые территории и места отдыха своего села.

Цель акции – не только навести чистоту, но и сформировать экологическую культуру земляков – была достигнута. А чтобы закрепить результат, юные энтузиасты создали серию информационных закладок «#ЗаЧистоеСело». Распространённые среди жителей памятки стали символом личной ответственности молодого поколения за свою малую родину.

Майские дни были наполнены особым смыслом.

Задача по формированию у подрастающего поколения чувства сопричастности к историческому прошлому и ответственности за будущее страны, обеспечения преемственности поколений решалась через разные форматы: от серьезного разговора с детьми и подростками с использованием созданного ими же лэпбука до бережного первого знакомства с темой войны для дошкольников через сказку и игру. Для школьников в преддверии 80-летия Победы был проведен Всероссийский Урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы». Полученные знания об истории этого знаменитого символа, его значении в прошлом и настоящем затем были закреплены с помощью викторины, а главным инструментом для погружения в историю стал созданный ранее в библиотеке лэпбук «Победа 1941–1945». С его помощью подростки изучали хронологию боевых действий, факты о войне, символы Победы, города-герои и судьбы юных участников войны.



Это была не просто лекция, а живое взаимодействие с историей через интерактивное пособие, каждый элемент которого – кармашки, вкладыши, фотографии – был сделан руками их сверстников. В завершение урока всем участникам были вручены георгиевские ленты с рекомендациями по их ношению.

Для самых юных читателей, воспитанников детского сада, 6 мая была организована отдельная программа в рамках XVI Международной акции «Читаем детям о Великой Отечественной войне». Малыши в доступной форме познакомились с темой через настольно-печатную игру «Великая война», прослушали рассказ К. Г. Паустовского «Похождение жука-носорога» и посмотрели мультфильм «Солдатская сказка».



С наступлением лета работа познавательно-творческой площадки в Костинской сельской библиотеке продолжилась. Занятия по теме «**Интеллект и технологии**» способствовали развитию критического мышления и освоению современных цифровых инструментов. Игра «Интеллектуальная прокачка» позволила участникам в соревновательной форме проверить эрудицию, логику и скорость реакции. Эта активность настроила ребят на продуктивную работу, позволившую превратить полученный опыт в материальный результат – создание игрового набора «Интеллектуальный куб». Подростки не просто играли, а сами разрабатывали и изготовили многофункциональный игровой реквизит, который можно использовать для самых разных викторин и занятий в библиотеке.

В осенний период прошли интересные встречи, посвящённые краеведению, развитию туристической привлекательности своего села. В настоящий период идёт интенсивная работа по созданию участниками проекта видеосюжета «Мы познавали вместе!».

Уже сейчас, пройдя половину пути, работа по проекту демонстрирует убедительные результаты. Подростки из «Оптимистов» видят реальные плоды своего труда: их закладки берут односельчане, изготовленные ими лэпбуки популярны среди детей и учителей, их плакаты висят на стенах и привлекают внимание читателей библиотеки. Это повышает самооценку и, в то же время, формирует чувство ответственности. Библиотека же укрепила статус места, где рождаются и реализуются интересные инициативы, где подрастающее поколение может проявить себя и получить признание.

Перспективы проекта очевидны: созданная модель познания через творчество оказалась чрезвычайно востребованной. Наработанные методики и продукты позволяют тиражировать этот опыт на новые темы и аудитории, вовлекая в свою орбиту всё больше жителей села.

«ОптимистПознаниУм» – это не разовая акция, а продуманная и претворённая в жизнь модель работы библиотеки будущего, где каждый читатель может стать создателем.

## Библиография

1. Костинская библиотека филиал № 26 / Одноклассники: социальная сеть. – Москва. – <https://ok.ru/profile/582540027178> (дата обращения: 24.09.2025).
2. Костинская библиотека филиал / ВКонтакте: социальная сеть. – Москва. – <https://vk.com/koslib26> (дата обращения: 24.09.2025).

3. **ОптимистПознаниУм:** познавательно-творческий проект / авт. проекта Л. В. Кузнецова; рук. проекта Ю. Л. Астапович. – Костино: Костинская СБФ№ 26, 2024 . – 5 с.

4. **Основы** цифровой грамотности: что нужно знать школьнику // Вокруг света. – Москва. – <https://clck.ru/3PNgEb/> (дата обращения: 24.09.2025).

5. **Урок** финансовой грамотности «Путешествие в мир денежной системы»// Культура.РФ. – Москва. – <https://clck.ru/3PNh6s/> (дата обращения: 24.09.2025).



**Екатерина Владимировна Струкова,  
библиотекарь  
Семёновской библиотеки-филиала  
МБУК Знаменского муниципального  
района Омской области  
«Центральная районная библиотека»**

### **Родословная нашего села – проект «Мы памяти нашей верны»**

Семёновская библиотека находится в самом центре села и является точкой притяжения читающих, творческих и увлечённых людей разных поколений. Это уютное, комфортное, дружественное и доступное всем помещение. Здесь проводятся яркие информационно-просветительские и культурно-массовые мероприятия, которые неизменно проходят в атмосфере доброжелательности и душевного тепла.

Приоритетным направлением является многогранная краеведческая деятельность, направленная на сохранение и популяризацию историко-культурного наследия своей малой родины.

Проект нашей библиотеки «Мы памяти нашей верны» является органичной составной частью муниципальной программы «Мой район – моя гордость». Разнообразные мероприятия, новые формы и методы взаимодействия с местным сообществом помогают раскрыть связь истории родного села с жизнью страны, дают почувствовать причастность каждого человека и каждой семьи к культурно-историческому наследию своей территории, сформировать и сохранить преемственность поколений, воспитать чувство патриотизма и любви к своему Отечеству.

Библиотека выступает хранителем исторической памяти, обеспечивает доступность и продвижение источников объективной и достоверной краеведческой информации о своей территории.

Продолжается процесс поиска, сбора, систематизации новой информации об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, детях войны, эвакуированных организациях и предприятиях своей территории, земляках, так или иначе, прославивших своё село и район. Собранные данные формируются в накопительную папку: «Долг живых – помнить!» и альбом-досье «Достойны памяти и славы!». Накопленная информация, в полной мере, используется в крае-

ведческой работе по патриотическому воспитанию. Интересны формы раскрытия этого материала посредством проведения многообразных по форме и тематике мероприятий. Традиционными стали встречи со старожилами села: краеведческий ретро-вечер «Малая Родина в воспоминаниях старожилов», историко-литературная экспедиция «Война в судьбе моих родных», поэтический вечер-встреча «О земле родной стихами», вечер-путешествие в историю родного края «На перекрёстках времени». Во время таких встреч, в ходе непринуждённого общения создаётся атмосфера взаимопонимания, внутреннего единства и солидарности среди односельчан разных поколений; у молодёжи формируются знания и общечеловеческие нравственные качества: благородство, ответственность, верность Родине, мужество и героизм, что сейчас крайне необходимо и актуально.



**Хроника современной жизни сельского поселения является объектом краеведческой деятельности библиотеки.**

Проводится активная работа по увековечению памяти погибших участников специальной военной операции и сбор материалов о земляках, защищающих Родину в борьбе с нацизмом. Герои СВО укрепляют внутренний дух нации и являются примером для всего нашего общества. Их мужество и геройство навсегда останутся у нас в сердцах; эти молодые и улыбчивые парни погибают во имя спокойствия и мира на нашей земле. Мы можем и должны хранить и передавать память об их подвигах подрастающему поколению.

В библиотеке проводятся часы и уроки мужества и патриотизма: час памяти «Мы помним тебя, солдат», который состоялся у памятной доски Александра Козлова, погибшего при исполнении воинского долга в ходе специальной военной операции.



**Сохранение и популяризация предметов традиционного быта сибирского села является составной частью мероприятий проекта «Мы памяти нашей верны».**

В библиотеке создан мини-музей «Вещей забытых голоса», где во всём многообразии отражается жизнь села в прошлом. Здесь собраны уникальные экспонаты: старинные предметы быта, фотографии, документы.

И этот, казалось бы, крохотный уголок, значительно активизирует краеведческую работу среди подрастающего поколения. С его помощью библиотека прививает любовь к прошлому и настоящему своего края, приобщает молодое поколение к истокам и ценностям народной культуры, традициям и обычаям, которые должны передаваться от поколения к поколению. Собранные экспонаты заметно усиливают информационно-образовательную и культурно-просветительскую функции, так как активно используются во время проведения различных мероприятий, связанных с изучением традиций, обычаев, обрядов, православных и народных праздников.



Изучение истории родного края на основе привлечения семейной аудитории – ещё одно направление проектной деятельности.

Интересные и разнообразные мероприятия библиотеки способствуют укреплению семейных связей, лучших бытовых и семейных традиций. Среди наиболее интересных можно отметить: развлекательно-игровую программу «Отдыхаем всей семьёй», час познаний «Семейные традиции разных народов», вечер отдыха «Семья – единство помыслов и дел», семейный КВН «На крыльях счастья», час воспоминаний «Живёт Победа в поколениях». На таких мероприятиях, как правило, звучат воспоминания старших членов семей, читаются стихи, исполняются музыкальные номера, проводятся игры, популярные в разные времена для разных поколений. Они всегда вызывают большой интерес, так как проводятся в тёплой атмосфере искреннего веселья и душевного тепла, а главное, в кругу самых близких и родных людей. Мероприятия сопровождаются тематическими высту-

вочными экспозициями, среди которых выставка-акция «Любовью дорожить умеите...», выставка-рекомендация «Для чтения перед сном», выставка семейных реликвий «Наши семейные ценности», где в качестве экспонатов представлены не только книги, но и поделки детей, их родителей, рисунки, предметы домашнего быта, семейные реликвии, фотографии и т. д. На основе полезного общения членов семьи зарождаются, развиваются и укрепляются семейные традиции.

Воспитание любви к малой Родине на основе преемственности поколений осуществляется посредством интеллектуального и творческого развития подрастающего поколения с помощью адресных проектов.

Библиотека проводит системную работу по развитию интереса к чтению среди детей разных возрастных групп.

Продвижению чтения среди детей и подростков способствует реализация проекта летнего чтения «Почитаем, поиграем, отдохнём, лето с пользой проведём». В период летних каникул библиотека становится центром интеллектуального развития, предлагая своим читателям увлекательные литературные игры и викторины, громкие чтения. Литературная игра «Лето с книгой в руках» представляла собой увлекательное путешествие в мир литературы, проходила в формате квеста, участники которого получали задания, связанные с известными произведениями русской литературы. Игроки объединились в команды и выполняли разнообразные творческие задания, интеллектуальные испытания и конкурсы. Например, угадывали название произведения по цитате или отрывку текста, рисовали иллюстрации к одному из эпизодов выбранной книги, отвечали на вопросы по содержанию произведений известных авторов.



Таким образом, проектная деятельность библиотеки позволила решить ряд задач:

- активизировать краеведческую работу;
- внедрить новые формы и методы работы;
- сформировать и закрепить привлекательный образ библиотеки в местном сообществе.

Проектная краеведческая деятельность библиотеки по патриотическому воспитанию на основе поисковой работы, формирования

и сохранения уникального фонда документов, проведения цикла мероприятий по пропаганде культурно-исторического наследия своей малой Родины получает высокую оценку Администраций сельского поселения, муниципального района, социальных партнёров.

Разрабатывая проекты, библиотекарь ориентируется, в первую очередь, на то, чтобы они стимулировали чтение, повышали читательскую активность и вызывали желание вновь и вновь приходить в библиотеку.





**Мария Николаевна Миллер,  
заведующая  
отделом библиотечного  
обслуживания Павлоградской  
центральной районной модельной  
библиотеки МКУК «Павлоградская  
межпоселенческая централизованная  
библиотечная система»**

## **Творческий марафон в Павлоградской модельной библиотеке: проект «55 идей»**

Павлоградская центральная районная модельная библиотека сегодня становится не просто местом хранения книг, а пространством для интеллектуального и творческого развития, реализации социальных инициатив и приобретения новых навыков. Именно такую миссию выполняет масштабный внутрибиблиотечный творческий проект «55 идей», реализуемый библиотекой в 2025 году.

**Этот уникальный проект объединяет серию познавательных мастер-классов, адресованных жителям районного центра разного возраста.**

Цель проекта «55 идей» – развить творческие способности каждого участника, познакомить с различными направлениями декоративно-прикладного творчества и подарить незабываемый опыт коллективного общения и взаимодействия. Уже состоялись десятки интересных занятий.

Незабываемые впечатления подарил участникам мастер-класс «Ангел надежды», приуроченный к рождественским праздникам. В тёплой атмосфере уютного зала библиотеки специалисты помогли жителям освоить искусство изготовления оригинального украшения – символичного рождественского ангела, который можно использовать в качестве яркого дополнения декора домашней ёлки.



Для семейного клуба «Домострой» был организован специальный мастер-класс «Топиарий счастья». Познавательный час был посвящён знакомству с историей топиарного искусства – в переводе слово «topiary» означает «фигурная подрезка». Участники мастер-класса – любители прекрасного – захотели любоваться растениями геометрических форм в своих домах и квартирах. Для украшения интерьера они создавали топиарии – декоративные маленькие деревца, выполненные из различных материалов. Символично эти композиции называют «деревом счастья». Многие верят, что они действительно приносят счастье, деньги, успех. Плюс в том, что в создании топиариев нет каких-то особых правил, материалы можно использовать абсолютно любые. Во время работы участники активно задавали вопросы, делились своими идеями и помогали друг другу. Атмосфера была дружелюбной и творческой: звуки смеха и обсуждения наполняли пространство. По мере того, как топиарии принимали формы, в воздухе витал запах клея и весеннего обновления.



Большой популярностью пользовалась серия мастер-классов «Ароматическое саше», которые являются приятным дополнением к интерьеру и помогают наполнить помещение приятным запахом и придать обстановке ощущение свежести и гармонии. Участники по-



лучили уникальную возможность изучить процесс создания восковых саше, начиная от подготовки материала и заканчивая формированием готового продукта. Каждое саше получилось индивидуальным, отражающим вкусовые предпочтения и фантазию создателя. Каждый участник забрал домой своё уникальное изделие.

Это лишь небольшая часть обширной программы творческого проекта «55 идей». Для пользователей библиотеки проведены оригинальные мастер-классы, такие как: кулинарный гурман-рандеву «Роспись праздничного пряника», творческий кастомайзинг «Почувствуй себя дизайнером», эксклюзивная инкрустация стразами «Время близость». Обязательно состоятся традиционные новогодние занятия в мастерской «Чудо-штучки» и «Ёлки-иголки».

Проект продлится до конца текущего года, обещая своим участникам море впечатлений, полезных навыков и позитивных эмоций и, по высказанному уже сейчас желанию жителей районного центра, будет пролонгирован. Мы приглашаем жителей разного возраста и увлечений присоединиться к проекту, посетив сайт библиотеки, или прийти лично, чтобы окунуться в волшебный мир творчества вместе с командой «55 идей».

Специалисты Павлоградской центральной районной модельной библиотеки стремятся сделать каждое посещение незабываемым событием, предлагая разнообразные мероприятия и активности для посетителей любого возраста.

**Благодаря творческому подходу и вниманию к интересам читателей количество посещений библиотеки значительно возросло.**

Наша библиотека – это пространство для интеллектуального досуга, духовного обогащения и эстетического удовольствия. Проведение интересных лекций, увлекательных мастер-классов, семейных встреч и игровых вечеров позволяет посетителям раскрыть свой потенциал, обрести новые увлечения и насладиться творчеством.



**Ольга Викторовна Яковлева,  
заведующий  
Малиновской  
библиотекой-филиалом № 12  
БУК Тюкалинского муниципального  
района «Централизованная  
библиотечная система»**

## **Путь к успеху и новые горизонты добровольчества**

2025 год стал знаковым для Малиновской библиотеки Тюкалинского района. Библиотека вошла в число победителей конкурсного отбора на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Омской области, в номинации «Лучшее учреждение культуры». Эта награда – результат многолетней целенаправленной работы, основанной на эффективной проектной деятельности и стремлении к развитию.

**В основе успеха Малиновской библиотеки – разработка и реализация социально значимого проекта «ДоброЦентр «Волонтёр».**

Цель проекта – создание открытого и доступного пространства, призванного объединить всех желающих заниматься волонтёрской деятельностью на территории поселения. Библиотека стремится предоставить каждому возможность не только получить необходимые знания и навыки в сфере добровольчества, но и активно применять их на практике, тем самым расширяя спектр предлагаемых библиотекой услуг.

Выбор волонтёрского направления не случаен, Малиновская библиотека имеет богатый и успешный опыт работы в этой сфере. Проект «ДоброЦентр «Волонтёр» является логическим продолжением реализуемого библиотекой с 2018 года проекта «Библиотека – территория добрых дел», который ранее уже был отмечен во Всероссийском конкурсе «Лучший молодёжный волонтёрский проект в библиотеке». Особо стоит отметить вклад библиотеки в поддержку местного сообщества во время пандемии: совместно с Администрацией поселения были организованы акции #Мы Вместе, в рамках которых осуществлялась доставка продуктов и лекарств пожилым жителям.

Библиотека совместно с волонтёрским отрядом «Луч» Малиновской школы регулярно участвовала в различных социальных акциях; по итогам плодотворной благотворительной деятельности волонтёрский отряд «Луч» стал одним из финалистов областного конкурса «Лучший волонтёрский отряд–2022». В настоящее время библиотека

активно работает в Пункте добровольной помощи для СВО «За наших героев», демонстрируя свою гражданскую позицию и готовность помочь.

Руководитель библиотеки, понимая важность постоянного развития, активно повышает свою квалификацию: успешно прошла онлайн-курс «Волонтёрство в сфере культуры», приняла участие в онлайн-школе РГДБ «Организация волонтёрской деятельности в библиотеке».

Отправной точкой для развития проекта «ДоброЦентр «Волонтёр» стало участие в семинаре на базе ОГОНБ им. А.С. Пушкина «Волонтёрское движение в библиотеке: от социальной практики к партнёрству». Это мероприятие вдохновило на дальнейшие шаги. В декабре 2024 года библиотека подала заявку на портал «Добро.ру» с целью получения официального статуса. После тщательной проверки и верификации, которая успешно завершилась в мае 2025 года, библиотека получила официальное признание своей деятельности.

Денежное поощрение стало мощным импульсом в реализации проекта по созданию открытого и доступного пространства, призванного объединить всех желающих заниматься волонтёрской деятельностью. На полученные средства для оформления пространства «ДоброЦентр» были приобретены три новых книжных стеллажа, стол, телевизор, ноутбук, беспроводная микрофонная система и два кресла-мешка.

Это позволило создать в библиотеке новые функциональные зоны:

- библиокинозал «Минуты радости и добра»;
- мастерская добра «Волонтёрский креатив».



Теперь здесь регулярно проводятся мероприятия: ежемесячный всеобуч «Быть волонтёром – круто!», волонтёрский марафон «День добрых дел», Часы добролюбия «К доброте через книгу» и многое другое, что делает библиотеку ещё более привлекательной и полезной для жителей поселения.

Действует Клуб книжных волонтёров «Читайлики», проводятся акции «Я прочитал и вам советую!», «Книга для всех», «Подари книгу

библиотеке», работала Летняя волонтёрская площадка «Дети – детям». Организованы акции «Вахта Памяти», «Сад Памяти», «Подарок солдату».



Деятельность «ДоброЦентра «Волонтёр» регулярно освещается на сайте библиотеки и страницах социальных сетей в рубрике «3D «Делаем Добрые Дела».

В день празднования Всемирного дня доброты, 13 ноября 2025 года, состоялся Благотворительный концерт «Своих Небросаем». А 5 декабря, в День добровольца (волонтера), библиотека соберёт на Праздник «Волонтёры, ты и я – дружная семья» всех неравнодушных жителей Малиновского поселения, добровольных помощников библиотеки и волонтёров.

Организация на базе библиотеки ресурсной площадки волонтерства имеет важное значение для модернизации её деятельности. Она позволит в дальнейшем развивать систему поддержки и мотивации волонтёров, содействовать формированию активной гражданской позиции молодёжи, привлечению широкого круга населения к активному участию в развитии культурной жизни поселения, формированию чувства сообщества. В ближайшее время планируется: проведение онлайн-семинара «Библиотека как площадка волонтёрского движения», выпуск методического сборника «Школа Добрых Дел».



Победа нашей библиотеки с проектом «ДоброЦентр «Волонтёр» в конкурсном отборе на лучшее учреждение культуры стала мощным стимулом для участия в других грантовых проектах. Совместно с руководителем волонтёрского отряда «Луч» разработали новый проект – «Создание молодёжной патриотической студии «Хранители памяти». Этот проект уже был представлен на платформе Росмолодёжи, демонстрируя стремление библиотеки к развитию патриотического

воспитания молодёжи. Хотя проект и не вошёл в число победителей, мы приобрели новые компетенции в проектной деятельности.

Ещё два проекта, ориентированные на работу с людьми серебряного возраста, ждут экспертной оценки: один проект был подан через платформу «Добро.ру» на Всероссийский грантовый конкурс для центров серебряного добровольчества «Молоды Душой–2025»; заявка на второй проект при активной поддержке главы поселения и через НКО «Тюкалинское местное районное отделение Омской региональной общественной организации ветеранов (пенсионеров)», была подана в Министерство внутренней политики Омской области на участие в конкурсе на предоставление грантов.

**Проделанная работа демонстрирует системный подход библиотеки к привлечению ресурсов и развитию своих инициатив, направленных на благо общества.**

Малиновская библиотека, благодаря своему проекту «Добро-Центр «Волонтёр» и активной работе в сфере добровольчества, стала ярким примером того, как сельские учреждения культуры могут быть центрами социальной активности, развития и добрых дел. Проектная деятельность – это залог дальнейшего успешного развития, расширения горизонтов и укрепления роли библиотеки как важного социального института на территории поселения.



Галина Александровна Гордеева,  
заведующая  
Хомутинской сельской  
библиотекой-филиалом № 21  
МБУ «Нижнеомская  
централизованная библиотечная  
система»

## «Большое сердце маленького героя»: проект для подрастающего поколения о подвиге детей

Идея проекта «Большое сердце маленького героя» родилась в преддверии празднования 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Необходимо было решить ряд вопросов:

- как донести до юного современного поколения правду о войне, о героизме и мужестве советских людей?
- какой информационный и литературный материал необходимо использовать?
- какие формы работы с подростками и молодёжью сельского поселения будут наиболее эффективными?

Концепция проекта «Большое сердце маленького героя» воплотилась в разработку и реализацию цикла мероприятий уникального содержания – рассказа подрастающему поколению о подвигах их ровесников во время Великой Отечественной войны. Такой подход будет способствовать созданию эмоциональной связи между поколениями и позволит современным подросткам осознать масштаб жертвенности и самоотверженности тех ребят, которым пришлось столкнуться с ужасами войны.



Важной составной частью данного подхода стало использование современных информационных технологий, ведь сегодня дети и подростки все больше времени проводят в виртуальном мире. Предложенный альтернативный подход о совместной работе по созданию историко-патриотической настольной игры с элементами дополненной реальности – это хороший способ заинтересовать ребят историей своей страны, сформировать у них чувство патриотизма. Игра станет не просто развлечением, но и важным воспитательным инструментом, который поможет участникам осознать значение подвига своих ровесников в годы войны.

Цель проекта проста и благородна:  
создание историко-патриотической настольной игры  
с элементами дополненной реальности  
«Большое сердце маленького героя»  
для формирования у подрастающего поколения чувства  
сопричастности к историческому прошлому нашей страны  
и сохранения памяти о юных защитниках Отечества.

В течение года были проведены циклы тематических мероприятий.



Совместно с учителями, школьным музеем, работниками Центра культуры, проведена серия мероприятий разнообразного формата: уроки мужества и героизма, тематические часы, посвящённые пионерам – героям: мы рассказывали детям о подвигах Зины Портновой, Марата Казея, Вали Котика, Лени Голикова и других юных героях, демонстрируя архивные фотографии и видеоматериалы.

Просмотры кинолент, посвящённых Великой Отечественной войне и подвигам детей в годы войны, вызвали живой интерес у ребят и помогли им лучше понять события тех лет.



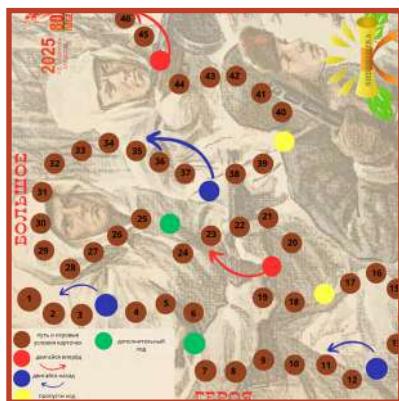
Мы читали и обсуждали книги, посвящённые подвигу их ровесников, анализировали их поступки и мотивы.

До наступления летних каникул мы успели провести 14 мероприятий, проведение которых возобновили после возвращения ребят с летних каникул.

Для развития творческого потенциала юных участников проекта был проведён конкурс рисунков «Портреты героев». Ребята проявили свои художественные таланты и создали замечательные работы, изобразив любимых героев. Лучшие рисунки были отобраны для использования в оформлении игровых материалов.



Особое внимание мы уделили созданию видеороликов. Дети, вдохновлённые историями о юных защитниках Родины, самостоятельно разрабатывали сценарии, снимали и монтировали видео. Результатом стали трогательные поэзиявательные видеосюжеты, рассказывающие о жизни и подвигах героев. Это позволило визуализировать яркие страницы истории войны и увековечить память о подвигах детей-героев. Всего снято 12 видеороликов.



Несмотря на каникулы, работа над проектом не прекращалась. С основной творческой группой детей мы продолжали работать над созданием игрового поля, карточек с вопросами, разработали концепцию элементов дополненной реальности, брошюры для игры. И вот после создания всех элементов игры мы провели тестовые игры с детьми, принимавшими участие в её создании. Юные эксперты определяли, насколько игра получилась интересной и увлекательной.

Торжественная презентация результатов нашего проекта «Большое сердце маленького героя», созданной историко-патриотической настольной игры с элементами дополненной реальности, проведена в стенах школы для учителей, детей и родителей. Проведены и игровые турниры между классами. Наша работа завершена, создан уникальный продукт, способный затронуть сердца детей и вдохновить их на новые свершения.



Практика работы по созданию историко-патриотической настольной игры с элементами дополненной реальности будет представлена на районном семинаре для возможности мультиплицирования нашего уникального продукта.

### Библиография

1. Ткаченко, Н. Субсидия для нашей библиотеки – хорошая поддержка / Н. Ткаченко // Восход . – 2025. – 18 апреля. – (№ 15). – С. 1 : фото.



**Елена Сергеевна Ильяшева,  
методист  
межпоселенческой центральной  
модельной библиотеки  
МКУК «Оконешниковская  
межпоселенческая библиотечная  
система»**

## #Читательский семейный лэпбук: создаем сокровищницу книжных воспоминаний вместе!

В эпоху, когда цифровые устройства доминируют в жизни подрастающего поколения, крайне необходимо находить пути стимулирования интереса к книгам и превращения чтения в захватывающее и незабываемое занятие. Библиотекари активно занимаются поиском свежих решений и новых методик в своей работе.

Предлагаем познакомиться с проектом Чистовской библиотеки «Творческая мастерская «Читательский семейный лэпбук».

Чистовская сельская библиотека – не просто место хранения книг, это живой организм, пульсирующий в ритме жизни села, центр притяжения для людей всех возрастов. При библиотеке работают три клубных объединения, проходят интересные мероприятия для читателей всех возрастных категорий. Юные участники кружка «Сказочник» мастерски перевоплощаются в любимых героев, учатся работать в команде и дарить зрителям яркие эмоции. Через театральное искусство дети развивают речь, воображение и уверенность в себе. В литературно-художественном клубе для взрослых «Вдохновение» проходят Рождественские чтения, творческие презентации, вечера поэтического настроения.

Особое внимание в работе библиотека уделяет  
сохранению традиционных семейных ценностей.

Работа клубов и кружков содействует построению доверительных отношений между членами семьи, повышению их эмоциональной близости и усилению чувства общности. Это достигается путём проведения совместных мероприятий, обсуждений и творческих занятий, направленных на укрепление внутрисемейных уз и гармонию отношений. Семейный клуб «Золотое крылечко» постоянно посещают 8 семей, общее число участников – 27. В клубе проходят дни семейного отдыха, конкурсные программы, мастер-классы, тематические вечера, праздники книги. Работу клуба органично дополняет воскресная программа «Детская чайная читальня» – это уютные

посиделки за чашкой ароматного чая, во время которых дети знакомятся с новыми книгами, обсуждают прочитанное и просто приятно общаются друг с другом.

Чистовская библиотека становится настоящим семейным центром для жителей села, где каждый найдет для себя книгу, журнал, нужную информацию, где царит атмосфера тепла, уюта и вдохновения. Здесь любят и ценят каждого читателя, делают всё возможное для развития личности и укрепления семейных ценностей.



В 2024 году библиотека начала осваивать и применять на практике совершенно новый и увлекательный формат работы с читателями – лэпбук.

Уникальную разработку творческой мастерской «Читательский семейный лэпбук» библиотекарь Татьяна Данченко представила для участия в конкурсе, предусматривающем денежное вознаграждение для сельских муниципальных учреждений культуры. Благодаря полученной субсидии, библиотека приобрела новый компьютер и большой телевизор, что позволило модернизировать её деятельность.

Данный проект направлен на поддержку чтения и повышение интереса к литературе на основе диалога и преемственности поколений.

Лэпбук – интерактивная тематическая папка, или по-другому книжка-раскладушка, посвящённая определённой теме. Это не просто скучный дневник читателя, а яркий, красочный, наполненный играми, загадками и интересными фактами проект, который создаётся всей семьёй. Он позволяет компактно разместить значительный объём информации и разнообразные материалы, чтобы максимально заинтересовать детей и способствовать развитию их памяти, внимания, мышления, а также закреплению полученных знаний. Юный читатель будет неоднократно возвращаться к этой папке, чтобы пересматривать её страницы и играть с её элементами, одновременно повторяя изученный материал.

Реализация проекта потребовала кропотливой работы: процесс его создания лэпбука – не просто сбор разноцветных кармашков и приkleивание картинок. Это труд, требующий тщательного плани-

рования, глубокого понимания литературы и творческого подхода к представлению материала. Библиотекарем была продумана структура, которая была понятна и интересна всем членам семьи.

- Первый этап – выбор произведений. Вместе с помощниками-волонтерами подобрали книги, которые вызывают живой отклик у всех членов семьи. Это были классические и современные произведения, в которых нашли отражение традиционные семейные нравственные ценности и стимулировали диалог между членами семьи.

- Далее следовал анализ выбранных произведений: необходимо было выделить ключевые темы, персонажей, сюжетные линии.

- Затем начиналась творческая работа. Придумывались интерактивные задания, вопросы для обсуждения, викторины, кроссворды, которые помогали закрепить полученные знания и развить интерес к чтению.

- И, наконец, оформление. Здесь важна эстетика и внимание к деталям. Были закуплены разнообразные материалы: цветная бумага, картон, ткани, наклейки, цветные карандаши и фломастеры, для того чтобы создать яркий и запоминающийся лэпбук, который станет настоящей семейной реликвией. Ведь главное – это создать не просто красивую поделку, а действенный инструмент для развития любви к чтению и укрепления семейных связей.



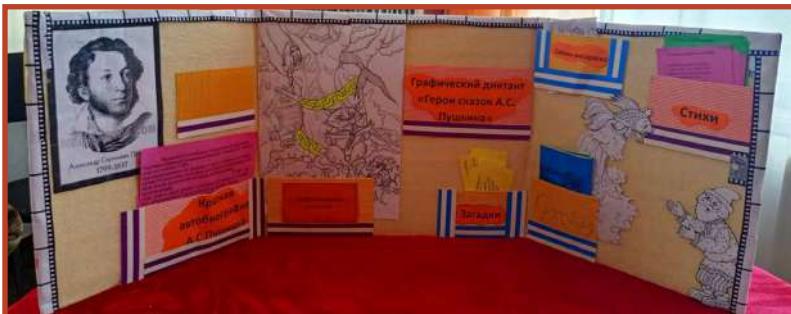
В ходе реализации проекта проводились книжные выставки, громкие чтения, мастер-классы, встречи-дискуссии и тематические игры – всё, что являлось основой для изготовления лэпбука. Отдельный акцент делался на театральных представлениях, где ребята и их родители должны были перевоплощаться в обожаемых персонажей.

Мастер-класс на тему «Театр русских народных сказок» показал, как можно превратить чтение в увлекательное театрализованное представление, а эмоции от спектакля запечатлеть в ярком интерактивном лэпбуке.

В пространстве библиотеки царила атмосфера творчества и радости, а результатом стали яркие и оригинальные лэпбуки, полные волшебства и сказки. Теперь любимые сказочные персонажи будут оживать прямо на страницах книжного альбома.



Кульминацией работы по проекту стала презентация созданных лэпбуков, которая проходила 1 сентября в День знаний. Участниками мероприятия стали дети и их родители. Представленные работы поражали воображение разнообразием тем и оригинальностью замыслов, воплощённых в каждом лэпбуке. От проектов, посвящённых изучению русского фольклора, до исследований в области истории и экологии – каждая работа отличалась оригинальностью и глубиной проработки. Юные читатели и их родители с большим интересом знакомились с интерактивными элементами лэпбуков, викторинами и заданиями, спрятанными на страницах этих необычных книг. Презентация превратилась в увлекательное путешествие по миру литературы, где каждый мог проявить свои знания, творческие способности и находчивость. Подтверждение этому – интерактивная папка «Сказки Пушкина».



Данное пособие в интерактивной форме предполагает знакомство с ключевыми моментами из биографии и творчества известного русского классика А. С. Пушкина, а также направлено на совершенствование речи, улучшение памяти.

Папка – лэпбук «Лесные домишк» знакомит читателей с удивительным миром природы. Это живое исследование жизни птиц на основе литературных произведений писателей-натуралистов, благодаря которой читатели смогли погрузиться в уникальную экосистему, увидеть многообразие и красоту природы родного края. В кармашках папки размещены рисунки детей и их родителей.



В Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне коллекция документов патриотической тематики пополнилась интерактивной папкой «Великая победа», изготовленной семьёй Родионенко, активными участниками библиотечной мастерской.



Папка – лэпбук «Великая победа» включает восемь информационных компонентов:

1. временная шкала предназначена для ознакомления с ключевыми событиями Великой Отечественной войны;
2. ордена и медали: на специальных страницах представлена информация о наиболее значимых наградах времен войны;
3. кармашек «Символы войны» включает карточки с описанием военной символики;
4. кармашек «Факты о войне» содержит сжатые данные для со-поставления о потерях воюющих сторон.
5. карта Европы 1941–1945 гг. демонстрирует события Второй мировой войны;
6. центральная скульптура мемориального комплекса на Мамаевом кургане, посвящённая героям Сталинградской битвы;
7. предметы быта солдата;
8. поэзия о войне.

Лэпбук помогает читателям познакомиться с объективной информацией о Великой Отечественной войне, о героизме наших

предков, обогащает их словарный запас и учит использовать слова военной тематики.

Процесс создания лэпбука является увлекательным занятием. Каждый лэпбук – отражение индивидуальности его авторов. Не существует строгих правил или ограничений, всё определяется личным видением темы и выбранными средствами выражения.

Практика работы по реализации проекта «Творческая мастерская «Читательский семейный лэпбук» была представлена на районном семинаре. Татьяна Данченко, автор проекта, поделилась, как эти красочные и информативные тематические папки стали неотъемлемой частью библиотечных мероприятий: памятных акций, сказочных представлений, книжных выставок. Они одинаково хороши как для групповых занятий, вовлекая детей в совместное исследование темы, так и для индивидуальной работы, позволяя каждому читателю погрузиться в материал в удобном для него темпе.

Этот проект стал ярким примером того, как можно объединить чтение, творчество и общение в семье, чтобы привить детям любовь к книге и развить их интеллектуальные способности. И, что немаловажно, семьи с детьми стали чаще посещать библиотеку, брать книги на дом и делиться своими впечатлениями с друзьями и знакомыми, заново открыли для себя радость чтения, превратив его в увлекательное и познавательное занятие.

### **Библиография**

1. **Владыкина, Е. А.** Лэпбук как инновационная форма повышения интереса обучающихся к исследовательской деятельности // Образование. Карьера. Общество. – 2022. – № 4 (75). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lepbuk-kak-innovatsionnaya-forma-povysheniya-interesa-obuchayuschihsya-k-issledovatelskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 20.09.2025) .
2. **Калегина, О. А.** Инновационные процессы в системе библиотечно-информационного обслуживания // Вестник КазГУКИ. – 2017. № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-protsessy-v-sisteme-bibliotechno-informatsionnogo-obsluzhivaniya> (дата обращения: 20.09.2025).
3. **Мананникова, М. В.** Инновационные формы работы библиотеки техникума // Образование. Карьера. Общество. – 2016. – № 4 (51). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-formy-raboty-biblioteki-tehnikuma> (дата обращения: 20.09.2025).
4. **Балукова, О. А.** Современная игровая технология «лэпбук» как средство познавательного развития дошкольников / О. А. Балукова. – Текст: непосредственный // Молодой учёный. – 2023. – №7 (454). – С. 233–235. – URL: <https://molush.ru/archive/454/100054>.

# Библиотечные клубы: ОТ ИДЕИ К ВОПЛОЩЕНИЮ!

---



**Евгения Николаевна Савицкая,  
заведующая отделом  
информационно-библиографического  
и библиотечного обслуживания  
Центральной районной библиотеки  
МБУК «Тарская централизованная  
библиотечная система  
имени Л. Н. Чашечникова»**

## Библиотечный клуб как точка роста

Коллектив Тарской библиотеки активно развивает формы досуга, направленные на получение новой информации, организацию общения друг с другом или с интересными людьми. Особое внимание уделяем представителям старшего поколения, стараемся учитывать их интересы, чтобы в учреждении каждый нашёл занятие по душе. Библиотекари помогают тарчанам-пенсионерам реализовать гражданские инициативы и творческие замыслы, вовлекая их в общественно значимую деятельность.

В первую очередь создаются комфортные условия для творчества и культурного саморазвития. Так, художественная студия стала уникальной площадкой, открывающей возможности для творческого самовыражения и раскрытия таланта. Студия открыта для желающих в возрасте 18+, но основными посетителями были и остаются пенсионеры. Изначально никто не предполагал, насколько обширным и полезным окажется социальный эффект от этой творческой площадки.

Сегодня участники библиотечного творческого объединения художников-любителей «Отражение» – это жители города, увлечённые живописью и рисунком.

Но так было не всегда. «Отражение» появилось не сразу, оно стало результатом долгой работы художников, педагогов, организаторов.

В августе 2016 года в районной библиотеке начала работу художественная студия. Возглавил ее Денис Русаков, молодой тарский художник, сотрудник Северного драматического театра имени М. А. Ульянова. За год обучения ученики посетили около 50 занятий студии. Начинали с работы карандашом, учились изображать

простые предметы с натуры. Построение, пропорции, перспектива, после – штриховка, работа с тенями, тонами. Далее работали гуашью и акварелью: от различных приемов нанесения краски и основ цвето-ведения до готовых работ, натюрмортов с натуры, этюдов на улице, пробовали повторять пейзажи с репродукций различных авторов.



Первые отзывы о работе художественной студии показали важность, значимость и необходимость творческого объединения для жителей отдалённого от областного центра небольшого сибирского города.

«Жизнь интересна, когда она имеет смысл. Важно найти для себя дело, даже если оно не имеет какой-то значимости, на первый взгляд. Творчество – это внутренняя свобода от житейских забот и проблем. Важно только сделать правильный выбор. Объединение творческих людей «Отражение» выбрало живопись. Образы, созданные красками, делают нашу жизнь ярче, глубже, интереснее, рождают позитивное настроение. Коллектив единомышленников участвует в выставках, совместных мероприятиях с библиотекой, получает новую информацию и повышает

уровень знаний в изобразительном искусстве». (Татьяна Мальгина)

В выставочном зале библиотеки 9 июня 2017 года состоялось торжественное открытие первой выставки работ художественной студии, а в осенние месяцы начались занятия для участников второго набора студии. Руководителем студии стала Клавдия Узбекова, художник, преподаватель Тарской детской школы искусств. В коллективе учеников в этот период появились и новые лица из числа людей пенсионного возраста. С сентября 2017 по май 2018 года было проведено более 40 занятий.

8 июня 2018 года состоялось открытие выставки работ второго выпуска участников художественной школы с названием «Радужное настроение».

На выставке было представлено более 50 работ шести художников-любителей. Благодаря таланту педагогов и старательности учеников, студия была замечена. После выставки работ в библиотеке, участники художественной студии были приглашены в Тарский художественный музей, где 26 июня состоялась презентация выставки «Радужное настроение». Художники представили 92 работы, которые увидели более трехсот жителей и гостей города. В районной газете вышла заметка об участниках студии.



2018 год стал определенным рубежом в творческом и профессиональном определении участников студии: два участника по собственной инициативе прошли обучение в школе искусств. Третий сезон работы художественной студии был открыт 14 сентября 2018 года. Новый творческий год студия начала без постоянного педагога. С этого момента участники объединения сами стали планировать образовательный процесс, привлекали новых участников. Шефство над новичками доверили Виктору Кужеву, который прошёл обучение в школе искусств и активно посвящал новых учеников в азы живописи.

Самостоятельность студии запустила процесс трансформации: участниками студии было принято решение стать творческим объединением художников-любителей «Отражение».

Начиная с 2018 года работы художников студии «Отражение» ежегодно выставляются не только в библиотеке, но и в Тарском художественном музее. Это персональные выставки художников, коллективные выставки студии, тематические коллективные экспозиции тарских художников, посвящённые общероссийским праздничным событиям и дню города Тары. Неоднократно работы художников студии экспонировались в художественном музее на одной выставке с картинами профессионалов, членов Союза художников России.



Для участников студии такая экспозиция становится важным признанием достижений и серьезным испытанием профессионализма.

В 2019 году впервые художники-любители приняли участие в художественном конкурсе «Тара Леонида Чашечникова» в рамках IV региональных литературных чтений имени Л. Н. Чашечникова. Работы художников получили высокую оценку профессионального жюри и были отмечены сертификатами. В конкурсной части литературных чтений последующих лет участники «Отражения» неоднократно становились победителями.



Участница студии Татьяна Позднякова представляла на конкурс портрет Леонида Чашечникова. Работа понравилась и библиотекарям, и членам жюри. Поэтому, по просьбе специалистов библиотеки, художница продолжает писать портреты тарских поэтов. Сейчас в коллекции, кроме портрета Л. Чашечникова, – портреты тарских литераторов: Якова Горчакова, Михаила Белозёрова, Геннадия Уракова, Евгения Батраченко. Работы экспонируются на библиотечных выставках, посвящённых литературной жизни Тары.

**Постепенно объединение «Отражение»  
стало заметным культурным движением города Тары.**

Было принято решение продемонстрировать результаты своей работы в необычном формате: встретиться с земляками лично и вовлечь их в творческий процесс. На средства субсидии Министерства труда и социального развития Омской области совместно с общественной организацией «Культурно-просветительский центр «За здоровое и активное долголетие» в 2019–2020 гг. был реализован проект «Тарское объединение художников-любителей «Отражение»: мобильная интерактивная художественная выставка».

В рамках проекта был осуществлён комплекс содержательных мероприятий:

- для студии приобретены мольберты, краски, карандаши и другие расходные материалы;
- проведены лекции по истории изобразительного искусства, жанрах, видах и техниках современной живописи;
- состоялись творческие встречи с жителями города и сельских поселений.

Художники-любители на встречах рассказывали о занятиях, демонстрировали свои творческие работы и провели мастер-классы. В рамках проекта разработан и выпущен каталог с информацией о самодеятельных художниках и их работах. Вся проделанная работа способствовала привлечению к творчеству новой активной аудитории. Объединение «Отражение» пополнилось не только городскими жителями, но и сельчане пожелали дистанционно заниматься рисованием.



Творческий и интеллектуальный потенциал организаторов и участников библиотечного объединения получает дальнейшее развитие в решении актуальных задач культурной жизни района.

В 2024 году библиотека стала участником инициативной группы по созданию иллюстрированного альбома «Тарские художники», на издание которого были получены средства субсидии Министерства культуры Омской области. Совместно с Омским региональным отделением Союза художников России проводился отбор работ для альбома. В состав экспертной группы, наряду с работниками учреждений культуры города, вошли авторитетные специалисты: Андрей Машанов, председатель Омского регионального отделения Союза художников России, заслуженный художник России, академик Российской академии художеств; Галина Лузянина, искусствовед, член Союза художников России. В иллюстрированном альбоме отражён творческий процесс местных художников Тары XX и начала XXI века. В издание включены материалы и работы 50 местных художников, в том числе работы трёх участников объединения «Отражение». Книга предоставила широкие возможности тарчанам и гостям города для знакомства с «гениями места» и их арт-наследием.

За время деятельности библиотечного творческого объединения обучение в студии прошли 28 человек. Сегодня в составе «Отражение» 14 постоянных участников, 8 из которых параллельно посещали или посещают обучающие занятия в Тарской детской школе искусств. У каждого художника формируются предпочтения в материалах и технике, каждый познаёт, совершенствуется и рассказывает единомышленникам о секретах работы в своем любимом направлении. При поддержке сотрудников библиотеки проводятся тематические мастер-классы с приглашением профессиональных художников. Такие

встречи помогают участникам узнавать новое, обмениваться опытом и вдохновляться новыми направлениями искусства.

«Праздность – враг долголетия. Изменить свою жизнь и заняться чем-то новым для себя никогда не поздно в любом возрасте – и в 55+, и в 75, и даже в 80. Если чувствуете в душе желание попробовать что-то новое, не бойтесь, у вас всё получится! Это я проверила на себе, прия в творческое объединение художников-любителей «Отражение» Тарской библиотеки имени Л. Чашечникова. Я вместе с моими коллегами по рисованию увлечена творчеством. Иногда самим не верится, что это наши рисунки. И это вдохновляет! Это вселяет веру в то, что в каждом из нас скрыты таланты, которые нужно и можно развить и научиться создавать что-то прекрасное для себя и окружающих». (Зайтуна Хисматулина)



Объединение «Отражение» – это не просто кружок по рисованию для времяпрепровождения читателей, это союз единомышленников и территория творчества. За годы своего становления библиотечный клуб прошёл значительный путь развития и теперь занимает важное место в культурном пространстве города Тары. Здесь создаются условия для раскрытия индивидуальных талантов и укрепляются культурные связи внутри местного сообщества.

### Библиография

1. Южанинов, А. «Художка» для взрослых // Тарское Прииртышье. – 2016. – 21 июля. – С. 6.
2. Михайлов, В. «Зимнее лето осенней весной» // Тарское Прииртышье. – 2019. – 4 июля. – С. 3.
3. Казаков, А. Пятьдесят оттенков тарской живописи // Тарское Прииртышье. – 2024. – 18 июля. – С. 3.



**Марина Владимировна Семенцова,  
заместитель директора  
МКУК «Полтавская  
централизованная  
библиотечная система»**

## **Литературный «Перекрёсток» вдохновения и творчества в Полтавской модельной библиотеке**

В мире есть особая категория людей, чья душа живёт словами, чьи эмоции переливаются строками, а мысли воплощаются в ритме и рифмах. Для них важно найти единомышленников, готовых разделить этот мир творчества, понимания и вдохновения. Таким пространством стала литературная гостиная Полтавской модельной библиотеки – литературный клуб «Перекрёсток», созданный в 2021 году главным библиографом – Людмилой Николаевной Черниковой.

**Главная цель клуба – поддерживать и развивать способности людей, желающих заниматься литературным творчеством.**

В клубе встречаются опытные и молодые поэты, прозаики, краеведы, студенты и школьники. Всего около 35 участников объединены общим интересом к слову, искусству выражения чувств и мыслей посредством художественного текста. Возраст участников варьируется от 14 до 70 лет, что делает общение внутри коллектива многогранным и интересным.

Для каждого члена клуба важно иметь возможность совершенствоваться в писательском ремесле, делиться своими переживаниями и впечатлениями. Многие приходят в клуб именно потому, что чувствуют необходимость передать свои ощущения окружающим.

Одним из ключевых аспектов работы клуба является оказание поддержки молодым авторам. Ведь поэтическая проба пера требует постоянной практики, критики и советов профессионалов. Поэтому каждая встреча проходит в атмосфере открытого диалога, взаимоподдержки и обмена знаниями.

Программа заседаний разнообразна и насыщена событиями. Обычно встречи проходят один раз в месяц и посвящены различным темам, начиная от изучения русской и зарубежной литературы, встреч к юбилеям писателей и книг, заканчивая календарными праздниками и событиями, связанными с жизнью самих членов клуба.

Вот лишь несколько примеров мероприятий клуба  
«Литературный перекрёсток»:

- В год Защитника Отечества и 80-летия Великой Победы особое внимание уделяется поэзии, посвящённой событиям Великой Отечественной войны. Поэтический набат «Я говорю с тобой из Ленинграда...» был посвящён жизни и творчеству Ольги Берггольц, чей голос поддерживал ленинградцев во времена блокады.



- Ежегодно члены клуба участвуют в Пушкинском дне России, проводимом в р. п. Полтавка в виде уличной акции «Давайте Пушкина читать!». Подобные мероприятия создают неповторимую праздничную атмосферу, открывающую широкие горизонты чтения классической литературы.



- Встреча, посвящённая жизни и творчеству знаменитого советского поэта Михаила Матусовского, была приурочена к его 110-летнему юбилею. Вспомнили лучшие стихи, прозвучали известные песни и были показаны отрывки из кинофильмов с этими композициями.



- В преддверии Дня семьи, любви и верности проведена литературная мозаика «Семья, согретая любовью, всегда надёжна и крепка». Чтение поэтических строк о любви и верности сопровождалось изготовлением сувенирных браслетов с символом праздника – ромашкой.



• Литературно-музыкальные салоны, где звучит поэзия и музыка, погружают аудиторию в особенное настроение. Заседание клуба «Не отрекаются любя» позволило обсудить тему женской судьбы и творчества знаменитой поэтессы Вероники Тушновой.



Одна из важнейших тем в работе клуба – тема любви к своей малой родине.

Ведь, живя в одном месте долгие годы, невозможно не ощущать особой связи с землёй, людьми, историей своего края. Через стихи, рассказы и эссе каждый участник выражает личное восприятие родных мест, создаёт образ своей малой родины, рассказывает о судьбах земляков. Постоянными активными участниками клуба являются Владимир Пыхтин, Любовь Гололоб и Евгений Рец.



Владимир Алексеевич Пыхтин, начав писать стихи ещё в детстве, вернулся к поэтическому творчеству позже, обогатившись жизненным опытом и зрелым взглядом на мир. Огромное влияние на формирование его интереса к литературе оказала поддержка школьного учителя истории Усовской восьмилетней школы Марьиновского района Ильи Филипповича Брюханова.

Сейчас в активе Владимира Пыхтина пять опубликованных сборников стихов, а шестой готовится к печати. С 2021 года ежегодно стихи Владимира Алексеевича печатаются в омских журналах: «Тарские ворота», «Иртыш-Омь».

Любовь Дмитриевна Гололоб пишет стихи со школьных лет: её поэзия посвящена деревне, природе и людям. Она с удовольствием откликается на приглашение принять участие в самых разных мероприятиях.



Скромная и дружелюбная Любовь Дмитриевна всегда открыта для новых идей и творческих горизонтов. Её стихи вошли в сборники «Я сердце открою словом», «И чувства вылились в стихи».

Евгений Рец пришёл в клуб с желанием развивать своё умение владеть словом. Уже в раннем детстве, посещая музей Пушкина в Бахчисарае, он мечтал писать стихи подобно классикам русской литературы. Постепенно детские мечты стали воплощаться в реальность, и теперь он радует слушателей яркими, эмоциональными стихами, полными философии.

Многие начинающие авторы приходят в клуб, чувствуя неуверенность в собственных силах. Задача клуба – преодолеть эти страхи, научить грамотно использовать средства поэтической речи, помогать находить собственный стиль. Опытные наставники клуба оказывают необходимую поддержку новичкам, направляют их развитие, подсказывают, как избежать ошибок и улучшить качество текста.



Юлия Мурашкина – одна из ярких представительниц молодого поколения участников клуба, демонстрирует огромный потенциал и жажду познания. На момент открытия клуба она училась в 5 классе Полтавской школы № 2. В 2025 году десять стихотворений Юлии были напечатаны в специальном выпуске журнала «Молодёжный проспект», посвящённом 100-летию Полтавского района.

Представляем поэтические строки Юлии Мурашкиной:

#### Библиотека

Книги выстроились в ряд на полках в этом здании,  
Самые отыщешь в нём редкие издания.  
Даже если человек не любитель чтения –  
Это место обладает странным притяжением.  
Даже если так случится, что мне не о чём писать –  
Это место неустанно меня будет вдохновлять.  
  
Даже если потеряешь в своей жизни ориентир –  
Это место тебе будет самый мудрый командир.  
Даже если вдруг случится, что ты будешь одинок –  
Это место непременно тебя пустит на порог.  
В это место, если нужно, мы за книгами идём,  
Это место мы с тобой библиотекою зовём.

Перед клубом стоят важные задачи: расширение круга участников, привлечение большего числа молодёжи, подготовка и выпуск собственного поэтического сборника, который позволит показать достижения авторов и закрепить положительный опыт совместной работы.

Литературный клуб «Перекрёсток» стал важным центром притяжения для талантливых людей, местом раскрытия их творческого потенциала и сохранения культурных традиций Полтавского района.



**Евгения Александровна Суворова,**  
руководитель студии  
мобильной фотографии «Взгляд»,  
главный библиотекарь  
Детской модельной библиотеки  
им. Т. Белозёрова  
БУК г. Омска «Омские муниципальные  
библиотеки»

## Книга в кадре

Какие умения и навыки присущи по-настоящему грамотному, умному, заинтересованному читателю? Это, конечно же, вдумчивое чтение, наслаждение художественной выразительностью текста, чтение умом и сердцем, отклик на прочитанное, лёгкое распознавание хорошей книги в море печатной продукции. Такими читателями не рождаются, их необходимо воспитывать. Работа библиотекаря в этом направлении имеет весомое значение.

Заинтересовать книгой можно разными способами,  
в том числе и с помощью фотографии.

Именно этот вид искусства в сочетании с литературой оказывает большое эмоциональное воздействие на человека. Если взглянуть на литературное произведение глазами фотохудожника, то с помощью фотографических средств можно передать:

- и замысел автора книги,
- и образы героев,
- и их характеры.

С этой целью в детской модельной библиотеке им. Т. Белозёрова  
создана студия мобильной фотографии «Взгляд».

Занятия в студии мобильной фотографии «Взгляд» (далее – СМФ «Взгляд») приобщают детей и взрослых к чтению, вовлекая их в творческий процесс – фотосъёмку. Это, своего рода, взгляд на книгу сквозь объектив камеры смартфона.

Почему именно смартфон выбран  
для обучения цифровой фотографии?

Дело в том, что телефоны с разнообразными функциями и фотокамерами прочно вошли в нашу жизнь и есть у всех (в отличие от фотоаппаратов). Смартфон стал незаменимым помощником при создании атмосферных, креативных снимков. Сфотографировали, тут же обработали кадры в мобильном фоторедакторе, и сразу отправили друзьям или выложили в социальных сетях.

Детям и подросткам с телефоном работать привычнее. Они в этом плане более продвинутые, все схватывают на лету. Важно направлять их увлечения в правильное русло, а фотография в этом поможет. У людей серебряного возраста использование современных технологий порой вызывает затруднения. Но для них важно идти в ногу со временем, разбираться в современной технике и с пользой проводить досуг, сосредоточившись на красоте окружающего мира.

Библиотечной фотостудии «Взгляд» уже 4 года:  
в 2023 году фотокружок после модернизации библиотеки  
с приобретением профессионального студийного  
оборудования перерос в фотостудию.

На первый курс обучения детские и подростковые творческие группы формируются один раз в год, в сентябре. Затем студийцы переходят на второй и третий курсы. занимаются в течение календарного года 1 раз в неделю. В родительском и детском чатах, созданных руководителем студии, происходит обмен информацией о занятиях, уточняется расписание, подбирается необходимый реквизит для съёмок. Новые детские группы формируются тоже через мессенджеры (рассылки учителям школ микрорайона о новом наборе в студию).

Старшее поколение уже 4 года посещает библиотечный клуб «Активный возраст», созданный при участии местного Отделения Союза пенсионеров Кировского административного округа. Два раза в месяц активисты клуба посещают просветительские мероприятия и два раза в месяц занимаются в фотостудии. Занятия проходят в малых группах. Для этого руководителем СМФ «Взгляд» разработаны учебные программы «Магия фотографии» и «Режиссура кадра». Они, в свою очередь, делятся на блоки по периоду обучения: первый курс «Фотография в смартфоне», второй – «Свет, цвет и композиция в кадре», третий курс – «Режим „ПРО“ в камере смартфона».



Студийцы изучают основы фотографии: знакомятся с историей её появления, фотографическими жанрами, композицией – правильным размещением объектов в кадре. Учатся правильно видеть естественный и искусственный свет и работать с ним, обрабатывать снимки в мобильных приложениях – фоторедакторах, работать над позированием с моделью, создавать локации для съёмки, подбирать реквизит.

Отражение взаимодействия читателя с книгой – главная задача  
деятельности фотостудии «Взгляд» нашей библиотеки.

Поэтому в основе каждого занятия, наряду с освоением технологических процессов фотосъёмки, работа с книгой, с художественными произведениями различных авторов и литературных жанров. Применяются различные формы работы: лекции, литературные и творческие часы, мастер-классы, пейзажные и портретные мастерские.

Знакомство с книгой происходит следующим образом: зачитываются наиболее интересные отрывки из произведения, проводятся игры и викторины, просматриваются фрагменты из фильмов, мультфильмов, изучаются книжные иллюстрации. На знакомство с произведением и творческую работу по нему отводится не менее двух-трех занятий. Например, сначала проводится литературный час, посвящённый выбранному художественному произведению, далее – лекция по технике съёмки, практическое тренировочное занятие и творческий час (или мастер-класс), подразумевающий фотосъёмку.



Организаторы студии считают, что при создании фото-проектов очень важно, время от времени, объединять детей и взрослых. Как правило, это занятия с детской и подростковой литературой, которая интересна всем поколениям. Ребята исполняют роли героев книг, а фотографируют уже все вместе. Иногда фотографы старшего по-

коления привлекают к съёмке своих детей и внуков. За время работы фотообъединения состоялось знакомство с сотней художественных произведений разных жанров.

Остановимся подробнее на некоторых творческих работах. Большинство фотопроектов связано с юбилейными датами писателей или книг. Так, фотопроект «Дружно лепим мы пельмени» был снят по стихотворению нашего поэта – земляка Тимофея Максимовича Белозёрова к его 95-летнему юбилею.

Студийцы выразительно прочитали стихотворение, проанализировали содержание.

...У меня в муке колени,  
У сестрёнки в тесте нос –  
Дружно лепим мы пельмени  
И выносим на мороз.  
Друг от друга по секрету  
И от бабушки тайком  
То кладем в пельмень монету,  
То начиним угольком...

Затем начался творческий процесс: составление сценария фотоистории (это – схематическое изображение на бумаге расположения моделей в кадре, «раскладовка»); поиск моделей, подходящих под заявленные образы, среди школьников и взрослых; подбор и изготовление костюмов и реквизита; съёмка, которая прошла в несколько этапов. Ребят очень заинтересовала старинная традиция, о которой упоминает Т. Белозёров в стихотворении, – прятать монетки и угольки в пельменях. Студийцы решили дома приготовить пельмени вместе с бабушками и мамами и спрятать в них монетки на счастье.



Особое значение в программах СМФ «Взгляд» имеет патриотическая направленность художественных произведений. Проводились съёмки книг военной тематики с учётом важных для нашей страны дат: День Победы, День снятия блокады Ленинграда. В 2025 году этому направлению было посвящено несколько проектов, объединенных хештегом #ПроектПобедаОмскиеБиблиотеки. Один из них – о Гуле Королевой – смелой девушке, преодолевавшей «высоту за высотой». Студийцы познакомились с повестью Елены Ильиной «Четвёртая высота» и сборником воспоминаний Елены Ракитиной «Всё о Гуле Королевой», смотрели советские художественные фильмы.

Гуля (настоящее имя Марионелла) снималась в кино, училась верховой езде, боролась за спортивные медали, любила жизнь и свою Родину. Во время Великой Отечественной войны отправилась на фронт, на передовую, вынесла с поля боя более ста раненых. Погибла в 20 лет. Модель, похожую на Гулю, искали по классам через учителей. В итоге кастинг прошли три девочки. Все они поучаствовали в съёмках, изображая героиню школьницей и взрослой.



Съёмка для фотопроекта «Джек Воробей и его команда» проводилась на основе книг Элизабет Рудник «Пираты Карибского моря», которые были положены в основу экранизации фильма «Пираты Карибского моря». Материал перерабатывался под подростковую аудиторию 11–13 лет. Ребятам эта история очень нравится, но фильм и книги рассчитаны на аудиторию 16+. За основу был взят образ главного героя – капитана Джека Воробья, к нему в команду добавили девочку-пирата и мальчика-пирата. Моделям в образах была поставлена задача: вести себя как настоящие пираты, искать сокровища, ведь костюмированная фотосессия – это увлекательная игра. Юные участники студии с радостью переодевались, гримировались и чувствовали себя настоящими актерами на киносъёмках.



На съёмках всегда царит дружеская атмосфера. А настроение участники процесса создают сами, в зависимости от поставленных задач. Если фотопроект весёлый – радуются, шутят. Если это серьёзное произведение, то дети и взрослые сопереживают его героям. Кадр должен быть живым, цепляющим. Но здесь есть свои нюансы: модель проще рассмешить, а вот заставить грустить или вызвать слёзы бывает непросто. Для этого существуют безопасные, но действенные приёмы – брызги водой, нарезанный лук, прослушивание соответствующей музыки.

Ещё один вид съёмки – буклук – книжный натюрморт. Книга в буклуке является главной частью композиции, а остальные предметы дополняют картинку и играют на раскрытие образа.

Например, перед съёмкой по произведению Александра Сергеевича Пушкина «Пиковая дама» взрослым составом студии были просмотрены фрагменты из одноименного фильма и телеспектакля, перечитаны отдельные моменты повести. А затем создавался буклук, где использовались те предметы, о которых говорится в тексте, или же они просто отражают изображённую автором эпоху.



Для книжного натюрморта по рассказу Виктора Петровича Астафьева «Конь с розовой гривой» реквизит изготавливается своими руками: из солёного теста вылеплен и раскрашен акриловыми красками миниатюрный конь. Таким образом, буклукки являются действенной рекламой литературного произведения. С их помощью можно привлечь к чтению, дополнив фотографию интересной текстовой рекомендацией.



Большинство студийцев не только участвуют в создании фото-проектов, но и пробуют свои силы в фотоконкурсах. Старшее поколение несколько раз участвовало в местных конкурсах, организованных Омским отделением Союза пенсионеров России, и во всероссийских конкурсах, организованных библиотеками других городов.

Юные участники студии неоднократно участвовали в Международном онлайн-конкурсе молодёжной фотографии «Шёлковый путь». Его организаторы – Комитет по морскому сотрудничеству XXI века и Муниципальное народное правительство города Фучжоу Китайской Народной Республики. Молодёжь создает работы, основываясь на культурных традициях своей страны и разных народов, проживающих на её территории. В 2023 году почётного 2-го места удостоилась Екатерина Лубко, а Артём Яжемчук – особого приза. В 2024 году Антон Тарбаков получил сразу две награды – 3-е место и приз за особые достижения. А главное – ребята отмечены за свои творческие работы денежными премиями.



Евгения Александровна Суворова, руководитель студии, отмечена сертификатом лучшего преподавателя. В 2025 году работы ребят вновь отправлены на конкурс. Ждём результатов.

Участники СМФ «Взгляд» создают творческие работы для сети Интернет, социальных сетей. Снимки всех фотопроектов выкладываются в сообществе «Библиотека им. Т. Белозёрова»

---

<https://vk.com/lib.belozerov> в социальной сети ВКонтакте, где их может увидеть большое количество подписчиков.

Проекты собирают немалое количество «лайков» и хороших отзывов. Здесь же, на странице библиотеки, публикуются не только готовые работы, но и то, что происходит до съёмочного процесса и в моменте – за кадром, показывая работу всей команды, взаимодействие с моделями и различные технические аспекты съемочного процесса. Не менее важный процесс – создание красивых коллажей из готовых фотографий. Он предполагает работу в специальной программе по подбору подходящих по смыслу изображений.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что у детей и взрослых, участников фотостудии, проявляется особый интерес к чтению: книгу, по которой проводится фотосъёмка, хочется взять в руки, открыть и обязательно узнать, с чего началась и чем закончилась история.

### Библиография

1. **Астафьев, Виктор Петрович.** Конь с розовой гривой: рассказы / В. П. Астафьев. – Москва: РОСМЭН, 2021. – 192. – (Библиотека школьника).
2. **Белозёров, Тимофей Максимович.** Морозное утро: Стихи о зиме / Тимофей Белозёров: художн. Светлана Гончаренко. – Омск: АРЕНА, 2007. – 64 с.: ил.
3. **Всё о Гуле Королевой: письма, воспоминания / авт.-сост. Е. В. Ракитина.** – Санкт-петербург.; М.: Речь, 2019. – 320 с.: ил. – (Вот как это было).
4. **Ильина, Елена.** Четвертая высота: [повесть] / Елена Ильина; ил. Т. Хрычевой. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 318, [2] с.: ил.
5. **Пушкин А. С.** Повести Белкина; Пиковая дама: повести / А. С. Пушкин; [вступ. ст. и примеч. В. И. Коровина]; худож. Д. А. Шмаринов. – Москва: Дет. лит., [2023]. – 187 с.: ил. – (Школьная библиотека).
6. **Рудник, Элизабет.** Пираты Карибского моря. Мертвецы не рассказывают сказки / Элизабет Рудник; [пер. с англ. К. И. Молькова]. – Москва: Эксмо, 2017. – 352 с. – (Уолт Дисней. Нерассказанные истории).
7. **Хохлова, Л. И.** Ваш помощник. Видео и фотосъёмка на смартфоне. Сложные правила простым языком. +10 интересных идей: PDF // [сайт]. – 2022. – URL: <https://www.litres.ru/book/ludmila-ivanovna-hohlova/vash-pomoschnik-video-i-fotosemka-68017184/>



**Юлия Анатольевна Осинцева,  
заведующая сектором  
«Научно-краеведческий центр  
имени А. А. Жирова»  
МБУК «Тарская централизованная  
библиотечная система  
имени Л. Н. Чашечникова»**

### **История семьи в масштабе страны: из опыта работы клуба генеалогии в Тарской центральной районной библиотеке**

Научно-краеведческий центр имени А. А. Жирова получил свой статус в 2013 году и является единственным научным подразделением в муниципальных библиотеках на севере Омской области. Деятельность Центра развивается в тесном партнёрстве с организациями и учреждениями, общественными организациями Тарского района.

В 2024 году, в рамках Года семьи, в библиотеке стартовал новый проект – клуб генеалогии. Он объединил людей, интересующихся историей своей семьи и активно участвующих в популяризации генеалогических (родоведческих) знаний.

**Основные задачи клуба – оказание методической помощи начинающим любителям-генеалогам, содействие в организации работы членов клуба в библиотеках, музеях, архивах.**

Клуб не имеет возрастных ограничений. Его потенциальными участниками являются все приходящие на заседания тарчане, но основной костяк составляют члены общественной организации «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд».

Созданное в 2003 году общественное объединение проводит комплекс мероприятий по сохранению историко-культурных, археологических и природных памятников; координации деятельности краеведов, историков и образовательных учреждений по написанию истории Тарского Прииртышья; приобщению населения Тары и региона к историко-культурному наследию территории; организации экскурсионного обслуживания. С момента



основания «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд» располагается в стенах Тарской районной библиотеки, ежегодно реализуются совместные краеведческие просветительские проекты, в том числе грантовые.

Один из инициаторов создания клуба и его руководитель – А. В. Банкрутенко, преподаватель Тарского филиала ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет имени П. А. Столыпина». В 2018 году Александр Владимирович стал победителем III областного конкурса на лучший семейный архив, организованного Историческим архивом Омской области. В его исследовании были собраны генеалогические материалы не только о своих предках, но и обо всех жителях д. Заливино Тарского уезда вплоть до XVI века. Этот информационный массив лёг в основу книг А. В. Банкрутенко «История земли Заливинской (XVII – начало XX века)» (2018), «Герои забытой войны» (2019), «Подлежат выселению» (2020), «Навечно в строю» (2022), «Опережая время» (2024).



Основной целью клуба является поддержка любительской генеалогии. История, судьбы и традиции каждой семьи уникальны, но при изучении родословной можно увидеть общие закономерности, отражающие ключевые моменты жизни государства. Войны, революции, коллективизация, индустриализация и перестройка оставили глубокий след в каждой семье. Эти события повлияли на судьбы людей, определяя пути их миграции, изменения профессии и образа жизни.

**Партнёрами в работе клуба генеалогии Тарской центральной районной библиотеки являются:**

- Тарский филиал Исторического архива Омской области;
- Архивный отдел Администрации Тарского района;
- Тарский историко-краеведческий музей.

**Тарский окружной архив** был сформирован в 1930-е годы и стал филиалом Государственного архива Омской области в 1944 году. Здесь, начиная с 1919 года, сосредоточены документы советского и постсоветского периодов об экономической, социальной, культурной жизни севера Омской области. В настоящее время в архиве хранится 823 фонда, 160 897 единиц хранения. Фонды представлены учреждениями исполнительной власти различного уровня

(волисполкомы, райисполкомы, сельские Советы), а также организациями и предприятиями Большеуцковского, Знаменского, Колосовского, Седельниковского, Тарского, Тевризского, Усть-Ишимского районов Омской области. Здесь хранятся личные фонды тарских краеведов А. А. Жирова, Л. В. Перевалова, А. И. Юрьева; архивные коллекции, среди которых большой интерес для исследователей представляют документы участников Великой Отечественной войны, почётных граждан, ветеранов педагогического труда города Тары и Тарского района, а также метрические книги церквей Тарского уезда начиная с 1722 года.

Из фондов, отражающих историю края до 1917 года, наиболее ранним является фонд Тарской поземельно-строительной партии, в которой содержатся документы о наделении крестьян землёй, планы переселенческих участков и населённых пунктов Тарского уезда с 1822 года.

Специалисты архива обеспечивают сохранность и учёт документов, занимаются их комплектованием, ведут научно-исследовательскую работу, занимаются публикацией архивных документов, исполняют социально-правовые, генеалогические, тематические запросы граждан. В учреждении имеется читальный зал, который посещают краеведы, педагоги, работники культуры, научные сотрудники, люди, интересующиеся своей родословной.



Именно здесь, в Тарском филиале Исторического архива Омской области, состоялось первое заседание клуба генеалогии.

На практикуме «Архивные фонды как источник краеведческой информации: правила поиска и работы с документами» архивист В. Л. Помыткина познакомила слушателей с деятельностью учреждения и рассказала об алгоритме поиска документов в архивных фондах, включая удалённые ресурсы. С 2023 года на официальном сайте Исторического архива Омской области действует «Единая архивная информационная система» (ЕАИС). После регистрации в личном кабинете ЕАИС пользователи могут оформить генеалогические запросы в Исторический архив Омской области и его филиал в г. Таре

по специально разработанным формам, а также получить удалённый доступ к электронным копиям оцифрованных архивных документов.

Ещё один партнёр клуба – **Архивный отдел** Администрации Тарского района был создан в 1993 году. В состав архивного фонда входят документы органов местного самоуправления, муниципальных предприятий и учреждений Тарского муниципального района. На данный момент в архиве хранится 161 фонд, 30 961 единиц хранения, из которых 61 фонд – документы Архивного фонда Российской Федерации (управленческая документация, документы личного происхождения, фото- и видеодокументы), 100 фондов – по личному составу.



Одним из приоритетных направлений деятельности архивного отдела является исполнение запросов социально-правового характера граждан, включая гражданское состояние, образование, трудовую деятельность, присвоение почетных званий, участие в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. и в других военных конфликтах, имущественные

права, политические репрессии в отношении граждан и т. д. Помимо основных функций, работники архивного отдела занимаются сбором и пропагандой документов, отражающих историю района, готовят выставки, статьи, проводят конференции, школьные уроки.

История и направления деятельности архива, состав и содержание архивных фондов подробно отражаются на официальной странице архивного отдела в социальной сети ВКонтакте. Большинство людей не подозревают о том, что являются владельцами архивных ценностей, ведь рукописи, письма, фотографии, дневники, записные книжки, автобиографии и другие свидетельства частной жизни позволяют увидеть иную часть жизни общества и государства, которая не видна в официальных документах, но по которым можно восстановить атмосферу и психологический фон эпохи.

С 2011 года архив располагается в специально приспособленном помещении Центральной районной библиотеки, и это очень удобно для работников архива, библиотекарей и посетителей.

В рамках мероприятий по празднованию 430-летия города Тары архивисты совместно с участниками клуба генеалогии организовали уличную баннерную выставку с информацией об известных земляках-тарчанах. Выставка вызвала большой интерес и стала стимулом для многих жителей для сбора и сохранения семейного архива.



На ставшем уже традиционным, библиотечном мероприятии – Майской ночи – состоялась встреча исследователей семейной истории с сотрудниками архивного отдела. Заинтересованные читатели и члены клуба узнали, как формируются фонды личного происхождения в архиве и познакомились с фондами Е.А. Кабановой, почётного гражданина города Тары, и В. А. Шевелёва, преподавателя Тарской детской школы искусств.

Ещё одно учреждение для поиска сведений генеалогического характера – [Тарский историко-краеведческий музей](#). Начало формирования его фонда относится к 1931 году, когда в Таре было создано Тарское бюро краеведения.

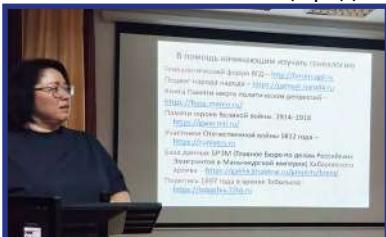


На одной из встреч клуба главный хранитель фондов А. П. Клыкова рассказала о правилах работы исследователей с музеиными фондами и представила возможности действующей с 2015 года Федеральной государственной информационной системы «Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации». В режиме онлайн 24/7 исследователи получают доступ к информации о музеиных предметах и коллекциях, включённых в состав Музейного фонда Российской Федерации, их истории и происхождении. Поиск осуществляется по ключевым словам, названию музеиного предмета, автору. Во вкладке «Музеи» на главной странице сайта можно увидеть интерактивную карту учреждений, сотрудничающих с данным порталом (по состоянию на сентябрь 2025 года – 3 889 музеев). На странице каждого из них имеется вкладка «Предметы музея», в которой отображены атрибутированные экспонаты. На данный момент в госкаталог включены 16 298 экспонатов Тарского историко-краеведческого музея, среди которых коллекции нумизматики, этнографии, документы, редкие книги, естественнонаучные коллекции, предметы истории техники, археологии, оружие, изделия прикладного искусства, скульптура, живопись.

Сотрудники научно-краеведческого центра имени А. А. Жирова Тарской центральной районной библиотеки поддерживают тренд на максимальную информационную открытость краеведения, стремятся визуализировать и демонстрировать документы из фонда, чтобы представить исследователям историко-культурное наследие города во всем его разнообразии. Из всех учреждений именно библиотека обладает самым полным массивом краеведческой информации, который предоставляется любым категориям пользователей. На сегодняшний день Центр насчитывает более 10 тысяч книг и периодических изданий по истории Западной Сибири, более шестидесяти тематических пресс-досье – «Дореволюционная Тара», «Их имена в истории города», «Сибирское казачество» и других. Начиная с 2020 года, на сайте библиотеки сформированы и пополняются электронные архивы документов «Тарский бунт 1722», «Тара купеческая», «Тарская пионерия», «Тара – родина Героев», «Литературная карта Тарского Прииртышья», «Почётные граждане города Тары», «Тарчане – участники СВО». Сформирован фонд неопубликованных документов и краеведческих коллекций, в котором собраны и систематизированы источники по истории учреждений культуры и их специалистов.

В работе клуба генеалогии используется разнообразный формат занятий: лекции, практикумы, выступления, мастер-классы, встречи с приглашёнными краеведами и гостями.

Познавательной оказалась консультация супружеской Аскаленко, ранее проживавших в Таре, семейное древо которых уходит корнями к 1598 году. Они поделились своим опытом изучения родословной на примере книги «Основание и заселение деревни Сыщиковой Седельниковского района Омской области. Конец XVIII – начало XX века» (2023). На старте исследовательского пути они не думали об издании книги, а старались учесть каждого предка в своей семейной летописи, которая хранится в персональных карточках, тематических папках и в полотнище родового древа.



На лекции Н. С. Храповой, начальника отдела использования и публикации документов Исторического архива, слушатели познакомились с практическими советами «Источники генеалогической информации» в фондах Исторического архива Омской об-

ласти, узнали, с его начать генеалогическое исследование, где искать информацию перед обращением в архив, и о доступной форме удалённой работы с электронными копиями архивных документов в Единой архивной информационной системе (ЕАИС).

В библиотеке совместно с гражданским фондом «Защитники Отечества» состоялась встреча «Семейная история – история страны» с семьями членов специальной военной операции. Библиотекари и архивисты рассказали о том, как ведётся сбор информации для электронного архива «Тарчане – участники СВО», размещённого на сайте библиотеки, призвали родственников делиться семейными документами для его пополнения.

Среди позитивных результатов работы по данному направлению – тематическая рубрика «Смерти нет...» в литературно-краеведческом альманахе «Таряне», который издаётся дважды в год. В XVIII и XIX выпусках альманаха опубликованы материалы о погибших участниках спецоперации, и в настоящее время при содействии родственников готовится очередная публикация в XX номере альманаха.

История семьи – это не просто набор фактов и дат, а живой организм, отражающий историю целой страны и позволяющий каждому почувствовать свою причастность к великим историческим процессам.

Таким образом, клуб генеалогии помогает осознать значимость изучения собственной истории, способствует укреплению семейных связей, формированию чувства гордости за предков и понимания роли каждого члена семьи в общей истории страны.

### Библиография

1. **Аскаленко, Л. И.** Основание и заселение деревни Сыщиковой Седельниковского района Омской области : конец XVIII в. – начало XX в. / Аскаленко Л. И., Аскаленко А. А. – Тара, : Изд. А. А. Аскаленко, 2023. – 300 с.
2. **Госкаталог.РФ** : [сайт] / Министерство культуры РФ. – Москва, 1998 – . – URL: <https://www.goskatalog.ru/portal/> (дата обращения: 24.09.2025). – Текст : электронный.
3. **Исторический архив Омской области** : [сайт]. – URL: <https://iaoo.ru/> (дата обращения: 24.09.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.
4. **Краткий справочник по фондам филиала ГУ «Государственный архив Омской области» в городе Тара** : (неаннотированный) / Министерство государственно-правового развития Омской области ; сост. О. Ю. Алферова. – Тара, 2008. – 69 с.

5. **Назарцева, Т. М.** Историко-краеведческий центр «Тарский уезд» / Т. М. Назарцева // Энциклопедия омского краеведения / под ред. П. П. Вибе. – Омск : ОГИК музей, 2023. – С. 119–120.
6. **Осинцева, Ю. А.** Научно-краеведческий центр им. А. А. Жирова / Ю. А. Осинцева // Энциклопедия омского краеведения / под ред. П. П. Вибе. – Омск : ОГИК музей, 2023. – С. 175–176.
7. **ТарЯне** : литературно-краеведческий альманах. Вып. 18. – Омск : Амфора, 2024. – 117 с.
8. **ТарЯне** : литературно-краеведческий альманах. Вып. 19. – Омск : Амфора, 2025. – 124 с.



**Елена Геннадьевна Капустина,**  
заведующий организационно-  
методическим отделом  
Нижнеомской центральной  
библиотеки  
МБУ «Нижнеомская  
централизованная библиотечная  
система»

### **«Рябинушка»: 30 лет тепла и мудрости в библиотечном пространстве**

В 2025 году клуб «Рябинушка», функционирующий на базе Нижнеомской центральной библиотеки, отметил свой 30-летний юбилей. Это значимое событие не просто отражает долгий путь существования клуба, но и свидетельствует о его востребованности и важности для женщин в возрасте 55+. Клуб «Рябинушка» стал не просто местом проведения досуга, а настоящим центром общения, поддержки и развития для женщин, находящихся на заслуженном отдыхе.

История клуба «Рябинушка» – это история дружбы, взаимопомощи и активной жизненной позиции его участников. Предпосылкой для создания клуба послужил памятный вечер встречи с вдовами погибших на войне земляков и детьми войны. Наполненный воспоминаниями, скорбью и в то же время – чувством единения, этот вечер стал отправной точкой для зарождения «Рябинушки».

Присутствующие на встрече женщины высказали просьбу о создании библиотечного объединения по интересам, в котором они могли бы найти поддержку, внимание и возможность делиться своими воспоминаниями и жизненным опытом.



**В 1995 году библиотека стала местом, в котором идея создания женского клуба была воплощена в жизнь!**

С момента своего основания состав участников клуба сменился уже трижды. Время неумолимо, но дух дружбы, взаимопомощи и уважения друг к другу остаётся неизменным. Удивительно, но есть члены клуба, которые посещают его около 20 лет! Это свидетельствует о том, что клуб «Рябинушка» стал для них настоящим домом, местом, где они находят поддержку и общение, делятся своими радостями и печалями.

Главная задача организаторов клуба – создать комфортную и дружелюбную атмосферу, в которой каждая женщина может почувствовать себя нужной, интересной и реализованной.

На протяжении всего периода работы библиотека предлагает участникам клуба разнообразные возможности для общения, творчества, саморазвития и сохранения активной жизненной позиции. Клуб имеет свой гимн – вальс «Рябинушка», свой логотип, а также документацию. В числе обязательных документов: паспорт клуба, положение, устав, список участников, планы мероприятий и отчёты о проведённых встречах. Это помогает в планировании работы и обеспечивает прозрачность работы для всех участниц клуба.



Каждый сезон начинается с составления плана работы клуба, который утверждается всеми членами коллектива. Это позволяет заранее подготовиться к предстоящим событиям и распределить обязанности среди членов клуба. Обычно встречи проходят ежемесячно в последнее воскресенье месяца с октября по май включительно. Если участники желают увеличить количество встреч, заседания могут проводиться чаще. И о чём только не рассказывали ведущие своим гостям за 30 лет работы! Ежегодно члены клуба выбирают определённую тему, которой посвящаются основные заседания в течение года. Этот подход позволяет участникам глубоко погрузиться в выбранную тему, расширить свой кругозор и получить новые знания.



В 2024 году заседания клуба были посвящены юбилею великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Участницы клуба читали стихи, слушали лекции, участвовали в викторинах, играх и делились своими впечатлениями о творчестве поэта.

2025 год проходит в клубе под знаком «Интересного Китая». Участницы знакомятся с историей, культурой, традициями, искусством и философией этой удивительной страны.

Каждое заседание включает несколько этапов:

- основное культурно-просветительское мероприятие, которое является центральным элементом встречи;
- дополнительные активности: викторины, игры, обсуждения книг и фильмов, а также коллективное исполнение гимна клуба.



Мероприятия заседаний клуба отличаются многообразием форматов: литературные часы, тематические обзоры, патриотические акции, часы поэзии, музыкально-поэтические вечера, марафоны занимательных фактов, арт-встречи, воркшоп.



Электронные презентации помогают визуализировать темы обсуждений. Музыкальные элементы добавляют атмосферу радости и праздника. Книжные выставки способствуют популяризации чтения и стимулируют обсуждение литературных произведений. Эти компоненты делают каждое событие особенным и запоминающимся. Таким образом, каждая встреча становится насыщенной, интересной и эмоционально наполненной.

Однако, настоящая магия «Рябинушки» рождается не только на запланированных мероприятиях, но и в моменты неформального общения, когда за чашкой чая участницы делятся своими мыслями, переживаниями, опытом. Именно в этой непринужденной атмосфере раскрывается глубина и ценность клуба как сообщества.

Деятельность клуба «Рябинушка» отмечена Благодарственными письмами и почётными грамотами районного Совета ветеранов, за активную работу, организацию досуга пенсионеров клуб получил Диплом президиума Совета Омской областной общественной организации ветеранов (пенсионеров).

По мнению известного французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери, самое ценное – это человеческое общение. Именно благодаря таким сообществам, как клуб «Рябинушка», женщины в возрасте 55+ находят возможность выразить себя, насладиться общением и обогатить свою жизнь новыми знаниями и эмоциями. В настоящее время клуб постоянно посещают 20 участниц. Каждая из женщин приносит в клуб свою уникальную историю и опыт, здесь делятся воспоминаниями, каждая встреча дарит тепло и уверенность в завтрашнем дне. Пусть юбилей станет шагом к новым идеям и продолжению традиционных библиотечных встреч.

Наша «Рябинушка» – это сообщество  
поддержки, творчества, общения.

### Библиография

1. Цыкина, И. Души заветный уголок / И. Цыкина // Красный путь [Омск]. – 2024. – 13 ноября (№ 45). – С. 8: фото. – Текст : непосредственный.
2. Шевковская, В. И. Китай стал ближе / В. Шевковская // Красный путь [Омск]. – 2025. – 14 мая (№ 19). – С. 9 : фото. – Текст : непосредственный.



**Марина Владимировна Анцибор,  
библиотекарь  
Старокарасукской сельской  
библиотеки-филиала № 18  
БУК Большелереченского  
муниципального района  
Омской области в сфере культурно-  
досуговой деятельности и  
библиотечного обслуживания  
населения «Культура»**

### **Клуб «Тёплая осень»: сельская библиотека для пожилого человека**

Старокарасурская библиотека обеспечивает качественное библиотечно-информационное обслуживание местного сообщества, предлагая населению разнообразный ассортимент информационных, просветительских и культурно-досуговых услуг. Более четверти населения нашего села – люди пожилого, пенсионного возраста. Обслуживание людей пенсионного возраста направлено на сохранение полезной, целесообразной активности пожилых людей, создание для них благоприятной атмосферы. Именно поэтому основными направлениями в работе сельской библиотеки с данной возрастной категорией пользователей являются:

- вовлечение пожилых людей села в творческую и культурно-просветительскую деятельность;
- создание условий для раскрытия творческого и интеллектуального потенциала пенсионеров и включение данной категории в решение актуальных задач села.

В работе Старокарасусской библиотеки эффективно используется деятельность библиотечных клубных формирований, потому что именно в клубах по интересам активизируется духовно-творческий потенциал личности.

**Клуб «Тёплая осень» для людей «серебряного возраста»  
работает в сельской библиотеке уже более 10 лет.**

Организаторами клуба являются: библиотекарь Старокарасусской сельской библиотеки Марина Анцибор и председатель местной ветеранской организации Татьяна Александрова. Деятельность клуба направлена на информационное обеспечение, общение, поддержку творческих способностей, организацию полезного досуга данной категории жителей села. Мероприятия и занятия клуба посещают около трёх десятков человек. Это любознательные, неравнодушные и

активные люди. Они всегда творчески подходят к организации своего отдыха и досуга. «Ни шагу к старости! Ни часу в горести! А только в радости! И только в бодрости!», – девиз участников нашего клуба. Столько энтузиазма, энергии, доброты и уважения дарят друг другу члены клуба «Теплая осень»!

Разнообразны тематика и формы заседаний клуба: литературно-музыкальные вечера, беседы, акции, правовые консультации с приглашением различных специалистов, тематические и информационные книжные выставки, обзо́ры, часы информации, тематические посиделки.



Посещение клубных занятий помогает его участникам понять, что жизнь продолжается и после выхода на пенсию. Ведь появляется масса свободного времени, а провести его с пользой и увлекательно поможет библиотека. Члены клуба посещают занятия самодеятельных коллективов, являются членами местного Совета ветеранов и волонтёрской группы.



Библиотека стала для них вторым домом, местом, где они, хоть на время, забывают о болезнях, возрасте и получают положительные эмоции. Самому молодому участнику около 60 лет, самому старшему – 83 года. Несмотря на почтенный возраст, активное участие в жизни клуба принимают практически все: читают стихи и рассказы, в том числе собственного сочинения, поют песни, участвуют в конкурсах, мастер-классах и творческих вечерах.

Особое внимание уделяется созданию дружественной среды общения, где каждый находит себе близких по интересам собеседников и товарищей.

На протяжении всех лет на встречах в клубе царит атмосфера высокой духовности – звучит музыка, романсы, проза и стихи. Встречи проводятся один раз в месяц. Они очень разнообразны, часто проходят в неформальной обстановке за чашкой чая. Уютная душевная атмосфера располагает к неспешным беседам на различные темы, скрашивая жизнь пожилых людей, делает её полноценной и насыщенной событиями.

Очень любят участники клуба посиделки и голубые огоньки, на которых организуются чаепития, различные конкурсы, разучиваются и поются песни. В клубе сложились свои традиции, вместе отмечают новогодние праздники, Старый новый год с сюрпризами, Международный женский день 8 марта с удивительными цветами, праздник Масленицы с блинами и народными песнями, Светлый праздник Пасхи с куличами.



Ветераны Старокарасукского сельского поселения – активные участники различных тематических акций и вечеров, проводимых в библиотеке. При этом они являются и инициаторами и организаторами таких ярких и эмоциональных мероприятий как: час памяти «Сквозь время с нами говорит блокада», вечер-реквием «Нам подвиг Сталинграда не забыть», час памяти жертв политических репрессий «Суровая драма народа». Наши «клубники» принимают активное участие в акциях «Обелиск», «Свеча памяти», «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», «Гордо реет флаг державный», в митингах 9 мая и 22 июня, читают стихи о войне, обращаются с поздравлениями к жителям села.

С удовольствием члены клуба «Теплая осень» разучивают стихи, народные и авторские песни, которые становятся украшением всех чаепитий, концертов и мероприятий. Но настоящей изюминкой клуба «Теплая осень» является театральный кружок, в состав которого входят любители поэзии и драматических постановок. Каждое выступление наших театралов с нетерпением ждут жители села. С успехом выступают наши актеры и чтецы и на конкурсах различного уровня. В 2024 году члены клуба «Теплая осень» стали победителями:

- районного литературного конкурса «Путешествие в страну Пушкина» в номинациях «Театральный жанр», «Художественное слово»;
- областного конкурса «Путешествие в интересный мир М. М. Зощенко» в номинациях «Литературно-театральная музыкальная инсценировка» и «Выразительное чтение»;
- призёрами XIV областных Макаровских чтений, на которых были представлены авторские стихи участников клуба.

Очень любят участники нашего клуба мастер-классы «Народная кукла», на которых они с огромным удовольствием мастерят традиционные тряпичные куклы к различным народным календарным праздникам. Каждая такая встреча позволяет окунуться в мир творчества, побуждая старшее поколение развивать мелкую моторику

и укреплять память, позволяя каждому участнику проявить талант и создать неповторимые шедевры своими руками. Каждый такой мастер-класс завершается небольшой экспозицией чудесных поделок, создавая атмосферу семейного праздника, наполненного радостью от достигнутых успехов и полученных впечатлений.

Пожилые люди творчески проявляют себя, а значит, включены в активную жизнь и не сидят дома в одиночестве. Благодаря всевозможным мероприятиям, которые были организованы, пенсионеры заряжаются положительной энергией и смотрят на мир с оптимизмом. Свободное, непринуждённое общение оказывается очень полезным для людей пенсионного возраста. В библиотеке они получают информацию о новых книгах, журналах, обмениваются опытом, помогают советом другим, находят единомышленников и друзей. В нашем клубе для пожилых людей всегда царит особенная атмосфера взаимного уважения и понимания, словно мягкий свет лампадки озаряет уголок уютного дома, бережно хранящего тепло семейных традиций и сердечных привязанностей.



Члены клуба «Теплая осень» очень сдружились за годы его существования. Вместе отмечают праздники, дни рождения, юбилеи. Именно здесь, – в клубе, многие заново раскрывают себя – это уникальное пространство, где люди старшего возраста находят друзей, обретают новые интересы и наполняют свою жизнь яркими впечатлениями. Здесь царит атмосфера тепла, заботы и уважения, ведь именно такие чувства делают нашу жизнь богаче и счастливее.

Избежать старости нельзя, но человек в силах отодвинуть её. И очень многим в этом помогает клуб «Тёплая осень». Как каждое время года прекрасно по-своему, так же неповторимы и возрастные «сезоны» нашей жизни.

### Библиография

1. Сайт Бюджетное учреждение культуры Большереченского МР в сфере культурно-досуговой деятельности и библиотечного обслуживания населения «Культура». – <https://kultura-bolrech.omsk.muzkult.ru/gostevaya>.
2. Страница в социальной сети Большеречье Культура Старокарасук. – <https://ok.ru/profile/563379983702>.
3. Страница в социальной сети Большеречье Культура Старокарасук. –<https://vk.com/id292073647>.



**Анжелика Шамильевна Шпилевая,  
библиотекарь  
Милоградовской сельской  
библиотеки-филиала № 3  
МКУК «Павлоградская  
межпоселенческая централизованная  
библиотечная система»  
Павлоградского муниципального  
района Омской области**

### **Клуб по интересам «Читайка» – творческая мастерская сказочников!**

Приоритетными направлениями в работе нашей сельской библиотеки являются популяризация книги и чтения, удовлетворение информационных потребностей пользователей, организация культурно-просветительской деятельности. Эти направления реализуются через различные формы деятельности, которые могут быть связаны с литературным, изобразительным, музыкальным творчеством, а также с организацией интеллектуального общения.

Особо хочется отметить клубное формирование «Читайка», созданное в Милоградовской сельской библиотеке более десяти лет назад. Участниками данного клуба по интересам являются ребята 6–12 лет.

За 10 лет работы определились основные задачи клубного формирования «Читайка»:

- воспитание у младших школьников читательской потребности в постоянном общении с книгой;
- своевременное открытие для ребёнка лучших образцов детской литературы;
- обеспечение благоприятной библиотечной среды для гармоничного развития ребёнка, для развития умений и навыков;
- развитие творческих способностей членов клуба.



Одной из ярких и очень привлекательных для ребят форм организации библиотечных мероприятий стало проведение театрализованных марафонов.

Данные литературно-театрализованные программы позволяют охватить максимальное количество участников, раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка, являются отличным стимулом к прочтению множества произведений, изучению нескольких источников информации, пробуждают фантазию и раскрепощают юных читателей.

Особенностью наших творческих проектов стала большая доля творческого участия членов клуба «Читайка» на каждом этапе подготовки к театрализованным марафонам.

Собираясь на очередном заседании, ребята решали: какова будет форма и тематика проекта? – будет ли это сказка по мотивам народных опусов или «ералаш» из произведений какого-то автора, или современное прочтение почти забытого литературного материала. Определившись с задумкой, каждый выбирает себе роль по душе и изучает



своего «персонажа» – читает книги, смотрит экранизации и мультифильмы, «вживается в роль». Соединяя всех действующих лиц в один сюжет, ребята сочиняют совсем новую, удивительную историю, зачастую они меняют характер своего героя до неузнаваемости. На этом этапе придумываются костюмы, атрибуты, слова, танцы, стихи и песни.

Ребята любят включать в свои роли игры со зрителями, делая таким образом их живыми участниками театрального действия, создавая эффект интерактивности. Библиотекарь также помогает ребятам «работать над ролями», организовывая книжные выставки, громкие чтения, игры-импровизации, мастер-классы и другие мероприятия.



Ещё одна особенность, свойственная каждому проекту – в каждом сюжете присутствуют сами книги – например, в виде «сокровищ» или как «путеводитель» в мир сказок. А однажды книга выступила даже в роли «волшебного лекарства».



Завершающим, итоговым этапом каждого театрализованного марафона является демонстрация нашего проекта жителям села – родителям, друзьям членов клуба «Читайка». В свою очередь, зрители привлекаются к творческой деятельности нашей библиотеки, решаются вопросы популяризации чтения.



За период с 2022 по 2025 годы в Милоградовской библиотеке было реализовано 5 театрализованных проектов, в которых приняли участие более 40 детей, число участников мероприятий составило 380. Большой популярностью пользуются наши финальные показы у зрителей, пробуждая читательскую активность, живой интерес к самому уникальному процессу рождения новых историй. Многие зрители со временем становятся активными членами клуба «Читайка» и участвуют в сотворчестве.

Библиотечный клуб по интересам «Читайка»  
является настоящей сказочной творческой мастерской  
для детей и подростков нашего села.

---

### Библиография

1. **300** новых стихов к праздникам для детей : хрестоматия. – Москва : Астрель : АСТ, 2009 (Планета детства).
2. **Бошо**, Большая энциклопедия праздников / Изабель Бошо ; пер. с фр. Д. А. Шалаевой. – Москва : Эксмо, 2009 (Праздник, который запомнится).
3. **Книга**. Однотомник. Устинов Л. Е., Сказочный театр : [сборник пьес-сказок] / Лев Устинов. – Москва : Искусство, 1991.
4. **Праздники** для детей и взрослых : В 2 кн. / [Авт. сост. Н. В. Чудакова]. – Москва : АСТ, 1997.
5. **Сказки** народов СССР : В 2 т. Т. 1 Сказки народов СССР в 2-х т. Т. 1. – , 1986.
6. **Тульцева, Л. А.** Современные праздники и обряды народов СССР / Л. А. Тульцева ; отв. ред. Ю. В. Бромлей. – Москва : Наука, 1985 (Страны и народы).



**Татьяна Петровна Волкова,  
директор  
Бюджетного учреждения культуры  
«Централизованная библиотечная  
система» Мар'яновского района  
Омской области**

## **Клубы разные нужны! Клубы разные важны! – в библиотеках Мар'яновского района**

Деятельность современной библиотеки многогранна и направлена на повышение культурного и интеллектуально-образовательного уровня пользователей. Библиотекарь сегодня – не просто хранитель книг, он стремится привлечь новых читателей, способствует объединению людей в различные библиотечные культурно-досуговые формирования: клубы по интересам, любительские объединения, студии и кружки.

В библиотековедческой литературе можно встретить понятия «клубы по интересам», «любительские объединения», «объединения по интересам». В терминологическом словаре «клуб по интересам» определяется как «действующее при библиотеке объединение пользователей на основе общности интересов».

Активная работа общедоступных библиотек Мар'яновского района по вовлечению местного сообщества в культурно-просветительскую и творческую клубную деятельность способствует:

- повышению интереса к чтению,
- получению новой информации и знаний,
- знакомству с лучшими образцами и достижениями российской и мировой культуры.

В 20 библиотеках Мар'яновского района функционируют 33 культурно-досуговых объединения, в их числе: 21 объединение – для детей; 8 объединений – для взрослых; 4 молодёжных объединения. В основе деятельности библиотечных объединений лежит интерес человека к чему-то, его увлеченность, призвание, заложенный в нём интеллектуальный и творческий потенциал.

В соответствии с тематической направленностью и интересами читателей активно работают клубные объединения: «Контакт», «Мир женщины», «Искусство кадра» – в Центральной районной библиотеке имени В. Н. Ганичева; «Литературная гостиная» – в Детской библиотеке; «Жили-были» – в Пикетинской сельской библиотеке;

«Читай-Компания» – в Боголюбовской сельской библиотеке; «Сверчок» и «Книголюбово» – в Москаленской сельской библиотеке; «Ветеран» – в Конезаводской сельской библиотеке; «Надежда» – в Шараповской сельской библиотеке; «Почемучки» – в Степнинской сельской библиотеке.

Более 15 лет в Центральной районной библиотеке им. В. Н. Ганичева работает **клуб «Контакт»**, который объединил активную молодёжь для интеллектуального досуга. К услугам пользователей Интернет, современные варианты обслуживания, основанные на информационных технологиях – автоматизированные рабочие места, мультимедийные ресурсы, доступ к справочной система Консультант+, бесплатный Wi-Fi. Участники клуба имеют возможность получать доступ к ресурсам НЭБ и электронной библиотеки компании «ЛитРес», для молодых пользователей доступно чтение в режиме онлайн. Участники клуба – активные участники проекта культурного просвещения молодых людей «Пушкинская карта».



В рамках Российского движения молодёжи «Движение Первых» клуб «Контакт» принял участие во Всероссийском конкурсе «Премия Первых» в основной тематической номинации «Досуг». Из числа жителей р. п. Марьяновка, старшеклассников, педагогов и родителей была создана Летучая команда, которая успешно провела интеллектуальный блиц-турнир «Интересно учить – интересно учиться», организованный для молодёжи села Новая Шараповка. Участие в конкурсе предоставило реальную возможность показать интересную и содержательную работу с молодёжной аудиторией.

Работа в **клубе «Мир женщины»** основана на сохранении и популяризации различных видов и техник декоративно-прикладного творчества. Для женщин среднего возраста библиотека является уникальной площадкой, где бережно относятся к народным традициям и прикладному творчеству. Соприкасаясь с миром декоративно-прикладного искусства и тем более создавая работы своими руками, участницы клуба овладевают различными видами рукоделия и,

комбинируя их, получают возможность создавать изделия с применением различных техник. Странство и мастерство помогают им со здавать настоящие произведения искусства. Свои работы представляют на различных выставках: на ежегодной районной выставке-конкурсе «Пасхальный звон» в Центре русской традиционной культуры Марьиновского района участницы клуба Н. Н. Сотник (в номинации «Пасхальный сувенир») и Т. И. Севрюкова (в номинации «Пасхальное яйцо») заняли призовые места.



В настоящее время творческие встречи участниц клуба проходят под знаком поддержки мобилизованных земляков, участников СВО. Участницы клуба связали теплые носки для военнослужащих, носочки получились сюрпризами – конфетами со смыслом, на них нарисован наш русский медведь, и написано слово «Победа». Занятия в клубе дополнены прослушиванием музыки, просмотром фильмов – экранизаций литературных произведений.



Члены **клуба «Искусство кадра»** Центральной районной библиотеки имени В. Н. Ганичева – фотолюбители, которых объединяет творческое общение и познание истории фотографии и технологического процесса. Руководит клубом И. А. Зилинская, библиотекарь, профессиональный фотограф, которая учит постигать азы фотосъёмки, регулировать свет и выбирать фрагменты пейзажа, передавать эмоции

и настроение. Участники клуба на практике закрепляют интересный и познавательный материал.

**Клуб «Литературная гостиная»** Детской библиотеки создан в 2014 году. Программа работы клуба включает знакомство юных читателей с творчеством классиков и писателей-юбиляров, а также знакомство с творчеством талантливых поэтов-земляков. Участники клуба включены в активную работу по подготовке и проведению инсценировок сказок.



В «Кукольной мастерской» дети учатся создавать куклы для театрализованных постановок. Так, театрализованная программа и интерактивная викторина «Сказки из волшебной страны детства» была посвящена сказкам немецких писателей. В Детской библиотеке успешно работают ещё два клуба: **семейный клуб «Очаг» и клуб «Вырастай-ка»**. На каждом занятии участники клуба «Очаг» знакомятся с загадочным и волшебным миром сказок.

**Клуб «Вырастай-ка»** объединяет детей дошкольного и младшего школьного возраста и проводит работу по знакомству детей с книгой и библиотекой. Так на празднике «Короб чудес» дети услышали интересный рассказ о том, как появились детские игрушки и книжки-малышки. Каждый ребёнок, пришедший на праздник, принёс с собой любимую книжку и игрушку. После представления любимых книжек-игрушек дети приняли участие в весёлых конкурсах, в заключении праздника все получили сладкие призы.



**Клуб любителей книги «Жили-были...»** Пикетинской сельской библиотеки объединяет детей и взрослых на основе совместной деятельности по подготовке литературно-музыкальных композиций, мини-спектаклей, костюмированных литературных вечеров для жителей села.



Участники клуба принимают активное участие в подготовке сценариев тематических вечеров, посвящённых праздничным датам и юбилеям выдающихся литераторов.

Боголюбовская сельская библиотека радушно распахивает свои двери участникам **клуба «Читай-компания»**. Каждое занятие в клубе наполнено добрыми встречами с литературными героями, увлекательными путешествиями по страницам занимательных книг. Участники клуба – частые гости Боголюбовского детского сада. Малыши с большим нетерпением ждут встречи с ребятами, книжками-малышками и весёлыми играми. В дни школьных каникул проводится цикл мероприятий «Литературная кругосветка». С большим интересом и азартом подростки приняли участие в интеллектуальной игре «Детектив идёт по следу», выполняя задания Шерлока Холмса и доктора Ватсона (роли детективов исполнили активные пользователи библиотеки) на логику, подростки показали знания, смекалку и умение работать в команде. Кроме этого, узнали много нового и интересного об известных создателях детективных историй, кинолентах, созданных по их мотивам.



Дети и подростки, любители чтения посещают **клуб «Книговичок»**, организованный Орловской сельской библиотекой. Разнообразна тематика встреч: «Как появилась первая книга?», «Книга зимы, которая нас подружила» и другие. Нравится ребятам участвовать в литературных турнирах и интеллектуальных играх. Совместно с работниками Орловского Дома культуры весело прошло театрализованное игровое мероприятие «Нам с книгой назначена встреча». В гости к ребятам пришли сказочные герои: Карлсон, Баба-Яга, Пеппи Длинный Чулок, которые провели сказочную игровую программу. Мероприятие получилось интересным и познавательным.



Работа **клуба «Сверчок»** Москаленской сельской библиотеки направлена на экологическое просвещение и экологическое воспитание подрастающего поколения. По инициативе и при активном участии членов клуба проводятся экологические акции по уборке территории села, сбору мусора. Участники клуба любят совершать пешие экскурсии в парковую зону посёлка, наблюдать за явлениями природы, участвовать в конкурсах и эко-викторинах, читать стихи местных поэтов о природе. Для малышей детского сада участники клуба подготовили кукольный спектакль по мотивам сказки «Репка».

**Клуб «Книголюбово»** Москаленской сельской библиотеки объединяет людей среднего и пожилого возраста, любителей чтения

и творчества. Познавательная программа «Рождественская сказка» включала рассказ о традициях празднования Рождества и театрализованные традиционные рождественские обряды. Участники клуба преобразились в колядовщиков: пели песни-колядки, вместе с гостями водили хороводы, организовали и провели творческий конкурс поделок на лучшую Рождественскую звезду.



С нетерпением ждут каждое заседание **клуба «Ветеран»** пользователи Конезаводской сельской библиотеки. Организованный более 20 лет назад клуб для пожилых людей предоставляет возможность для общения в стенах библиотеки данной категории жителей села. Доверительная атмосфера встреч даёт возможность откровенно говорить на разные темы, которые касаются литературных интересов и предпочтений, организации быта и свободного времени, воспитания внуков. Заседания клуба из года в год становятся интереснее: любят участницы клуба собираться на вечера отдыха,



фольклорные праздники, посвящённые народным традициям. В ходе непринуждённого общения члены клуба получают информацию о новых книгах и журналах, обмениваются мнениями о прочитанном, находят единомышленников и друзей.

Созданный в 2000 году **клуб «Почемучки»** Степнинской сельской библиотеки на протяжении всего периода работы включает в свой состав увлечённых чтением, любознательных детей и подростков. Каждое занятие в клубе «Почемучки» – настоящее увлекательное путешествие по страницам занимательных



книг. Разнообразна тематика встреч: «Как появилась первая книга на Руси?», «Русской речи государь по названию словарь», «Прикоснись ко мне добротой». Интерактивные формы занятий клуба – викторины, конкурсы и квесты стимулируют у детей и подростков интерес к чтению.

В Отраднинской сельской библиотеке много лет работает **клуб «Познавай-ка»**. Девиз клуба: «Мы активные ребята, очень любим мы читать, хотим многое познать!». Программа клуба включает литературно-познавательные игры, занимательные конкурсы, литературные исследования.

Так, на «Празднике Имён» ребята узнали о том, что означает имя человека, как появились имена, зависит ли характер от имени человека. Во время занятия ребята узнали: какими личными именами названы города и реки, как много сложено стихов и написано песен с именами человека. По окончании праздника каждому были вручены красочные памятки «Тайна имени» с характеристикой имени.

Работа **женского клуба «Надежда»** Шараповской сельской библиотеки нацелена на получение актуальной информации, интеллектуальное и творческое развитие участников. Программа клуба включает информационные часы, беседы, «круглые столы», поэтические встречи, тематические вечера, литературно-музыкальные композиции. Поэтический вечер «Моя душа настроена на осень...», посвящённый творчеству Ларисы Рубальской, собрал в библиотеке женскую аудиторию, которой так понятно и близко творчество поэтессы. В исполнении участниц клуба звучали проникновенные стихи поэтессы и любимые песни, в исполнении звезд российской эстрады.



Опыт работы показывает, что клубы в библиотеках Марьинского района популярны для людей разного возраста и социального статуса, являются площадками живого общения, интеллектуального и творческого развития населения. Клубы позволяют библиотеке обрести более прочную социальную основу, расширить свои возможности в организации свободного времени жителей, как районного центра, так и небольших сёл.

У нас впереди интересная работа, нам предстоит изучить интересы и пожелания наших пользователей, чтобы соответствовать их ожиданиям по организации полезного досуга.

# Библиотека и семья: формат взаимодействия



**Ольга Владимировна Горчакова,  
заведующий  
организационно-методическим  
отделом  
БУК Омской области «Областная  
библиотека для детей и юношества»**

## Традиция читать: семейное чтение в Омской областной библиотеке для детей и юношества

Омская областная библиотека для детей и юношества обеспечивает выполнение комплекса мероприятий по поддержке семейных ценностей, созданию комфортных условий для развития и досуга детей, подростков и укреплению связей между поколениями. Ежегодно библиотеку посещают больше ста тысяч горожан, и больше половины посетителей – читающие семьи.

Библиотека находится в центре города и привлекает внимание горожан яркой вывеской и большими окнами, за которыми видны стеллажи с книгами и вся работа детского абонемента библиотеки. Крыльцо библиотеки оборудовано таким образом, что в библиотеку родители могут ввозить коляски с маленькими детьми и эта категория читателей – частые посетители нашей библиотеки.



В пространстве библиотеки оборудованы уютные уголки для чтения и отдыха с детьми, которые наполнены модульной и мягкой мебелью, оборудованием для игровых зон и стеллажами с литературой и периодикой. Внутреннее оформление помещений, яркие разноцветные стены библиотеки располагают к тому, чтобы читающим семьям было комфортно в ней находиться.

Читателей на детском абонементе обслуживают квалифицированные специалисты, которые всегда могут посоветовать детям и родителям хорошую книгу, проводят рекомендательные беседы о книгах и ресурсах библиотеки, экскурсии для групп читателей и в индивидуальном порядке.



Одной из форм учёта посещений читателей в библиотеке является семейный читательский формуляр. Он создан для удобства обслуживания читающих семей. На один формуляр библиотекарем записывается несколько фамилий членов семьи и все книги, которые берут читающие семьи, также отмечаются в одном формуляре. Таким образом, значительно сокращается техническая сторона обслуживания читателей.

Самое важное для любой библиотеки – это фонд. В фонде нашей библиотеки представлена в открытом доступе большая коллекция художественной литературы российских и зарубежных авторов для детей и подростков, читающих семьи.



Регулярно оформляются тематические и событийные выставки книг, проводятся обзоры литературы. На сайте библиотеки в разделах «Выставка новых поступлений» и «Книги, которые стоит читать» также можно найти лучшие новинки литературы для семейного чтения.

Совместное чтение книг сближает семью, позволяет с удовольствием и с пользой провести свободное время.

Более 10 лет библиотека сотрудничает с Омским областным отделением Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», организуя совместные мероприятия по поддержке традиционных семейных ценностей.

В копилке общих дел:

- конкурсы творческих работ семейной тематики (сочинения, видеоролики, мультимедийные презентации);
- подготовка пособий для родителей и специалистов социальной сферы с рекомендациями по формированию семейных ценностей;
- проведение творческих семейных встреч «Секреты семейного счастья».

В 2023 и 2024 году библиотека была соисполнителем мероприятий Фестиваля семейного творчества «Творческая семья – дружная семья», в 2025 году – соорганизатором конкурса творческих работ «Горжусь своей семьёй», организованных Омским областным отделением Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» при поддержке Фонда президентских грантов.



Являясь методическим центром для детских библиотек муниципальных районов Омской области, библиотека организовывает и проводит мероприятия областного масштаба для детей и молодёжи.

Для руководителей детского чтения в 2024 году, объявленном Президентом Годом семьи в России, библиотека провела областной семинар «Библиотека как центр развития семейных ценностей». Участники семинара обсудили вопросы приобщения семей к совместному чтению, формирования и сохранения традиционных семейных ценностей; познакомились с комплексом мер поддержки семей с детьми и мероприятиями по популяризации традиционных семейных ценностей на территории Омского региона. В рамках семинара состоялся телемост с известным детским писателем Ниной Дащевской и экскурсия в детскую модельную библиотеку им. Т. Белозёрова города Омска.

Областной конкурс детских рисунков «Книга – мой добрый наставник и друг» был приурочен к Международному дню детской книги. На конкурс поступило около 400 творческих работ из 20 муниципальных районов Омской области и города Омска. Торжественное награждение победителей состоялось 1 июня на празднике, посвящённом Дню защиты детей, который стал важным событием и семейным праздником для детей и родителей, бабушек и дедушек.

Библиотека открыта для сотрудничества.

Многие мероприятия проводятся при поддержке многочисленных партнёрских учреждений и организаций – школ, детских садов, учреждений дополнительного образования, учреждений культуры: Омского государственного музыкального театра, Омского областного отделения Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», Государственного областного художественного музея «Либеров-центр», Омского областного

музея изобразительных искусств им. М. А. Врубеля, Городского Дворца детского творчества, Омского областного Совета ветеранов, Омского Дома Дружбы, Омского театра куклы, актёра, маски «Арлекин», Омской филармонии, Областного центра культуры «Сибирияк» и др.

В течение года в рамках проекта «Книга, музыка, театр: библиотечная площадка в омских театрах» сотрудники библиотеки организовывали библиотечные площадки перед началом спектаклей в Омском государственном музыкальном театре. Посетителям, а это преимущественно семьи с детьми, предлагались книжно-иллюстративные выставки, литературные игры. Выездные площадки были посвящены жизни и творчеству русских писателей-классиков: Н. В. Гоголю, А. С. Пушкину, Ф. М. Достоевскому и др.



Посетители ярмарки детских абонементов в концертном зале Омской филармонии стали активными участниками нашей площадки: принимали участие в викторине «Поговорим о музыке и театре» и увлекательной игре «Музыкальный крокодил» для детей младшего школьного возраста. Беседа с родителями о важности чтения и правилах работы библиотеки сопровождалась демонстрацией книг из фонда библиотеки.

Участие библиотеки в масштабных выездных мероприятиях позволяет привлечь внимание широкой семейной аудитории к книге и чтению.

Международный день защиты детей в 2025 году библиотека приурочила к культурно-социальному проекту «Пешеходный Люблинский», на котором была представлена интерактивная площадка для семейного отдыха «Читальный зал на Люблинском». Юные омичи вместе с родителями могли познакомиться с познавательными и художественными книгами для детей из фонда библиотеки, принять участие в работе творческой мастерской «Мелодии лета», изготовить сувенирное солнышко из лыка. На площадке можно было послушать чтение книг вслух, нарисовать летний рисунок, поучаствовать в викторине по русским сказкам и получить книги в подарок.



Омская областная библиотека для детей и юношества на протяжении ряда лет является активным участником масштабного фестиваля «Омский open-air» для детей и взрослых в парке «На Королёва». Программа фестиваля популярной классической и современной музыки СимфоПарк наряду с музыкальной программой включает разнообразные выставочные, творческие и лекционные площадки, перформансы, просветительские интерактивные и игровые мероприятия. В июле 2025 года библиотека присоединилась к торжеству музыки и искусства со своей интерактивной площадкой «Книжный портал».



Площадка представляла собой квест из четырёх тематических локаций:

- «Мир музыки»;
- «Мир сказки»;
- «Мир русского слова»;
- «Мир прикладного творчества».

Участники квеста получали маршрутный лист, дети вместе с родителями проходили познавательную викторину «Поговорим о музыке и театре», собирали из пазлов музыкальные инструменты, угадывали названия популярных сказок по их описанию и знакомились с книжной выставкой, тренировали свою артикуляцию при чтении скороговорок и вспоминали значения старорусских слов. Отметки, символичные печати, в маршрутных листах давали возможность участникам квеста посетить завершающую локацию «Мир прикладного творчества», где художники библиотеки проводили мастер-класс «Золотая рыбка». Изготовленный маленький сувенир можно было забрать на память.

За два дня работы библиотечной площадки её посетили несколько сотен семей с детьми, которые не только получили массу положительных эмоций от участия в увлекательных мероприятиях, но и отметили высокий уровень организации интерактивной площадки, выразив желание посетить её снова в следующем году. Многие семьи отметили, что, благодаря такому формату взаимодействия, они открыли для себя новые грани классической музыки и литературы, а созданные своими руками сувениры стали символом незабываемых впечатлений от фестиваля.

Работа с читающими семьями – одно из приоритетных направлений Омской областной библиотеки для детей и юношества. Чтобы дети и родители понимали, как интересно может быть с книгой,

библиотекари стараются объединить их в совместном чтении и творчестве, помогают научиться отдыхать и работать вместе, регулярно организовывая и проводя множество мероприятий, направленных на укрепление семейных ценностей и организацию полноценного семейного отдыха и культурного развития.



**Людмила Васильевна Сенникова,  
заведующая  
детской библиотекой-филиалом  
БУК «Межпоселенческая  
библиотечная система»  
Тевризского муниципального района  
Омской области**

## **Связь поколений: как библиотека помогает укрепить семейные ценности**

В современном мире, где каждый занят своими делами, порой трудно найти время для близких людей. Однако, как утверждают психологи и педагоги, совместное чтение и просто душевые беседы создают прочную основу для счастливого детства и крепких семейных отношений. Воспоминания о совместных приключениях и открытиях, рожденных в кругу семьи, остаются с нами на всю жизнь, формируя наши ценности и традиции. В Тевризской детской библиотеке на протяжении ряда лет успешно действует программа, направленная на формирование и популяризацию семейных ценностей и традиций.

**Библиотека становится настоящим помощником для родителей  
в воспитании читающей личности.**

Ведь именно семья закладывает фундамент любви к книгам, направляет ребенка в мир литературы. Но не всегда у родителей есть возможность обсудить прочитанное, понять, что действительно тронуло душу ребенка, или подобрать книгу, которая бы соответствовала его интересам и развивала его эмоциональный мир. Здесь на помощь приходит детская библиотека. В её стенах мы можем вместе с юными читателями и их родителями погрузиться в мир книг, обсудить прочитанное, найти книги, которые увлекут и вдохновят.

Именно с этой целью на базе нашей детской библиотеки распахнул свои двери клуб выходного дня «Семья». Участниками клуба являются семьи с детьми в возрасте от 3-х до 12 лет. Клуб становится местом, где учатся слушать и понимать друг друга, где развиваются навыки общения и совместной деятельности. Всё это происходит в тёплой и дружеской атмосфере, где каждый член семьи чувствует себя комфортно и свободно.

Наши встречи построены на трех основных принципах:

- знакомство с миром литературы,
- творческое самовыражение
- и, конечно же, драгоценное время общения, проведенное вместе всей семьёй.

Клуб выходного дня «Семья» успешно работает два года. Партнёрами библиотеки в деятельности клуба являются Тевризская общеобразовательная школа № 2, Детская консультация Тевризской центральной районной больницы, Тевризское отделение фонда «Зашитники Отечества», настоятель православного прихода Свято-Ильинского храма Алексей Владимирович Тищенко.

Ежегодно работа клуба строится по определённому алгоритму и включает подготовительный, основной и заключительный этапы. В рамках подготовительного этапа проводится анкетирование родителей «Место книги в вашей семье». На основе анализа анкет составляются рекомендательные списки литературы по темам: «Чудо-книжки для малыша и малышки», «Для семейного чтения», «Почитай мне, мама, сказку»; памятки для родителей по правилам чтения для детей; оформляются книжно-иллюстративные выставки.

Занятия клуба проводятся 1–2 раза в месяц, родители и дети встречаются в читальном зале библиотеки. Здесь происходит знакомство участников клуба с библиотечным миром детской литературы и периодики. Наряду со знакомством с детскими книгами, семьи активно вовлечены в творческий процесс: для них проводятся мастер-классы по изготовлению различных поделок и рисунков, игровые и театрализованные и праздничные программы.

Вот лишь некоторые примеры прошедших встреч:

- Стартовое занятие «Союз семьи и библиотеки» положило начало увлекательному библиотечному путешествию: семьи познакомились с библиотекой, изучили рекомендательные списки и буклеты, а также совместно с библиотекарями наметили план дальнейшей работы клуба.



- В преддверии весеннего праздника состоялась задорная игра-программа «8 марта – день особый вместе с мамочкой моей». Мамы и дети с азартом участвовали в литературных викторинах и конкурсах. С помощью настольного театра они оживили сказку «Подарки феи» и разыграли сценку из сказки «Красная Шапочка». Семейный мастер-класс «Весенний букет» объединил детей и родителей в рабо-

чем процессе по созданию оригинальных открыток с использованием различных материалов.



- Накануне Дня Победы в клубе прошла памятная акция «Победный май». На выставке «В книжной памяти мгновения войны» участники клуба узнали о книгах, посвящённых Великой Отечественной войне, подвигах юных героев, а также о малоизвестных фактах из жизни земляков-героев. Завершилось мероприятие творческим мастер-классом по созданию коллективной поделки «Салют Победы».

- Одна из встреч «Web-экскурсия «Идём в ВебЛандию» была посвящена виртуальным открытиям – родители и дети узнали о множестве полезных и интересных интернет-ресурсов для чтения и творческого развития детей.

- В рамках Больших семейных выходных состоялась литературная программа «Мама, папа, я – книжкины друзья!». Почётным гостем клуба стала местная поэтесса Галина Никифоровна Тимошенко. Она рассказала о своей жизни и творчестве, представила свои поэтические сборники, читала стихи и поделилась своими творческими планами. В тёплой, непринуждённой обстановке участники задавали вопросы автору и с удовольствием слушали песни на её стихи. В финале мероприятия для детей был организован мастер-класс по составлению родословной.



- Занятие клуба на тему «Здоровые дети – здоровая семья» было посвящено проблемным вопросам сохранности и укрепления детского здоровья. Консультация специалиста детской консультации об укреплении детского иммунитета, режиме дня



и правильном питании вызвала живой интерес и понимание у всех присутствующих. Родители активно общались с участковой медсестрой Центральной районной больницы, получая чёткие и исчерпывающие ответы на свои вопросы. Пока мамы беседовали, дети не скучали: они играли, читали и создавали творческие работы из природных материалов – закладки для книг и плакат с осенней композицией.

- На занятии клуба в преддверии Дня семьи, любви и верности, который отмечается 8 июля, прошла познавательная программа «Любви и веры образец». Родители и дети с удовольствием посмотрели мультфильм о святых Петре и Февронии, символах семейной любви. Матушка Елена (Е. В. Тищенко) рассказала о семье Романовых как об образце для подражания, поделившись принципами воспитания детей в царской семье и особенностями взаимоотношений между родителями и детьми. Завершающим этапом мероприятия стал творческий мастер-класс «Ромашка счастья». Это была пре-



красная возможность для мам и бабушек провести время вместе со своими детьми, создавая своими руками трогательные праздничные открытки в форме солнечных ромашек.

- Очередная встреча взрослых участников семейного клуба «Семья» состоялась с настоятелем православного прихода Свято-Ильинского храма А. В. Тищенко. Час духовного общения был посвящён многодетным семьям и традиционным ценностям. Отец Алексей подчеркнул, как важна большая и дружная семья, где каждый ребенок чувствует поддержку и уверенность. Он отметил, что дети из многодетных семей вырастают более отзывчивыми и заботливыми, а в будущем сами создают крепкие семьи. В ходе диалога также затронули вопросы рождаемости в России, а также позицию церкви относительно суррогатного материнства и ЭКО. В завершение встречи отец Алексей напомнил, что основой любых крепких семейных отношений являются любовь, целомудрие и взаимопонимание.

- Во время каникул, по просьбе юных участников, была организована увлекательная квест-игра «В поисках шоколадного клада». Ребята вместе с родителями отправились на поиски спрятанного Карлсоном сундука с шоколадными монетами. В ходе игры они выполняли разнообразные задания, связанные с шоколадом, и участвовали в конкурсах. Найденный клад был разделён поровну, а затем всех ждал сюрприз – приготовление шоколадного фондю. В конце мероприятия участникам представили новые книги с выставки «Чтобы летом не скучать – выбирай, что почитать!».



• К Дню матери библиотекари подготовили праздничную программу «Мама – главное слово». Дети вместе со сказочными персонажами рисовали общий портрет мамы, лепили из солёного теста печенье, отвечали на вопросы литературной викторины, а затем приняли участие в мастер-классе по созданию поздравительной открытки «Цветы для мамы».

При планировании работы клуба всегда учитываются пожелания членов клуба. Так, по просьбе родителей, психолог А. Надеина провела несколько консультаций по вопросам воспитания детей, отвечая на многочисленные вопросы.

Ирина Задуева, мама двоих детей, так оценивает своё участие в работе клуба: *«Клуб выходного дня мы с детьми посещаем уже год. На самом деле хочется видеть как можно больше читающих детей и их родителей. В Тевризе нет таких мест, где можно было бы встретиться с другими родителями и поговорить о воспитании детей, обсудить интересующие вопросы за чашечкой чая. Мне нравится, что на мероприятия приглашают интересных личностей, специалистов, а после их выступлений можно задать вопросы. Детям нравится приходить в библиотеку, с ними проводят разнообразные игры...»*.

Наш клуб уже успел заявить о себе на различных площадках, участвуя в акциях и конкурсах, направленных на популяризацию семейного чтения.

Мы принимали участие:

- в Областном фестивале «Творческая семья – дружная семья»;
- в Областном фотоконкурсе «Традиция читать»;
- во Всероссийском конкурсе «Библиотека. ПРОдвижение»;
- во Всероссийском фото-фестивале «Библиотека моей семьи».
- На Фестивале детских библиотек Омской области «Читаем вместе–2024» стали победителями в номинации «Самая читающая семья».

На Всероссийском конкурсе «Земля Талантов» стали дипломантами и лауреатами межрегионального этапа в номинации «Семейный альбом».

На районном конкурсе профессионального мастерства «Библио-Инициатива» наш проект «Клуб выходного дня «Семья» был удостоен призового первого места.

Встречи клуба выходного дня «Семья» – это настоящий праздник для его участников! Каждое наше мероприятие – это возможность погрузиться в мир литературы, открыть для себя новые имена и перечитать любимые произведения. Мы стремимся к тому, чтобы каждый, кто приходит к нам, уходил с прекрасным настроением и, конечно же, с новой книгой в руках. В основе нашего клуба – 8–10 дружных семей. Родители здесь не просто активные участники, а настоящие энтузиасты, которые сами обожают читать и с удовольствием передают эту страсть своим детям. Мы верим, что именно семейное чтение – это та ниточка, которая связывает поколения и формирует семейные ценности.



**Марина Анатольевна Шкурапей,  
заведующая  
информационно-методическим  
отделом  
Павлоградской центральной районной  
модельной библиотеки  
МКУК «Павлоградская  
межпоселенческая централизованная  
библиотечная система»**

## По литературному морю всей семьёй!

Важная роль в воспитании подрастающего поколения, формировании системы нравственных ценностей и ориентиров принадлежит семье. Стержнем работы по привлечению пользователей всех возрастов к чтению становится возрождение традиций семейного чтения и через него – духовное единение родителей и детей. Не всегда семья готова выбрать время для совместного чтения. На помощь, как обычно, приходит библиотека, помогая родителям наладить общение с детьми, предлагая семьям книги, которые заинтересуют и взрослых, и детей.

Павлоградская центральная районная модельная библиотека стала точкой притяжения для всех членов читающей семьи.

Библиотекой накоплен положительный опыт по организации работы с семьями, продвижению семейного чтения и интеллектуального общения посредством организации досугового семейного клуба «Домострой». Клуб был создан в рамках реализации проекта «Школа семейных ценностей», получившего поддержку Международного грантового конкурса «Православная инициатива 2017–2018». Открыв свои двери для пользователей Центральной районной и детской библиотек в 2019 году, клуб уже на протяжении шесть лет занимается информационно-просветительской работой для всех членов семьи, активно воспитывает традиции семейного чтения, организует семейный досуг.

Семейный клуб «Домострой»:

- объединяет представителей разных поколений;
- налаживает систему коммуникации представителей разных поколений;
- организует интеллектуальное общение и полезный досуг представителей разных поколений.

Каждое заседание клуба – это неповторимый формат, атмосфера получения новых знаний и дружеского общения.

На каждое заседание клуба для детей и родителей готовятся тематические подборки литературы, рекомендательные списки: «Семья на страницах литературных произведений», «Семья – единство помыслов и дел», «У семейного очага». Специалисты библиотеки всё чаще рекомендуют совместное прочтение детских книг современных авторов. Сегодня эти книги так хорошо написаны, что будут интересны и для взрослых. Читающие семьи нередко предлагают друг другу прочитанное или подмеченное в книгах, рекомендуют полезные публикации по вопросам воспитания детей, организации быта, свободного времени.

Первое заседание клуба в 2019 году прошло в формате театрализованного представления «Пять ключей от сундука», на котором участники познакомились с традициями празднования Рождества Христова в семейном кругу. Членов клуба встречали сказочные герои, которые вместе с гостями праздника отправились в сказочное путешествие за ключами от сундука Деда Мороза. Как показывает практика, члены клуба становятся активными участниками праздничных программ и тематических вечеров, привлекая к заседаниям своих друзей и знакомых. Череда увлекательных мероприятий в течение года делала досуг пользователей библиотеки насыщенным и разнообразным. Так, с участием членов клуба прошли: праздничное мероприятие «Масленица идёт, 8 марта за руку вёдет», конкурс фотоколажей «#С семьёй по жизни» ко Дню семьи, театральный экспромт «Играем русскую сказку», фольклорные посиделки «Серебряное блюдечко и наливное яблочко», приуроченные к празднованию Спасов, праздничная программа «Причуды народного искусства» и многое другое.

В 2020 году заседания клуба продолжились, но, в связи с ограничительными мерами, формат наших заседаний приобрел виртуальный облик. Для удобства членов клуба информацию о планируемых к загрузке мероприятиях они получали посредством мессенджеров, SMS-сообщений. Для пользователей библиотеки и для членов семейного клуба «Домострой» специалисты подготовили театрализованную праздничную программу «В ожидании Рождественского чуда», тематическую праздничную программу «Только с этого дня начинается в мире весна», праздничное мероприятие «Мы рождены для вдохновенья», посвящённое Международному дню поэзии.

В условиях пандемии члены клуба присоединились к участию в онлайн акции-марафоне «#НашидетиоВеликойПобеде», которая стала своеобразным марафоном чтения стихов в память о тех, кто ценой своей жизни отстоял мир на земле, перенёс тяготы военного



времени и внёс свой вклад в Победу. Во время самоизоляции такой парад чтецов, приобрёл большой символический смысл.

В Международный день семьи общение состоялось в социальных сетях. Для членов клуба был смонтирован видеоролик «День семьи», в котором участники клуба были запечатлены на различных библиотечных мероприятиях. В новом формате для членов

клуба состоялся открытый микрофон «Читаем классику». В формате виртуальных семейных встреч проведён ряд мероприятий «От семи тропинка к роду и народу», посвящённых Дню семьи, любви и верности. Не оставила равнодушными жителей поселка онлайн-лавочка – читальня «Книжка вышла погулять».

В 2021 году заседания клуба были продолжены в онлайн формате. Сотрудники районной библиотеки предложили своим читателям в интернет-пространстве посетить виртуальный книжный кинозал «В книжно-экранном вихре: лучшие новогодние экранизации». После просмотра экранизаций литературных произведений можно было проверить свои знания, отвечая на вопросы кроссвордов, викторин, тестов и экспресс-опросов. В канун масленичной недели членам клуба было предложено поучаствовать в фото-выставке «Путешествие в страну Масленица».

В преддверии Дня семьи, любви и верности члены клуба присоединились к районному конкурсу семейных портфолио «В мире есть добро, любовь и счастье».

Накануне Всемирного дня поэзии была организована литературная акция «Поэзия как волшебство», в ходе которой состоялась виртуальная встреча любителей поэзии «Стихами говоря». К встрече присоединились самодеятельные авторы Павлоградского района, которые прочли стихотворения собственного сочинения, а также любители поэзии.



Тематика занятий клуба «Домострой» в 2022 году была посвящена культурному наследию народов России. Прививая интерес к народному творчеству, специалисты библиотеки сделали акцент на традиционных народных праздниках и обрядах. В течение года в рамках заседаний клубов были проведены: фольклорные посиделки «Серебряное блюдечко и наливное яблочко»,



праздничная программа «Причуды народного искусства», мастер-класс «Радостная весть звучала в небесах», посвящённый празднованию Рождества Христова и другие.

В Год педагога и наставника в библиотеке уделили особое внимание семейным династиям, заседания клуба были посвящены семейным отношениям и семейным традициям. В формате праздничной программы состоялось театрализованное представление «Весна, цветы и комплименты». Члены клуба стали активными участниками квест-игры «Остров семейных сокровищ». Завершил год районный семейный фестиваль «Любовь и верность – два крыла».



В рамках Года семьи в России ежемесячные заседания клуба проходили в разных форматах: праздничная программа «Семьёй возродится Россия», вечер отдыха многодетных семей «Моя семья – мое богатство», празднично-игровая программа «Сердце хрустальный перезвон».

Нельзя не отметить, что члены клуба – активные участники различных акций и проектов. В программе Всероссийской социокультурной акции «Библионочь» с участием членов клуба была проведена квест-игра «Читаем всей семьёй». Участники семейного клуба окунулись в атмосферу волшебства и ярких, незабываемых впечатлений. Дети вместе с родителями приняли активное участие в инсценировке сказки «Теремок», на АРТ-площадке создавали образы для сказочных семей. Желающие отгадывали загадки, играли в шахматы. В интернет-медиацентре библиотеки на интерактивной панели дети сообща решали ребусы и анаграммы, отвечали на вопросы интеллектуальной викторины.

В рамках Всероссийского проекта «Большие семейные выходные» специалисты районной и детской библиотек провели с участниками семейного клуба игровую площадку под названием «Игры нашего двора», в программе которой состоялся мастер-класс «Семейный оберег – подкова на счастье». Каждый участник создал свой собственный семейный оберег. Затем, команды родителей с детьми играли в такие «знакомые – незнакомые» игры, как «Здравствуйте», «Часы», «Цепи», «Колечко» и другие. Семьи провели время весело и интересно, а дети узнали больше о традиционных играх, которые были популярны у родителей в детстве.

2024 год завершился значимым событием для Павлоградской центральной районной библиотеки – присвоением статуса «модельной» библиотеки. Распахнув двери обновленной библиотеки, специалисты наполнили досуг членов семейного клуба новыми красками.

Тёплые и уютные помещения, тематические подборки из нового фонда, интернет-ресурсы придали заседаниям клуба особый колорит творчества и вдохновения.

В 2025 году с участием членов клуба состоялась тёплая и душевная встреча «Читатель и книга. Библиотека семейного чтения». В библиотеке собрались семьи, заинтересованные в развитии культуры чтения и проведении совместного полезного досуга. Особое внимание было уделено семейным журналам, которые стали своеобразным путеводителем по миру литературы для всей семьи. В ходе беседы участники делились своим опытом семейного чтения, рассказывали о любимых книгах и авторах, а также обсуждали, как чтение влияет на взаимоотношения в семье. Живая дискуссия позволила обменяться идеями и вдохновить друг друга на новые литературные открытия.

Программа семейного творческого праздника «Семья – Фест», который проводился в рамках проекта выходного дня «Всей семьёй в библиотеку», включала комплекс мероприятий.

Пиар-акция «Библиотека – молодым семьям», направленная на привлечение молодых семей с маленькими детьми к чтению, познакомила участников с возможностями библиотеки как культурного, досугового и просветительского центра, создающего благоприятные условия для общения и обмена опытом между молодыми родителями.



Программа началась с увлекательной экскурсии по обновленным залам библиотеки. Участники посетили территорию чтения «ВООК-лабиринт» – открытое пространство для чтения, «Интеллект-зал», но наибольший интерес у них вызвала микро-зона уединенного чтения «Надедине с книгой» и «Зона комфорта».

Гости оценили современные условия, созданные для комфортного пребывания посетителей всех возрастов. Одним из ключевых моментов акции стала презентация зоны краеведения с музыкальным уголком «Малая родина – большая любовь», где гости смогли познакомиться с уникальными материалами, отражающими историю и культурное наследие региона.

Состоялась презентация книг и развивающих игр для детей и их родителей. Специалисты библиотеки продемонстрировали новинки детской литературы, предложили идеи для домашних игровых занятий и дали полезные советы по подбору книг для разных возрастных



категорий. Родители познакомились с различными проектами и инициативами, способствующими развитию и воспитанию подрастающего поколения. Дети получили массу удовольствия от посещения библиотеки и знакомства с новыми играми и книгами.

Путешествие по литературному морю всей семьёй продолжается, отрадно, что увеличивается число читающих семей. Очень важно для воспитания наших детей, для укрепления семьи, сохранить традицию – чтение всей семьёй. Сотрудники библиотеки намерены расширять грани взаимодействия с семьёй, искать новые возможности, продолжать создавать оптимальные условия для совместного неформального досуга, интеллектуального развития детей, творческой разгрузки у детей и взрослых. Возрождайте хорошие традиции. Читайте всей семьёй!

Мы уверены, что библиотека является востребованным местом проведения культурного семейного досуга, местом встреч и общения.

### Библиография

1. **Кузина, Т. Л.** Традиции семейного чтения как средство развития интереса ребёнка. – Текст : электронный // Инфоурок: Библиотека материалов : сайт. – 2019. – URL: <https://infourok.ru/material.html?mid=68520> (дата обращения: 07.08.2025). – Режим доступа: свободный.
2. **Традиции** семейного чтения. Книга для всей семьи – какая она? – Текст : электронный // Лабиринт : сайт. – 2005. - URL: <https://www.labirint.ru/child-now/kniga-dlya-semeynogo-chteniya/> (дата обращения: 12.08.2025). – Режим доступа: свободный.
3. **Чаусова, С. А.** Семью сплотить сумеет мудрость книг : обзор деятельности по организации домашнего семейного чтения библиотек Архангельской области. – Текст : электронный // Архангельская областная детская библиотека имени А. Гайдара : сайт. – 2019. – URL: [https://aodb.ru/parents/librarians/region/index.php?SECTION\\_ID=87&ELEMENT\\_ID=696&ysclid=l5atjy5xyz803135172](https://aodb.ru/parents/librarians/region/index.php?SECTION_ID=87&ELEMENT_ID=696&ysclid=l5atjy5xyz803135172) (дата обращения: 19.08.2025). – Режим доступа: свободный.



**Дина Сафиулловна Абубакирова,**  
библиотекарь  
Байбинской  
библиотеки-филиала № 2  
БУК «Межпоселенческая  
библиотечная система»  
Тевризского муниципального района  
Омской области

## Библиотека и семья: территория полезного общения

В стремительном потоке современной жизни особую ценность приобретает тихая гавань, островок стабильности и тепла – семья. Именно семья является фундаментом общества, источником любви, поддержки и нравственных ориентиров. А где, как не в библиотеке, можно найти надёжного союзника в укреплении семейных уз и передаче непреходящих ценностей?

Байбинская библиотека впервые распахнула двери в 1966 году, для многих поколений сельчан всегда считалась гостеприимным местом, ведь именно здесь происходит познание нового, приобщение к культурным традициям, тепло и радость человеческого общения. В стенах библиотеки каждый может найти книгу по душе, получить поддержку и вдохновение, а также стать частью дружного книжного сообщества.

Библиотека является центром притяжения для семей,  
территорией полезного семейного общения.

Наша сельская библиотека является местом, где бережно хранятся и передаются из поколения в поколение самые важные ценности – семейные. Поэтому работа по формированию семейных ценностей – это не просто отдельные мероприятия, это целенаправленная, непрерывная деятельность, пронизывающая все сферы библиотечной жизни. Ежегодно здесь проводятся традиционные мероприятия, которые собирают вместе детей, родителей и бабушек с дедушками: семейные игровые программы, викторины, творческие мастер-классы и праздники, посвящённые знаменательным датам.

Связь библиотеки и семьи начинается с дошкольного возраста. Малыши с горящими от любопытства глазами вместе с родителями впервые переступают порог этого волшебного места. Для них организуются экскурсии, рассказывающие о том, как живут книги, кто их пишет и рисует, а также о важности бережного отношения к ним. Во время экскурсий демонстрируются красочные детские книжки, проводятся интерактивные игры, громкие чтения и викторины, в которых дети

учатся отличать сказки от рассказов и узнают о разных жанрах детской литературы. Происходит знакомство с героями любимых сказок и мультфильмов, участие в конкурсах и викторинах.



Особой популярностью у семейной аудитории пользуются традиционные библиотечные праздники, посвящённые самым близким и дорогим людям: Международный день 8 Марта, Международный день семьи, День семьи, любви и верности, День отца, День матери. Они становятся яркими вехами на пути укрепления семейных отношений, дарят радость, вдохновение и напоминают о важности бережного отношения друг к другу.

Ежегодно в преддверии **Международного женского дня** библиотека, словно по мановению волшебной палочки, преображается: оформляется яркими плакатами, книжными выставками «Весенний книжный букет», «Её Величество – Женщина». Книги о великих женщинах, о любви и верности, о весне и красоте – все они собираются вместе, чтобы отдать дань уважения прекрасной половине человечества. И обязательно проводится цикл праздничных мероприятий: театрализованные представления, мастер-классы, конкурсы и викторины. Дети готовят трогательные поздравления для своих мам и бабушек, разучивают стихи и песни, мастерят открытки и подарки своими руками.



Красочно и ярко проходила праздничная конкурсная программа «8 марта – день радости и красоты». Это был настоящий праздник весны, красоты и женственности! Ведущие с теплотой поздравили всех присутствующих дам с первым весенным праздником, а затем мамы и дочки приняли участие в разнообразных конкурсах и викторинах. Мальчишки порадовали девочек, мам и гостей песнями, инсценировкой стихотворения «А что у вас?». Этот день стал прекрасным поводом, чтобы выразить свою любовь и признательность женщинам, которые делают нашу жизнь ярче и прекраснее.



Ежегодное проведение **Международного дня семьи** в библиотеке является хорошей традицией, которая напоминает читателям о ценности родственных связей, о важности поддержки и взаимопонимания. Подготовка к этому дню начинается задолго до его наступления. Важно, чтобы в этот день, независимо от возраста и интересов, каждый нашёл для себя что-то интересное и полезное. Основная задача – создать атмосферу уюта, радости и единения, чтобы каждая семья почувствовала себя частью большой и дружной библиотечной семьи.



Первым шагом к созданию праздничного настроения становится оформление библиотеки. По результатам фотоконкурса была оформлена тематическая выставка «Моя семья в объективе». Также библиотека украшается детскими рисунками, фотографиями счастливых семей, а книжные полки преображаются, превращаясь в настоящие сокровищницы знаний о семье, любви, верности и взаимопонимании.

Особое внимание уделяется книжным выставкам, посвящённым различным аспектам семейной жизни. На книжной выставке «Семья – маленькая вселенная» были представлены книги и журналы о воспитании детей, о здоровье, о проведении досуга в кругу семьи, рекомендательная литература для чтения с детьми.

Осознавая, что многие родители стремятся лучше понять своих детей, их поступки, была организована книжная выставка «Секреты для взрослых, или как стать идеальными родителями». Литература была подобрана так, чтобы книги, представленные на выставке, помогли родителям не только правильно построить отношения с детьми, но и получать удовольствие



от общения с ними. Ведь семья – это, прежде всего, понимание, доброта и забота, а книги – верные помощники в этом непростом, но таком важном деле.



Большой популярностью у детей и родителей пользовалась выставка «Читаем всей семьёй». На ней были представлены произведения, которые можно читать вместе с детьми, обсуждать, делиться впечатлениями и просто наслаждаться совместным общением. Это книги, которые объединяют поколения и учат самым важным жизненным ценностям. Опыт работы библиотеки показывает, что книга – это мощный инструмент, способный объединить поколения, научить состраданию и уважению, напомнить о важности семьи.

Участниками конкурсно-игровой программы «Семья вместе – душа на месте» стали три многодетные семьи. Ведущий программы, домовёнок Кузя, провёл конкурсные испытания по номинациям: визитка, семейная ромашка, эстафеты, сделай игрушку, назови мультфильм. Каждая команда была награждена медалями. В завершении мероприятия библиотекарь и Кузя пожелали семьям жить в дружбе, мире и согласии, все участники вместе исполнили песню «Моя семья».

Также проводился конкурс рисунков «Моя дружная семья» и цикл семейных мастер-классов «Семейная открытка», на котором дети вместе с родителями создавали своими руками уникальные открытки, вкладывая в них тепло своих сердец и самые искренние желания.

Одним из самых запоминающихся мероприятий ко Дню семьи для читателей стала акция «Под семейным зонтиком». Цель этой акции – поддержать родителей и порадовать детей, особенно в условиях, когда семья проводит больше времени дома. Для посетителей библиотеки мы оформили книжную полку с произведениями о семье. Рядом с полкой располагается поэтическая ромашка, и каждый желающий может взять лепесток цветка, прочитать стихотворение о семье и получить сладкий приз. Кроме того, были подготовлены разнообразные кроссворды и вопросы для семейной викторины, которыми можно было воспользоваться дома, чтобы весело и познавательно провести время вместе.

**День семьи, любви и верности** – это ещё один важный праздник для библиотеки. В практике работы библиотеки накоплен различный формат мероприятий. Литературно-нравственная программа «Что важней всего на свете: мир, любовь, семья и дети» включала рассказ

об истории праздника – проникновенную легенду о Петре и Февронии, покровителях семьи, любви и верности. Состоялось знакомство с традициями и символами праздника – ромашкой, олицетворяющей чистоту и нежность, и медалью «За любовь и верность», которую вручают семьям, прошедшим долгий и счастливый путь вместе. Дети отгадывали загадки, отвечали на вопросы викторины, объясняли смысл пословиц о семье, сделали поделку – символ праздника, ромашку. В заключение мероприятия сделали вывод, что семья для каждого из нас самое главное, самое нужное в жизни человека, подчёркивая, что именно в семье мы учимся любить, прощать, поддерживать друг друга.



Уличная акция «Я + Я = Семья» стала ярким событием в жизни нашей деревни. Библиотекарь поздравляла жителей с Днём семьи, любви и верности, вручая им информационные буклеты с историей праздника. Акция вызвала живой интерес и стала ещё одним напоминанием о важности семьи в жизни каждого человека.

На праздничной программе «Ромашковое настроение» звучали стихи и музыкальные номера, вспоминали известные пословицы и поговорки о семье, а под весёлую музыку прошли задорные игры,

викторины и конкурсы: «Моя дружная семья», «Ромашка желаний», «Дружный паровоз». В конце мероприятия всем участникам были вручены «ромашки судьбы» с искренними и добрыми пожеланиями мира и любви.

**День матери** – это ещё один особенный праздник в нашей библиотеке. В этот день звучат слова благодарности самым дорогим и любимым женщинам на свете – мамам. Организуются тематические выставки, формируются стенды посвящённые материнству, проводятся театрализованные представления, на которых дети исполняют песни и стихи о мамах.

Особой популярностью пользуются мастер-классы по изготовлению подарков для



мам «Я сделаю для мамы праздник», «Для мамы любимой». Дети с удовольствием делают открытки, поделки и другие приятные мелочи, которые потом дарят своим мамам. Они рисуют поздравительные стенгазеты, которые становятся настоящим украшением библиотеки и источником радости для всех посетителей.

В Год семьи библиотека ощущала особенный прилив вдохновения. Возникло желание создать что-то запоминающееся, что не просто развлечет, но и укрепит семейные связи, пробудит интерес к чтению и откроет новые горизонты для совместного досуга. Так появилась идея книжного бинго «Любимый литературный герой нашей семьи» – это уникальное мероприятие, призванное сплотить детей и родителей на основе прекрасной традиции семейного чтения. В дружественной атмосфере тепла, уюта и интеллектуального азарта читателям библиотеки представилась возможность проявить знания, фантазию и творческие способности. Книжное бинго в формате увлекательного путешествия отдельного члена семьи или семейных команд успешно состоялось. Родители и дети выполняли задания книжного бинго: «Семья – это...», «Крокодил, но не Гена», «Самая ... книжная мама», «Книжный папа», «Супер сила», «Синквейн», «Мама, папа, я – читающая семья», «Книжки без картинок», «Бабушка рядышком с дедушкой». Каждое задание было направлено на то, чтобы сплотить семьи, пробудить их фантазию, расширить кругозор и, конечно же, увлечь чтением. Родители и дети с энтузиазмом выполняли задания, обменивались мнениями, смеялись, спорили и, самое главное, – работали вместе, как настоящая команда. Победителями книжного бинго стали все участники, ведь они не только весело провели время, но и укрепили свои семейные узы, открыли для себя новые книги и получили заряд положительных эмоций на долгое время.

Из года в год наша библиотека становится не просто местом хранения книг, а настоящим семейным компасом, указывающим путь к самым важным ценностям. Мы видим, как дети тянутся к книгам, как родители находят ответы на свои вопросы, как семьи с удовольствием проводят время вместе, общаясь, участвуя в мероприятиях, конкурсах и мастер-классах. И это вдохновляет нас на дальнейшую работу, на создание новых проектов и мероприятий, которые будут



помогать семьям строить прочные отношения, основанные на любви, верности и взаимопонимании.

Байбинская библиотека является территорией полезного семейного общения, готова и дальше вносить свой вклад в укрепление семейных отношений, чтобы будущее поколение росло в атмосфере тепла, заботы и любви.



**Нина Николаевна Егорова,  
библиотекарь  
Павлоградской детской  
модельной библиотеки  
МКУК «Павлоградская  
межпоселенческая централизованная  
библиотечная система»**

## **Территория новых возможностей для детей и родителей**

В современном обществе особую важность приобретают усилия, направленные на поддержку семейных ценностей и улучшение качества досуга детей и взрослых. В этом контексте важную роль играет деятельность детских библиотек, предлагающих широкий спектр сервисов и мероприятий, способствующих интеллектуальной и культурной самореализации семей. Одним из ярких примеров подобной практики служит Павлоградская детская модельная библиотека, демонстрируя эффективные подходы к решению этих задач.

В Модельном стандарте деятельности общедоступной библиотеки определены следующие задачи для библиотек, обслуживающих детей и юношество:

- обеспечение психологического и эмоционального комфорта;
- выявление одарённых детей, помочь им в развитии;
- создание условий для приобщения к чтению и самореализации каждого юного пользователя;
- создание равных условий доступа к информационным ресурсам.

Важнейшей задачей, которую ставят сотрудники библиотеки перед собой – это создание комфортной культурной среды для полноценного развития ребёнка. Для этого созданы специализированные функциональные площадки для семейного общения: зона художественного творчества, детский уголок и центр интерактивных занятий.



Каждая зона обеспечивает возможность свободного выбора видов творческой и интеллектуальной деятельности для детей и родителей. Удобный дизайн помещений, наличие мягкого коврового покрытия, оригинальных декораций, игрушек и инвентаря делает пребывание в библиотеке приятным и безопасным для детей. Просторные и светлые залы для индивидуальных занятий и семейного чтения оборудованы современной мебелью и качественным освещением. Центр цифровых технологий обеспечивает доступ к интернет-ресурсам, оснащён компьютером и планшетами, что даёт возможность свободно пользоваться электронными ресурсами и базами данных. В обновлённом книжном фонде представлены литературные произведения для всех возрастных групп, начиная от детских энциклопедий и заканчивая серьёзной научной литературой, доступной для родителей и педагогов.



Одним из приоритетных направлений в деятельности Павлоградской детской модельной библиотеки является укрепление семейных традиций и взаимодействия между поколениями. Эта задача реализуется благодаря ряду интересных мероприятий и творческих проектов, проводимых в стенах библиотеки.

Регулярно проводятся встречи клуба семейного общения «Кинолюбово». Занятия клуба включают комплекс различных совместных мероприятий для родителей с детьми: просмотры мультфильмов и детских фильмов сочетаются с последующим обсуждением; на основе просмотренных фильмов проводятся творческие конкурсы рисунков и поделок, литературные викторины и семейные игры. Участники клуба и все приглашённые гости знакомятся с лучшими образцами отечественного кинематографа, делятся впечатлениями о нравственных уроках, полученных от просмотренных фильмов. Содержательные занятия клуба семейного общения «Кинолюбово» способствуют развитию коммуникативных способностей детей и родителей, укрепляют эмоциональные внутрисемейные связи.

На протяжении трёх лет в библиотеке работает клуб «Родительский квартирник», деятельность которого направлена на молодые семьи – родителей, стремящихся повысить качество взаимоотношений с детьми. Занятия и тренинги помогают разобраться в тонкостях

воспитания, решают проблемы семейного общения и раскрывают актуальные методики психологии детства. Примеры таких занятий – проблемный диалог на тему: «Какой я родитель?» и психолого-медицинская консультация на тему «Когда начинать заниматься половым воспитанием детей?».



Специалисты библиотеки активно участвуют в обеспечении родителей информационными ресурсами, которые способствуют улучшению социальных и коммуникационных навыков взрослых членов семьи. Специально разработанные информационно-методические ресурсы предоставляют родителям доступ к материалам по психологии, педагогике и вопросам детско-родительских взаимоотношений. С привлечением специалистов образовательных и медицинских учреждений проводятся консультации и обучающие занятия, направленные на поддержку осознанного подхода к воспитанию детей и решению повседневных проблем воспитания.

В рамках клуба «Родительский квартирник» проводятся регулярные громкие чтения по ролям, семейные сказочные представления, разновозрастные командные интеллектуальные состязания и игры, что способствует формированию полезных привычек семейного чтения, полезного общения и взаимодействия.



Один из важнейших аспектов деятельности библиотеки по формированию и укреплению семейных традиций и взаимодействия между поколениями является развитие партнерства с учреждениями образования, культуры и спорта. Благодаря этому сотрудничеству реализуется комплекс мероприятий, направленный на популяризацию чтения и продвижения идеи ответственного родительства через

практику семейного чтения. Примером такого сотрудничества является ежегодная акция «Читаем всей семьёй», объединяющая усилия педагогов, психологов и культурных деятелей района.

Масштабные библиотечные мероприятия способствуют укреплению семейных ценностей и сплочённости поколений. Читатели библиотеки – активные участники конкурсных и развлекательных программ: «Казачьи посиделки», «Святое Рождество», «Весенние каникулы», «Играем всей семьёй», «Библионочь», которые насыщают календарь культурных событий и предоставляют семьям возможность весело и полезно провести время вместе.



Таким образом Павлоградская детская модельная библиотека является территорией новых возможностей для детей и родителей, где каждый член семьи находит полезную занятость, получает необходимые знания и поддерживает традиции духовной преемственности поколений. Библиотека стала важнейшим элементом социальной инфраструктуры районного посёлка, в котором созданы условия для гармоничного развития и эффективного функционирования института семьи в современном обществе.

### Библиография

1. Галкина, О. И. Опыт работы детских библиотек по формированию здорового образа жизни // Информационный бюллетень Росинформкультуры. – № 2. – 2021. – С. 112–117.
2. Лисовская, О. Б. Библиотека как центр сохранения семейных традиций // Народное творчество. – № 4. – 2022. – С. 85–90.
3. Пронина, Е. Л. Практика массовой работы детской библиотеки в поддержку семейных ценностей // Библиография. – № 1. – 2023. – С. 56–62.
4. Щукина, О. П. Организация массового мероприятия в детской библиотеке как средство привлечения родителей // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право. – № 3. – 2023. – С. 105–110.

## СОДЕРЖАНИЕ

### БИБЛИОТЕЧНЫЕ ПРОЕКТЫ: курс на читателя

<b>Гурьян Зинаида Петровна</b> А книга лучше! – проект с продолжением.....	5
<b>Рябова Наталья Геннадьевна</b> Проектирование библиотечных инноваций: «Открытая библиотека» расширяет границы .....	10
<b>Милушкина Елена Львовна, Кайль Владислав Сергеевич</b> Велоквесты Молодёжной библиотеки «Квартал 5/1» как способ продвижения краеведческих знаний среди молодёжи.....	14
<b>Жаркова Оксана Владимировна</b> «Нескучная библиотека»: современный формат культурного досуга с «Пушкинской картой».....	19
<b>Неупокоева Надежда Алексеевна</b> Проект-реквием «Помним всех поимённо...» .....	26
<b>Кузнецова Любовь Витальевна, Иванова Наталья Васильевна</b> От читателя к создателю: трансформация роли сельской библиотеки в условиях реализации проектной деятельности .....	35
<b>Струкова Екатерина Владимировна</b> Родословная нашего села – проект «Мы памяти нашей верны» .....	41
<b>Миллер Мария Николаевна</b> Творческий марафон в Павлоградской модельной библиотеке: проект «55 идей» .....	46
<b>Яковлева Ольга Викторовна</b> Путь к успеху и новые горизонты добровольчества .....	49
<b>Гордеева Галина Александровна</b> «Большое сердце маленького героя»: проект для подрастающего поколения о подвиге детей .....	53
<b>Ильяшева Елена Сергеевна</b> #Читательский семейный лэпбук: создаем сокровищницу книжных воспоминаний вместе! .....	57

## **БИБЛИОТЕЧНЫЕ КЛУБЫ: от идеи к воплощению!**

<b>Савицкая Евгения Николаевна</b>	
Библиотечный клуб как точка роста . . . . .	63
<b>Семенцова Марина Владимировна</b>	
Литературный «Перекрёсток» вдохновения и творчества в Полтавской модельной библиотеке . . . . .	69
<b>Суворова Евгения Александровна</b>	
Книга в кадре . . . . .	73
<b>Осинцева Юлия Анатольевна</b>	
История семьи в масштабе страны: из опыта работы клуба генеалогии в Тарской центральной районной библиотеке . . . . .	80
<b>Капустина Елена Геннадьевна</b>	
«Рябинушка»: 30 лет тепла и мудрости в библиотечном пространстве . . . . .	88
<b>Анцибор Марина Владимировна</b>	
Клуб «Тёплая осень»: сельская библиотека для пожилого человека . . . . .	92
<b>Шпилевая Анжелика Шамильевна</b>	
Клуб по интересам «Читайка» – творческая мастерская сказочников! . . . . .	96
<b>Волкова Татьяна Петровна</b>	
Клубы разные нужны! Клубы разные важны! – в библиотеках Марьиновского района . . . . .	100

## **БИБЛИОТЕКА И СЕМЬЯ: формат взаимодействия**

<b>Горчакова Ольга Владимировна</b>	
Традиция читать: семейное чтение в Омской областной библиотеке для детей и юношества . . . . .	107
<b>Сенникова Людмила Васильевна</b>	
Связь поколений: как библиотека помогает укрепить семейные ценности . . . . .	113
<b>Шкурапей Марина Анатольевна</b>	
По литературному морю всей семьёй! . . . . .	119
<b>Абубакирова Дина Сафиулловна</b>	
Библиотека и семья: территория полезного общения . . . . .	125
<b>Егорова Нина Николаевна</b>	
Территория новых возможностей для детей и родителей . . . . .	132

# **Омская библиотечная панорама**

## **межведомственный сборник статей**

### **Выпуск 26**

**Редактор-составитель:**

*Степанова Г. Д.,*  
главный библиотекарь методического отдела  
ОГОНБ имени А. С. Пушкина

**Ответственный редактор:**

*Гладкова И. Б.,*  
заведующий редакционно-издательским отделом  
ОГОНБ имени А. С. Пушкина

**Дизайн обложки**

*Н. В. Владимиров*

**Технический редактор**

*В. А. Юдина*

Формат 60×84<sub>16</sub>  
Гарнитура Calibri.

---

Омская государственная областная научная библиотека  
имени А. С. Пушкина.  
644099, г. Омск, ул. Красный Путь, 11