

Министерство культуры Омской области  
Бюджетное учреждение культуры Омской области  
«Омская государственная областная научная  
библиотека имени А.С. Пушкина»

УТВЕРЖДЁН  
Директором  
БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина»  
29.03.2024 г.

ОТЧЕТ  
об основных результатах деятельности  
бюджетного учреждения культуры Омской области  
«Омская государственная областная научная  
библиотека имени А.С. Пушкина»  
в 2023 году

Омск 2024

Составитель Отчёта: Лапина Л.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

Анализ основных показателей деятельности и исполнения государственного задания	4
Филиал «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих»: информационный отчет	10
Фонды библиотеки	19
Справочно-библиографическое и информационное обслуживание	31
Библиотека: социальные сети и СМИ	34
Методическая и научная деятельность	36
Культурно-просветительская деятельность	45
Работа с кадрами	82
Финансовое обеспечение деятельности	83
Приложения:	
Перечень публикаций сотрудников библиотеки	84
Список изданий библиотеки	89
Исполнение плана по устранению недостатков, выявленных по итогам независимой оценки качества условий оказания услуг, на 2023 год	91
Итоги анкетных опросов	93

## АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ИСПОЛНЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАДАНИЯ

**Общее число зарегистрированных пользователей** составляет 126,3 тыс. чел. (+ 71,3 тыс. чел. к уровню 2022 г.), в то числе:

- в **стационарных условиях**: 11,1 тыс. чел. (+ 0,5 тыс. чел. к уровню 2022 г.), в том числе лица в возрасте до 14 лет включительно и 15-30 лет включительно составляют 59,0 % (в 2022 г. - 56,4 %);

- во **внестационарных формах** (надомный и заочный абонементы, библиотечные пункты): 1,05 тыс. чел. (+ 49 чел. к 2022 г.);

- **удаленные пользователи** (посетители сайта по ед. уник. IP-адресам) – 114,1 тыс. чел. (+ 70,7 тыс. чел. к уровню 2022 г.)

**Число посещений библиотеки в стационарных условиях и вне стационара** составило 309,2 тыс. ед. (+ 25,0 тыс. к 2022 г.), из них 120,3 тыс. посещений библиотечных мероприятий (38,9 % от общего числа посещений)

**Число обращений удаленных пользователей** - 945,7 тыс. ед. (+ 218,0 тыс. ед. к 2022 г.). **Число обращений к сайтам** библиотеки составляет 909,1 тыс. ед. (+ 209,6 тыс. ед. к 2022 г.), или 96,1 % от общего числа обращений удаленных пользователей. На обращения через сеть «Интернет» к электронному каталогу и к ресурсам электронной цифровой библиотеки (ЭБ) приходится 23,3 % от числа посещений сайтов библиотеки, или 211,6 тыс. ед. (+ 4,4 тыс. ед. к 2022 г.).

Количество обращений к документам ЭБ на портале библиотеки составило 27 408 ед. (- 2 545 ед. к 2022 г.). География обращения к ЭБ: Россия – 75 %; Германия – 10,4 %; Казахстан – 5 %; Украина – 1 %; Турция – 0,9 %; Белоруссия – 0,5 %; Китай – 0,5 %; США – 0,5 %; Монголия – 0,5 %; Франция – 0,5 %. Общий объем сетевых локальных документов, включенных в ЭБ, составляет 14,3 тыс. ед., из них 4,6 тыс. ед. (32,7 %) представлены в открытом доступе. В 2023 г. в ЭБ ОГОНБ сформирована коллекция «История сибирского казачества». Коллекция состоит из 8 тематических разделов: «Первые покорители Сибири», «История Сибирского казачьего войска», «Экономика и сельское хозяйство», «Нормативные документы сибирского казачества», «Культура казаков Сибири», «Образование в сибирском казачьем войске», «Отчёты о состоянии Сибирского казачьего войска», «Приказы и циркуляры по Сибирскому казачьему войску». Коллекция содержит 90 документов последней четверти XIX – первой четверти XX вв.: исследования, очерки, обзоры, инструкции, статистические материалы, списки населённых мест, хронологические перечни, отчёты, ведомости о ценах, наставления, постановления, сборники положений, указатели, приказы, циркуляры. В отчетном году в рамках развития коллекции «Великая Отечественная война» в ЭБ были размещены номера газеты «Омская правда» 1941-1944 гг. Для ЭБ оцифрованы и предоставляются для чтения в стенах библиотеки номера периодических

изданий г. Омска и Омской области: «Ленинский путь» 1940 г., «Ленинская трибуна» 1939-1940 гг., «Колхозная жизнь» 1940 г., «Колхозный путь» 1940 г., «Ленинское знамя» 1939-1940 гг., «Ленинское слово» 1938-1940 гг., «Остяко-Вогульская правда» 1939 г., «Омский телеграф» 1911 г., «Большевистская трибуна» 1945 г., «На ленинском посту» 1938-1940 г., «Одесская правда» 1939-1940 гг., «Серп и молот» 1939 г., а также «Бюллетень управления Омской железной дороги» 1924 г., «Бюллетень Дорожного комитета Профессионального союза железнодорожников Омской железной дороги» 1925 г. В 2023 году разработана новая платформа ЭБ ОГОНБ имени А.С. Пушкина, доступ к ней для пользователей будет предоставлен с начала 2024 года.

**Выдано (просмотрено) документов:** из фондов ОГОНБ имени А.С. Пушкина – 795,7 тыс. ед. (+ 5,3 тыс. ед. к 2022 г.); из фондов других библиотек – 3,5 тыс. ед. (- 0,5 тыс. ед. к 2022 г.).

**Использование внешних ресурсов.** 1). В 2023 г. пользователями ОГОНБ имени А. С. Пушкина просмотрено в общей сложности 5 538 документов из **Электронной библиотеки диссертаций РГБ**, в том числе 2 792 документа и 2 646 уникальных документов (полнотекстовых диссертаций). 2). Сектор абонементов продолжил работу с крупнейшим сервисом лицензионных электронных и аудиокниг «**ЛитРес: Библиотека**». За отчетный период было загружено 578 книг, в том числе в аудиоформате. На конец года фонд составил 2 514 изданий. Всего зарегистрировано 834 пользователя (+ 226 чел. к 2022 г.), из них 455 активных (+ 163 чел. к 2022 г.). Читатели электронных и аудиокниг посетили портал 25 441 раз (+ 8 001 ед. к 2022 г.). Наибольшей популярностью пользовались книги: Ф.М. Достоевский «Идиот» (аудио), Эрих Мария Ремарк «Три товарища» (аудио), А. Иванов «Бронепароходы» (аудио), А. Маринина «Дебютная постановка», О. Примаченко «Всё закончится, а ты нет», Т. Мужичкая «Мне всё лъзя». Эти издания выдавались читателям более десяти раз. 3). Доступ к электронным библиотекам **Издательского дома «Гребенников»** (журналы по маркетингу, менеджменту, финансам, управлению персоналом, 32 наименования) и **Издательского дома «Финансы и кредит»** (журналы «Финансовая аналитика», «Экономический анализ: теория и практика», «Финансы и кредит», «Региональная экономика: теория и практика») предоставлялся в читальном зале сектора текущий периодических изданий. В 2023 г. пользователями просмотрено 629 журналов (+ 13 ед. к 2022 г.) из БД ИД «Гребенников» и 578 экз. (- 8 ед. к 2023 г.) из ЭБ ИД «Финансы и кредит». Всего просмотрено 1 207 ед. (+ 5 ед. к 2022 г.). 4). Количество инсталлированных правовых БД не изменилось, это **справочные правовые системы** «Гарант», «КонсультантПлюс» и «КонсультантПлюс.Регионы». Посетителями было просмотрено более 3,5 тысяч документов. 5). В отделе «Омский региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина и НЭБ» через удаленный читальный зал к **ЭБ ПБ** обратились 200 посетителей (+ 15 чел. к 2022 г.), они просмотрели 1,5 тыс. тыс. электронных копий изданий (+ 0,5 тыс. ед. к

2022 г.). К **НЭБ** обратились 189 посетителей (+ 27 чел. к 2022 г.), просмотрено более 3 тыс. документов (+ 0,4 тыс. ед. к 2022 г.).

Число абонентов **межбиблиотечного абонеента** (МБА) составило 300 ед., в том числе: библиотеки других регионов – 36 ед. (- 5 ед. к 2022 г.), библиотеки предприятий и вузов г. Омска – 17 ед. (+ 2 ед. к 2022 г.), библиотеки муниципальных районов Омской области – 32 ед. и индивидуальные абоненты – 215 ед. (+ 3 ед. к 2022 г.). По МБА выдано 14 506 документов, в том числе посредством электронной доставки отправлено 1 711 документов. В выполнении запросов абонентов МБА использовались фонды следующих библиотек и организаций: Российская государственная библиотека (РГБ), Российская национальная библиотека (РНБ), ГПНТБ России, ГПНТБ СО РАН, ООО «Оптималь-ПРО»; областных и краевых библиотек России (Абакан, Архангельск, Барнаул, Брянск, Волгоград, Вологда, Екатеринбург, Иркутск, Казань, Кемерово, Киров, Красноярск, Магадан *(впервые)*, Мурманск, Нижний Новгород, Новосибирск, Пермь, Псков, Ростов-на-Дону, Рязань, Ставрополь, Тверь, Томск, Тула, Тюмень, Уфа, Чебоксары, Челябинск, Южно-Сахалинск) и ближнего зарубежья (Минск). В свою очередь, впервые в поиске оригиналов документов в фондах ОГОНБ имени А.С. Пушкина обратились сотрудники Сургутского краеведческого музея. После информирования о наличии необходимых материалов специалисты из Сургута организовали командировку в Омск для работы со всеми номерами газеты «Омская правда» за 1931-1935 гг. в залах библиотеки. Абонентам МБА ОГОНБ имени А. С. Пушкина выдано 508 экз. документов, полученных из различных библиотек: ГПНТБ СО РАН - 68 экз. (13,4 %), РГБ – 67 экз. (13,2 %), РНБ – 122 ед. (24 %), ГПНТБ России – 34 экз. (6,7 %), других федеральных центров МБА – 10 экз. (2 %), областных, краевых, национальных библиотек – 191 экз. (37,6 %), вузовских библиотек – 7 экз. (1,4 %), библиотек стран ближнего зарубежья – 9 ед. (1,8 %). В 2023 году, в связи со сложившейся обстановкой участились обращения, связанные с выполнением оборонных заказов предприятиями города Омска. Все обратившиеся получили необходимую информацию в виде оригиналов и электронных копий. В отчетном году библиотека активно участвовала во взаимобмене электронными копиями в рамках проекта АРБИКОН, в течение года выполнено 74 заказа для участников проекта МБА АРБИКОН.

**Выполнено 53,5 тыс. справочных запросов** (- 0,7 тыс. ед. к 2022 г.).

**В библиотечный фонд поступило 13,8 тыс. ед. документов** на физических (материальных) носителях (+ 1,2 тыс. ед. к 2022 г.), в том числе 4,5 тыс. документов в специальных форматах для слепых и слабовидящих (+ 395 ед. к 2022 г.). Поступления обязательного экземпляра документов Омской области составляют 2,7 тыс. ед., или 19,5 % (в 2022 г. - 22,5 %). **Списано** из библиотечного фонда 18,7 тыс. ед. (- 2,4 тыс. ед. к 2022 г.). **Объём фонда** на конец отчетного года составил 3 603,8 тыс. документов, в том числе 84,8 тыс. ед. документов в специальных форматах для слепых и слабовидящих.

**Объём собственных электронных баз данных** библиотеки составляет 4 088,1 тыс. записей (+ 24,6 тыс. ед. к 2022 г.), из них **электронный каталог** включает 1 252,6 тыс. записей (+ 5,3 тыс. ед. к 2022 г.). Все записи электронного каталога доступны в Интернете.

В отчетном году заполнены 63 электронных паспорта сохранности книжных памятников. **Общий объём книжных памятников, прошедших паспортизацию**, составляет 401 ед. Процессами по стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники, охвачено 4 495 ед. фондовых документов (+ 118 ед. к 2022 г.).

Специалистам библиотек Омской области оказано 953 **методических консультаций** (+ 46 ед. к 2022 г.). Организовано и проведено в соответствии с государственным заданием 18 **методических мероприятий** (конкурсы, семинары, практикумы), в которых приняло участие 958 чел. (+ 90 чел. к 2022 г.). **Индекс удовлетворенности качеством** проведенных мероприятий составляет 100 %.

**Сравнительный анализ основных показателей деятельности  
в разрезе федерального статистического наблюдения, 2022 – 2023 гг.**

Наименование показателя	2022 год	2023 год	Динамика
Число зарегистрированных пользователей, всего (чел.)	54 981	126 306	+ 71 325
Число пользователей в стационаре (чел.), из них	10 515	11 101	+ 586
- до 14 лет включительно	62	129	+ 67
- 15-30 лет включительно	5 874	6 417	+ 543
Число пользователей вне стационара (чел.)	1 004	1 053	+ 49
Число удаленных пользователей (чел.)	43 462	114 152	+ 70 690
Число посещений, всего (ед.):	284 271	309 243	+ 24 972
- в стационарных условиях	260 256	288 432	+ 28 176
- вне стационара	24 015	20 811	- 3 204
Число посещений библиотечных мероприятий (ед.):	121 299	120 300	- 999
- в стационарных условиях	110 162	112 967	+ 2 805
- вне стационара	11 137	7 333	- 3 804
Число обращений удаленных пользователей, ед.	727 640	945 665	+ 218 025
Поступило в библиотечный фонд (ед.),	12 606	13 871	+ 1 265
в том числе в специальных форматах для слепых	4 181	4 576	+ 395
Выбыло из библиотечного фонда (ед.),	21 101	18 731	- 2 370
в том числе в специальных форматах для слепых	2 000	1 930	- 70
Состоит в библиотечном фонде (ед.),	3 608 680	3 603 820	- 4 860
в том числе в специальных форматах для слепых	82 196	84 842	+ 2 646
Выдано документов из фонда библиотеки (ед.)	790 394	795 757	+ 5 363
Выдано из фондов других библиотек (ед.)	4 123	3 575	- 548
Выполнено справок и консультаций (ед.)	54 278	53 507	- 771
Объём электронного каталога (тыс. записей)	1 247,3	1 252,6	+ 5,3
Объём электронной (цифровой) библиотеки (ед.),	10 730	14 316	+ 3 586
из них число документов в открытом доступе	3 433	4 675	+ 1 242
Число культурно-просветительных мероприятий (ед.),	1 327	1 216	- 111
в том числе с возможностью участия инвалидов и лиц с ОВЗ	733	659	- 74
Численность работников (чел.),	193	193	0
из них основной персонал	141	146	+ 5

**Государственное задание** бюджетному учреждению культуры Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина» на 2023 год утверждено распоряжением Министерства культуры Омской области от 30.12.2022 г. № 831-рм. Средний процент выполнения по всем показателям объема и качества оказания государственных услуг (выполнения работ) составляет 106,0 %.

### Исполнение государственного задания

Показатели, характеризующие объем и качество государственной услуги (работы)		План	Исполнение	
			Факт	%
<b>Государственная услуга «Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки»</b>				
<b>В стационарных условиях</b>	Динамика посещений пользователей библиотеки (реальных и удаленных) по сравнению с предыдущим годом, процент	101,7	106,3	104,5
	Количество посещений, ед.	275 800	288 432	104,6
<b>Удаленно через сеть «Интернет»</b>	Динамика посещений пользователей библиотеки (реальных и удаленных) по сравнению с предыдущим годом, процент	110,3	129,9	117,8
	Количество посещений, ед.	762 000	909 123	119,3
<b>Вне стационара</b>	Динамика посещений пользователей библиотеки по сравнению с предыдущим годом, процент	104,2	104,7	100,5
	Количество посещений, ед.	12 500	13 478	107,8
<b>Государственная услуга «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав, удаленно через сеть «Интернет»</b>				
Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги, процент		90,0	96,0	106,7
Количество посещений, человек		200 000	211 654	105,8
<b>Государственная работа «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов»</b>				
Обновляемость библиотечного фонда, процент		0,33	0,38	115,1
<b>Государственная работа «Библиографическая обработка документов и создание каталогов»</b>				
Динамика объема собственных баз данных библиотеки по сравнению с предыдущим годом, процент		100,9	101,1	100,2
Динамика объема электронного каталога библиотеки по сравнению с предыдущим годом, процент		100,4	100,4	100,0
<b>Государственная работа «Осуществление стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники»</b>				
Динамика общего количества книжных памятников, прошедших паспортизацию, по сравнению с предыдущим годом, процент		118,6	118,6	100,0
<b>Государственная работа «Осуществление консультационных и методических работ»</b>				
Количество проведенных мероприятий (семинаров, тренингов, конкурсов профессионального мастерства и т.п.), ед.		18	18	100,0
Индекс удовлетворенности качеством проведенных мероприятий, процент		98,0	100,0	102,0



Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина» **обеспечивает соблюдение региональных стандартов.** Средняя оценка соблюдения региональных стандартов государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина» (далее – библиотека), составляет 100,78 %.

**Соблюдение региональных стандартов государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина»**

Государственные услуги (работы), оказываемые (выполняемые) библиотекой		Средняя процентная оценка
Государственная услуга «Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки»	В стационарных условиях	100,65
	Удаленно через сеть «Интернет»	102,54
	Вне стационара	100,07
Государственная услуга «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав, удаленно через сеть «Интернет»		100,83
Государственная работа «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов»		101,89
Государственная работа «Библиографическая обработка документов и создание каталогов»		100,02
Государственная работа «Осуществление стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники»		100,00
Государственная работа «Осуществление консультационных и методических работ»		100,23
Средняя оценка		100,78

**Выполнение целевых показателей эффективности деятельности, характеризующие результативность оказания государственных услуг (выполнения работ)**

Наименование показателя	2023 год		
	план	факт	%
Число посещений, в том числе количество посещений Интернет-сайта библиотеки, ед.	1 050 300	1 211 033	115,3
Количество новых поступлений в библиотечный фонд, ед.	12 027	13 871	115,3
Количество проведенных мероприятий (семинаров, тренингов, конкурсов и т.п.), ед.	18	18	100,0
Объем собственных электронных баз данных, тыс. записей	4 080,0	4 088,1	100,2

**ФИЛИАЛ «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ БИБЛИОТЕКА  
ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ»:  
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ**

Общее число **пользователей** составляет 1 498 чел. (+ 91чел. к 2022 г), из них: инвалиды по зрению – 709 чел. (+ 69 чел. к 2022 г.); инвалиды других категорий – 544 чел. (+ 50 чел. к 2022 г.); члены семей инвалидов, лица, работающие в системе ВОС, и специалисты, занимающиеся вопросами социальной реабилитации инвалидов (зрячие) – 245 чел. (- 28 чел. к 2022 г.). Лица возрастных групп до 14 лет и до 30 лет включительно составляют 6,0 % от общего числа пользователей.

**Состав пользователей филиала**

пользователи	всего	в том числе		
		стационар	вне стационара	
			надомный и заочный абонементы	библиотечные пункты
Число зарегистрированных пользователей, чел. из них:	1 498	445	100	953
инвалиды 1, 2, 3 групп по зрению	709	288	90	331
инвалиды других категорий	544	19	5	520
члены семей инвалидов, лица, работающие в системе ВОС, специалисты, занимающиеся вопросами социальной реабилитации инвалидов (зрячие)	245	138	5	102
дети до 14 лет включительно	17	13	0	4
молодежь от 15 до 30 лет	73	52	3	18

В стационаре зарегистрировано 445 пользователей и 17 754 посещения, во внестационарных формах обслуживания зарегистрировано 1 053 пользователя и 13 478 посещений. На протяжении последних нескольких лет читателей надомного и заочного абонементов не превышает 100 человек, большая часть которых являются людьми пожилого возраста.

В 2023 г. на **надомном абонементе** зарегистрирован 31 пользователь (- 1 чел. к 2022 г.); число посещений читателей на дому составило 308 ед. (+2 ед. к 2022 г.); книговыдача – 8 156 экз. (- 516 ед. к 2022 г.).

Услугами **заочного абонемента** воспользовались 69 человек (+1 чел. к 2022 г.); число посещений составило 768 ед. (+120 ед. к 2022 г.); книговыдача – 23 510 экз. (+ 1 042 ед. к 2022 г.).

Посредством Почты России отправлено 228 посылок, получено от читателей 379 почтовых отправлений (в 2022 г.: принято – 312 ед., отправлено – 168 ед.).

Количество **библиотечных пунктов** на территории Омской области, организованных Филиалом для обслуживания слепых и слабовидящих граждан, а также инвалидов других категорий, испытывающих трудности при чтении плоскочечатных текстов, осталось на прежнем уровне и составляет 35 единиц. Активно ведут работу 28 библиотечных пунктов при муниципальных библиотеках г. Омска и Омской области, 3 пункта при комплексных центрах социального обслуживания населения (КЦСОН) в Полтавском, Называевском, Одесском муниципальных районах, 1 пункт при Исилькульской местной организации Всероссийского общества слепых и 1 пункт при пансионате с постоянным проживанием (Куйбышевский дом-интернат для престарелых и инвалидов). Договоры о сотрудничестве заключены также с библиотеками в Азовском и Усть-Ишимском районах, однако данные по количеству читателей, посещений и книговыдачи не поступают, что объясняется тем, что инвалиды по зрению не обращаются в данные библиотеки за услугами.

В отчетный период в библиотечных пунктах находилось 3 516 единиц хранения библиотечного фонда на специальных носителях (- 217 ед. к 2022 г.). По просьбам пользователей для передачи в библиотечные пункты сотрудники филиала подбирают в основном плоскочечатную литературу укрупненного шрифта и «говорящие» книги на флеш-картах. Книги на кассетах, CD-дисках и книги рельефно-точечного шрифта практически не пользуются спросом.

Ресурсами библиотечных пунктов пользовались 953 человека (+ 49 чел. к 2022 г.), число посещений – 12 402 ед. (+ 478 ед. к 2022 г.), книговыдача – 30 658 ед. (+ 1 964 ед. к 2022 г.). Детям до 14 лет выдано 117 экз., молодым людям от 15 до 30 лет - 464 экз.

Таким образом, во внестационарных формах обслуживания зарегистрировано 1 053 пользователя (+ 49 чел. к 2022 г.), из них в библиотечных пунктах – 953 человека, на домашнем и заочном абонементе – 100 человек. Общее количество посещений составляет 13 478 ед. (+ 600 ед. к 2022 г.), книговыдача – 62 324 экз. (+ 2 490 экз. к 2022 г.).

В 2023 г. **фонд филиала** пополнился на 4 935 единиц хранения. Из них 2 535 ед.хр. приобретены за счет бюджета Омской области (740,0 тыс. руб.), 2 400 ед.хр. получены безвозмездно. Доля изданий специальных форматов для незрячих и слабовидящих в пополнении фонда составила 92,7 % (4 576 ед. хр.).

Среди безвозмездных источников комплектования, необходимо особо отметить следующие:

- издательско-полиграфический тифлоинформационный комплекс «Логосвос» (г. Москва). Передал 2 115 изданий специальных форматов для незрячих и слабовидящих (издания крупным шрифтом для слабовидящих – 620 ед.хр; издания рельефно точечным шрифтом – 98 ед.хр; рельефно-графические издания – 61 ед.хр; «говорящие книги» на флеш-картах – 1 336 ед.хр);

- издательство «МИПО «Репро». По договору пожертвования передано 64 ед.хр. изданий рельефно-точечного шрифта;

- компания ООО «СИБУР» и индивидуальный предприниматель Кирилл Юрьевич Михайлов (205 новых детских книг).

В 2023 г. специалистами филиала в тесном сотрудничестве с чтецами-волонтерами в студии звукозаписи полностью завершена работа над 9 аудиоизданиями. Записанные **аудиокниги филиала** размещены в «Первой Интернациональной Онлайн-Библиотеке для инвалидов по зрению «Логос» ([www.av3715.ru/library/](http://www.av3715.ru/library/)). По статистике Онлайн-Библиотеки «Логос» за отчетный год аудиоиздания филиала были скачены инвалидами по зрению из разных уголков мира 892 раза.

Число посещений **культурно-массовых мероприятий** филиала составило 10,7 тыс. ед.

### Показатели массовых мероприятий

показатели	в стационаре	вне стационара	виртуальные на сайте филиала	всего
число мероприятий	134	103	46	283
	237			
число посещений	7 394	3 313		10 707

Традиционно приоритетными в информационно-просветительской деятельности филиала являются **выездные адресные мероприятия** для фокусной группы в местах компактного проживания, учебы и работы незрячих и слабовидящих граждан всех возрастных категорий. Основные площадки – КОУ «Адаптивная школа-интернат № 14», Омская областная организация Общероссийской общественной организации инвалидов Всероссийского общества слепых и Городская местная организация ВОС. Во внестационарном режиме проведено 103 мероприятия, в том числе на базе: КОУ «АШИ № 14» – 48 ед., Городской МО ВОС – 46 ед., Омской областной организации ООИ ВОС – 4 ед., КОУ «АШИ № 17» – 1 ед., БПОУ «ОПК № 1» – 2 ед., БПОУ «Омский колледж профессиональных технологий» – 1 ед., БУК «ОГИК музей» – 1 ед.

Для учащихся КОУ «АШИ № 14» подготовлены и проведены следующие крупные мероприятия:

- конкурс видеороликов «Сражаюсь, верую, люблю!» к 100-летию со дня рождения Э.А. Асадова. Мероприятие было объявлено в начале календарного года, а в начале учебного года конкурсные работы школьников и их наставников представлены на суд жюри. По итогам мероприятия награждены победители в следующих номинациях: «Стих и Я», «Строки, летящие сквозь года» и «Он через сердце видел мир». Конкурсные работы представлены на YouTube-канале школы по ссылкам, размещенным на новостной странице сайта филиала;

- цикл внеклассных мероприятий под общим названием «Бессмертная книжная полка». В библиотеке КОУ «АШИ № 14» для преподавателей, школьников и их родителей проводились *обзоры-демонстрации* изданий-юбилеев 2023 года из фонда филиала, которые знакомили читателей с книгами специальных форматов о войне. В *цикле выставок* были представлены издания по следующим темам: «Ленинградский дневник» к 80-летию прорыва блокады Ленинграда; «Время выбрало их...» ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; «Небо войны» к 110-летию со дня рождения А.И. Покрышкина; «Искра жизни» к Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей; «Армия Победы» ко Дню создания Вооруженных Сил РФ; «Память сильнее времени» к Международному дню памяти жертв фашизма; «Общий враг» ко Дню подразделений войск специального назначения; «Момент истины» ко Дню военного разведчика; «Они сражались за Родину!» ко Дню Неизвестного Солдата и Дню Героев Отечества;

- цикл информационных часов «Мастерская тифлопедагогического опыта» к Году педагога и наставника в России. Для учащихся старших классов и преподавателей были подготовлены 4 *лекции с презентациями*: «У истоков тифлопедагогике», «Тифлопедагогика в России: дореволюционный период», «Тифлопедагоги XX века», «Современный вектор развития тифлопедагогике»;

- *Декада детской книги «Мы с книгой открываем мир!»*. Для учащихся младшего и среднего звена, а также их наставников проведены: *рекомендательная беседа* по страницам детских книг-юбилеев 2023 года «Калейдоскоп детских книг»; *викторина* к 115-летию со дня рождения Н.Н. Носова «Эти книги знают все!»; *громкие чтения* к 110-летию со дня рождения В.Ю. Драгунского «Заколдованная буква»; *литературный час* к 85-летию со дня рождения В.П. Крапивина «И нас уведут капитаны...»; *обзор* к 110-летию со дня рождения С.В. Михалкова «Поэт из страны детства»; *поэтический час* к 105-летию со дня рождения Б.В. Заходера «Поэтическая переменка»; *книжная выставка* «Мы с книгой открываем мир!»;

- *Декада знаний «Слагаемые школьных успехов»*. В рамках программы в сентябре 2023 года для учащихся и преподавательского состава школы-интерната проведены следующие мероприятия: *выставка* изданий специальных форматов «С книгой в мире школьных наук!», *викторина* ко Дню знаний «Прозвенел звонок – начался урок!», цикл информационно-познавательных *бесед* для учащихся всех возрастных групп «Слагаемые школьных успехов». В продолжение цикла организована *озвученная книжная выставка* к Международному дню Учителя и Году педагога и наставника в России «Библиозвонок».

В удаленном режиме пользователям представлено 46 мероприятий, в том числе: звуковые журналы и аудиобеседы – 30 ед.; виртуальные выставки, тематические полки, презентации – 16 ед.

Сетевые мероприятия на сайте филиала посвящались знаменательным и памятным датам. Цикл звуковых журналов «#ИСКУССТВО2023» представлял собой календарь юбилейных дат культуры и искусства; цикл «Театральные заметки» был посвящен истории создания омских театров. Продолжена работа над циклом экскурсионных аудиомаршрутов-путеводителей «Омские маршруты. Аудиопрогулки по городу» – для любителей краеведения. Представлены ежегодные виртуальные вернисажи «Юбилейная пресса 2023», «Книги-Юбиляры 2023» и другие.

**В стационарном режиме** сотрудниками филиала проведено 134 мероприятия, из них: наглядных – 40 ед.; устных – 94 ед.

*Книжные выставки* (постоянно действующие и регулярно обновляющиеся) традиционно оформлялись с учетом особенностей незрячих и слабовидящих пользователей: проводились с элементами тифлокомментирования, сопровождалась озвученными файлами, иллюстрировались распечатками рельефно-точечным и укрупненным шрифтами.

*Устные мероприятия* в режиме реального времени включали в себя экскурсии, тренинги, громкие чтения, устные журналы, презентации, дни информации, литературно-музыкальные и поэтические гостиные.

**Крупными мероприятиями** филиала в 2023 г. стали:

- *областной конкурс творческих работ для детей с ОВЗ «Слово во славу Учителя»*, посвященный Году педагога и наставника в России. Мероприятие было объявлено для детей с инвалидностью различных нозологий. В конкурсной программе принимали участие только индивидуальные работы. Всего было подано 119 заявок. Среди участников – школьники города Омска из адаптивных школ-интернатов № 14, 15 и 18, а также юные жители Омской области – посетители комплексных центров социального обслуживания населения Большереченского, Горьковского, Знаменского, Кормиловского, Крутинского, Называевского, Нововаршавского, Саргатского, Муромцевского районов и учащиеся КОУ «Нововаршавская школа-интернат». Итоги конкурса в основных номинациях «Творческая работа» (эссе, сочинение, стихотворение), «Изобразительное искусство» (рисунок в разной технике) и дополнительной «Юный художник» подведены 15 мая. Ребята и их наставники получили дипломы, сертификаты, благодарственные письма и небольшие призы.

- *Месячник белой трости «Открытый мир – для всех»*. Традиционно 15 октября в филиале стартует программа Месячника белой трости, в рамках которой библиотека организует просветительские мероприятия, направленные на привлечение внимания общественности к людям с депривацией зрения, содействие их реабилитации и адаптации, формирование толерантного отношения общества к незрячим и слабовидящим. В отчетном году цикл включал в себя разноплановые мероприятия, в том числе: *книжная выставка незрячих и слабовидящих авторов «Привет, давай поговорим!»*; *литературная гостиная* ко Дню белой трости и 100-летию со дня рождения Э.А. Асадова «Дорожите счастьем,

дорожите...»; *информационные беседы* для учащихся общеобразовательных школ «Не пожалеть, а помочь..»; *экскурсии* для студентов и волонтеров; *конкурс чтения и письма для владеющих системой Брайля «Из точек складывать слова!»*; областной открытый командный *интеллектуальный турнир* по спортивной версии игры «Что? Где? Когда?».

- *Международная декада инвалидов «С открытым сердцем»*. Ежегодно в начале декабря филиал «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих» проводит цикл мероприятий в рамках Международной декады инвалидов, целью которых является содействие в формировании гуманного отношения и уважения к лицам с ограниченными возможностями. В ходе декады проведены: *вечер-концерт* к Международному дню инвалидов «С открытым сердцем»; *выставка творческих работ незрячих и слабовидящих* «Творчество как образ жизни»; *уроки толерантности* «Разные возможности – равные права»; *день информации* ко Всемирному Дню волонтеров «Кто чувствует и понимает...», *методический семинар-практикум* «Профессиональные компетенции в библиотечном обслуживании людей с инвалидностью». 15 декабря 2023 года в реабилитационном центре Омской областной организации ООИ ВОС состоялось закрытие декады масштабным мероприятием – подведением итогов областного Конкурса ВОС «Творческая ярмарка». Сотрудники филиала приняли участие в организации и проведении ярмарки талантов: помогли определить победителей в номинациях «Художественное творчество и декоративно-прикладное искусство» и «Душа народная», а также стали лауреатами I степени в номинации «Литературная, народная сказка»!

- *ежегодная акция «Тотальный диктант»*. В 2023 году филиал во второй раз стал официальной площадкой ежегодной акции «Тотальный диктант»! Участники мероприятия – незрячие и слабовидящие читатели и друзья библиотеки, а также зрячие любители русской словесности – 8 апреля собрались в читальном зале, чтобы поддержать общественный некоммерческий просветительский проект. Добровольный диктант написали 15 человек, из них 8 пользователей делали это впервые. 4 человека писали текст по системе Брайля (с помощью традиционных грифеля и прибора или ПК). В роли диктующего на площадке специальной библиотеки выступила Федотова Юлия Евгеньевна – руководитель филиала. В числе участников акции были родители, учащиеся и преподаватели КОУ «АШИ № 14», специалисты Городской местной организации ВОС и ПО «Омбытпошив», сотрудники специальной библиотеки. Все они получили небольшие сувениры от организаторов «Тотального диктанта» и хозяев площадки, а также много положительных эмоций.

- *цикл экскурсий по библиотеке-филиалу*. Основными гостями филиала стали студенты и преподаватели омских учебных заведений, впервые записавшиеся пользователи и сопровождающие их лица, волонтеры-чтецы студии звукозаписи. Зал обслуживания незрячих и слабовидящих граждан в стенах основного здания ОГОНБ имени А.С. Пушкина в большинстве своем

принимал обучающихся общеобразовательных школ и их педагогов. Кроме того, второй год подряд филиал встречал на своей площадке участников Всероссийской акции «Экскурсионный флешмоб», организованной ГИЦ Омской области. Бесплатные экскурсии по библиотечным экспозициям знакомили гостей с деятельностью уникального учреждения на территории города Омска и Омской области, с «особым» книжным фондом и особенностями обслуживания инвалидов по зрению, с техническими средствами и технологиями, облегчающими жизнь пользователям с депривацией зрения, приглашали к участию в мастер-классах чтения и письма по системе Брайля.

Основными **информационно-просветительскими площадками** года стали мероприятия в рамках участия филиала в крупных событиях **регионального масштаба:**

1) 27-28 апреля сотрудники филиала приняли участие в работе VII областного этапа Национального чемпионата профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс-2023». Мероприятия филиала: выставка-презентация «Библиотека равных возможностей» демонстрировалась организаторами в местах проведения соревновательной программы чемпионата; круглый стол «Тифлокомментирование как средство замещения визуальной информации для людей с нарушениями зрения» собрал заинтересованных специалистов и волонтеров на базе БПОУ «Омский колледж профессиональных технологий»;

2) 20 мая - участие во Всероссийской акции «Ночь музеев – 2023» на базе Омского государственного историко-краеведческого музея. Локация «Дешифровка по Брайлю» приглашала желающих на мастер-класс чтения и письма рельефно-точечным шрифтом, знакомила с изданиями специальных форматов, предлагала расшифровать написанные по системе Брайля исторические топонимы и современные названия улиц и площадей нашего города;

3) с 25 по 29 мая - традиционная для филиала открытая просветительская акция «Библиополдень-2023»;

4) 26 мая – участие в социокультурной акции в поддержку чтения «БИБЛИОНОЧЬ-2023», которая проходила в стенах основного здания ОГОНБ имени А.С. Пушкина. Площадка «Зашифрованная азбука: ЧИТАЕМ по Брайлю ВМЕСТЕ» приглашала участников акции на традиционные мастер-классы «особым» шрифтом и просмотр фильма о Луи Брайле. Более 400 человек посетили «брайлевскую» площадку;

5) 25 октября - участие в областных педагогических чтениях «Современные педагогические технологии и инновации», проходивших на базе БПОУ «Омский педагогический колледж № 1». Вниманию участников мероприятия, педагогов и студентов была представлена выставка-обзор «Книга видимая, слышимая, осязаемая».

**Деятельность клубных формирований.**

Участники *Клуба любителей интеллектуальных игр* регулярно посещали тренинги в читальном зале филиала и помещении Городской



местной организации ВОС (45 встреч), а также в специализированном зале обслуживания в основном здании ОГОНБ имени А.С. Пушкина (30 встреч). Кроме того, омские знатоки приняли участие в интеллектуальной битве в рамках патриотической акции «Сталинградская битва. Перелом», приуроченной к празднованию 80-летия разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве и организованной Волгоградской региональной организацией ВОС; в областном турнире команд интеллектуального современного искусства Омской региональной организации ВОС; в интеллектуальной бизнес-игре «12 стульев» ко Дню российской науки «Во благо России: русские ученые и их изобретения»; в викторине к Пушкинскому дню России «Его поэзия, как музыка души»; в открытом областном турнире по спортивной версии игры «Что? Где? Когда?» на Кубок библиотеки-филиала.

*Клубное объединение «Ветер странствий»* при непосредственном участии заместителя председателя Омского отделения РГО, руководителя Омского территориального фонда геологической информации, профессора Российской Академии естествознания И.А. Вяткина работало в двух направлениях: запись лекций аудиопроекта «Travel-идеи» и традиционные встречи-путешествия. В течение года записаны 2 аудиолекции из цикла «Travel-идеи» («Двухсотлетию Омской области посвящается...» и «Богатство недр Омского Прииртышья: песок, газ»). Аудиофайлы загружены на сервер Онлайн-Библиотеки «Логос». По статистике данного ресурса за 2023 год аудиолекции клуба были скачены незрячими и слабовидящими пользователями из разных городов и стран 17 раз; общие данные по скачиванию лекций из серии «Travel-идеи» с начала работы над аудиопроектом (2021 г.) – более 250 раз. Проведены 2 встречи-путешествия: 1) 12 апреля – под названием «Двухсотлетию Омской области посвящается...» – экспедиция по волнам становления региона. Сюжеты из истории Омской области раскрыли и исторический, и культурный, и хозяйственно-торговый, и промышленный, и социальный аспекты образования субъекта РФ на территории Западной Сибири; 2) 12 декабря – открыт цикл познавательных лекций о богатстве недр Омского Прииртышья – виртуальное путешествие к местам добычи полезных ископаемых нашей области: история разработки и функционирования природного газоконденсатного месторождения в Тевризском районе и особенности добычи строительного песка.

В *Клубе любителей тифлокино* состоялось 2 показа фильмов с тифлокомментариями и субтитрами для инвалидов по зрению и слуху: «Операция «Б!» и другие приключения Шурика» к 100-летию Л.И. Гайдая (партнер показа – Киновидеоцентр, Омск) и «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» к Международному Дню защиты детей для учащихся КОУ «АШИ № 14».

*Члены Клуба любителей поэзии «Парус»* – незрячие и слабовидящие авторы, а также инвалиды других категорий, стремящиеся выразить свое мировосприятие с помощью поэтических форм – в течение года принимали

участие в запланированных библиотечных мероприятиях, среди которых: литературно-музыкальная композиция к 85-летию со дня рождения В.С. Высоцкого «А есть предел там, на краю?..»; литературно-музыкальная гостиная ко Дню защитника Отечества «Герои России останутся в наших сердцах...»; поэтическая гостиная к Всемирному дню поэзии «Красота, живущая в стихах»; музыкально-поэтическая гостиная к 90-летию со дня рождения А.А. Вознесенского «Стихи, которые поют».

В целях **продвижения тифлокомментирования** как социально-значимой услуги в нашем регионе организованы следующие мероприятия: *круглый стол* «Тифлокомментирование как средство замещения визуальной информации для людей с нарушениями зрения» в рамках программы мероприятий чемпионата «Абилимпикс-2023»; *мастер-класс* «Тифлокомментирование как новая социальная услуга» для студентов БПОУ «ОПК № 1». *Образовательный семинар* по основам тифлокомментирования был проведен для сотрудников Омского государственного историко-краеведческого музея. Внедрение услуги в культурную жизнь региона осуществляется тифлокомментатором высшей категории Федотовой Ю.Е. посредством сотрудничества с Северным драматическим театром имени М.А. Ульянова (г. Тара) и Омским государственным цирком.

## ФОНДЫ БИБЛИОТЕКИ

### Комплектование и учет фондов

#### Новые поступления изданий на материальных носителях

№ п/п	Виды документов	Уч. ед.	%
1	Книги, брошюры, в том числе:	5 339	38,49
	ППШ - обычная печать, в том числе	5 079	
	Издания укрупнённого ППШ шрифта	620	
	Издания РТШ Брайля, в том числе	260	
	Рельефно-графические пособия	61	
2	Ноты, в том числе	99	0,71
	Ноты РТШ Брайля	5	
3	Картографическая продукция	17	0,12
4	Изопродукция	24	0,17
5	Издания на съёмных электронных носителях, в том числе:	3 658	26,37
	CD-ROM	108	
	DVD-ROM	10	
	Флеш-карты	3 540	
	Внешние жесткие диски	0	
6	Аудиовизуальные документы, в том числе:	82	0,59
	Компакт-диски	9	
	DVD-V	12	
	Кассеты	0	
	Грампластинки	61	
	ИТОГО НЕПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ	9 219	66,46
7	Журналы	4 293	30,95
8	Информационно-библиографические материалы	117	0,84
9	Газеты (компл.)	242	1,74
	ИТОГО ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ	4 652	33,54
	ВСЕГО ИЗДАНИЙ (на материальных носителях)	13 871	100,00

#### Динамика новых поступлений в сводный фонд по источникам комплектования

Источник комплектования	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Динамика
Приобретенные издания, ед.	5 077	5 860	6 521	+ 661
Обязательные экземпляры документов Омской области, ед.	2 776	2 872	2 699	- 173
Издания, полученные безвозмездно, ед.	3 562	3 874	4 651	+ 777
Всего	11 415	12 606	13 871	+ 1 265

#### Списание фондовых документов, уч.ед.

из основного фонда	непериодические печатные издания	периодические издания	всего
	3 775	12 956 (15 939 журн. + 17 газет)	16 731
из фонда филиала	непериодические печатные издания	говорящие книги на кассетах	всего
	212	1 788	2 000
Всего	3 987	14 744	18 731

Сводный фонд библиотеки сократился на 4 860 единиц хранения, что оправдано необходимостью удаления из него устаревших и ветхих изданий. На 01.01.2023 г. библиотечный фонд составлял 3 608 680 единиц хранения. На 01.01.2024 г. в фонде ОГОНБ имени А.С. Пушкина состоит 3 603 820 учетных единиц хранения на материальных носителях, в том числе 95 231 ед. в фонде филиала.

**Состав сводного библиотечного фонда на материальных носителях, ед.**

Печатные издания и неопубликованные документы	Электронные документы на съемных носителях	Документы на микроформах	Документы на других видах носителей
3 507 863	57 834	2 201	35 922

**Электронные (сетевые) ресурсы, ед.**

Объем электронной (цифровой) библиотеки, ед.		Инсталлированные документы	Сетевые удаленные лицензионные документы	
общее число сетевых локальных документов	из них число документов в открытом доступе	число баз данных	число баз данных	в них полнотекстовых документов
14 316	4 675	3	7	8 473 063

За год приобретено сетевых локальных документов 58 файлов, оцифровано 3 528 документов из фонда. Количество инсталлированных документов не изменилось, это справочные правовые системы Гарант, Консультант Плюс и Консультант Плюс Регионы. Количество и состав сетевых удаленных документов тоже не изменились, но суммарное количество полнотекстовых документов в них увеличилось на 770 585 единиц.

**Состав основного библиотечного фонда  
(без учета фонда филиала)**

Вид	Количество, уч.ед.	%
Книжные	1 213 767	34,59
Нотные	25 444	0,73
Картографические	9 154	0,26
Изопродукция (открытки)	3 502	0,10
Компьютерные	6 196	0,18
Аудиовизуальные	17 652	0,50
Периодические	667 215	19,02
Брошюры	34 390	0,98
Спецвиды	1 531 269	43,64
Итого	3 508 589	100,00

### Финансовые источники комплектования, руб.

	источник финансирования	основной фонд	фонд ФБС	всего
приобретение непериодических изданий	бюджет Омской области	614 400	500 000	1 114 400
	субсидия из федерального и областного бюджетов	1 091 391,33	0	1 091 391,33
подписка на периодические издания	бюджет Омской области	4 776 831,10	50 000	4 826 831,1
	возврат средств за аннулированные издания	25 251,46	0	25 251,46
	Итого:	6 507 873,89	550 000	7 057 873,89

В 2023 г. на средства субсидий по федеральной программе приобретены 826 уч. ед. Одним из условий программы - приобретение печатных книг не ранее 2019 года издания. Ниже приведён результат соблюдения данного условия:

год издания	2019	2020	2021	2022	2023	всего
количество	4	40	89	267	426	826
	0,48 %	4,84 %	10,77 %	32,32 %	51,57 %	100 %

В 2023 г. в адрес библиотеки получены по почте в дар от издательств, организаций, авторов и РФФИ 291 экз. книжных изданий, от жителей Омска 5 667 экз. Однако, не все издания зарегистрированы в библиотечный фонд, в основном из-за наличия аналогичных документов. Издания в хорошем состоянии предлагаются в библиотеки региона, пополняют «Общественный шкаф» для книгообмена любителям чтения, предлагаются посетителям на мероприятиях с целью поддержки движения «Буккроссинг», их количество в 2023 г. составило немногим более 2,0 тыс. экз. В процессе первичной обработки выявляются ветхие и морально устаревшие издания, не представляющие интереса для дальнейшего использования, которые сдаются в макулатуру. В 2023 г сдано 652 экз.

Наибольшее безвозмездное поступление (2 958 экз.) составили книги, отобранные из фонда профсоюзной библиотеки ППОО «ОМО имени П.И.Баранова», которая была закрыта в сентябре из-за перехода занимаемых помещений в собственность БПОУ «Омский авиационный колледж имени Н.Е. Жуковского». Из указанных изданий в отчетный период прошли первичную обработку и зарегистрировано в фонд 370 экз. редких изданий.

В общей сложности в основной фонд библиотеки из безвозмездных поступлений в 2023 г. зарегистрировано 2 251 уч. ед. изданий, в т.ч. 2 033 уч. ед. непериодических изданий и 218 уч. ед. периодических изданий.

Повторяющиеся книги из многоэкземплярных даров благотворительных фондов ОГОНБ имени А.С. Пушкина передала в фонды других библиотек. Например, четырёхтомник «Тюмень – столица деревень» передан в БУ «Омские муниципальные библиотеки» и центральные библиотеки районов области. Кроме того, в библиотеки нашего региона направлены книги омских авторов (Прокопьев С., Курач С., Тихонов А., и др.), организаций (ОмГТУ, Ростелеком Омск, ОРООИ «Планета друзей»,

ОРОО «Центр развития общественных инициатив», и др.), издания БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина».

Центральные библиотеки Азовского и Большеуковского районов пополнили свои фонды из обменно-резервного фонда областной библиотеки на 240 и 77 единиц соответственно. Две больших партии, так же из ОРФ, в общем количестве 1 365 экз., подготовлены и переданы в СИЗО №1 УФСИН по Омской области.

По распоряжениям Министерства имущественных отношений Омской области в муниципалитеты переданы 60-66 тома Православной энциклопедии и библиографические указатели «Мария Климентьевна Юрасова».

Таким образом, сотрудниками отдела комплектования Центральной государственной библиотеки Омской области в течение 2023 г. приняты от поставщиков, оформлены, распределены по библиотекам области и выданы более 5 350 изданий.

В декабре БУК «ОГОНБ имени А.С.Пушкина» подписано соглашение о сотрудничестве с центральной городской библиотекой подшефного города Стаханов в Луганской народной республике. Руководитель ТРОБФ «Возрождение Тобольска» А. Г. Елфимов пожертвовал для отправки в Стаханов 1388 экз. книг, изданных фондом, на общую сумму 860110,00 руб. и организовал их доставку в нашу библиотеку, откуда издания отправились к своим читателям.

## **Отражение фондов в справочно-поисковом аппарате**

В 2023 г. из отдела комплектования было получено 4 555 документов. Техническую обработку прошли и были переданы в структурные подразделения 4 342 документа. Библиографическую обработку в АБИС «ОРАС-Global» прошли 3 709 документов.

Отдел обработки и каталогизации документов (ООКД) продолжил работу по формированию библиографической базы данных «Система корпоративной каталогизации ЛИБНЕТ» (СКК ЛИБНЕТ). Создано 1 637 оригинальных библиографических записей (БЗ). На 01.01.2024 вклад ОГОНБ в СКК ЛИБНЕТ составил 49 492 БЗ. В процессе заимствованной каталогизации из СКК ЛИБНЕТ в 2023 г. в ЭК ОГОНБ имени А.С. Пушкина выгружено 1 898 БЗ.

В течение года создаваемые ООКД библиографические записи еженедельно выгружались в ГИС «Сводный каталог библиотек России» на основании Соглашения о взаимодействии в рамках формирования и использования Информационной Системы «Сводный каталог библиотек России». Объем выгруженных библиографических записей на 01.01.2024 составил 1 092 997 ед.

В 2023 г. продолжена работа по визуализации библиографических записей электронного каталога – визуализировано 3 880 БЗ на вновь поступившие документы. В ходе работы по редактированию элементов

баз данных электронного каталога библиотеки отредактировано 35 972 элемента. Завершена работа по редактированию библиографических записей в ЭКретро – отредактированы и перенесены в основной электронный каталог 18 477 БЗ. С 2016 г. отредактированы и перенесены в ЭК 292 559 БЗ. Таким образом, каталог ЭКретро прекратил свое существование. В отчетный период продолжена работа по формированию электронного каталога «Электронные ресурсы», включающего библиографические записи на электронные журналы и цифровые копии собственной регенерации. Создано 10 024 БЗ. В библиографические записи электронного каталога внесена информация о включении 108 документов из фонда библиотеки в Реестр книжных памятников России.

Традиционные карточные каталоги (генеральный алфавитный каталог, алфавитный читательский и систематический каталоги) пополнились на 16 957 карточек. Продолжалась работа по редактированию служебного систематического (служебного и читательского) каталогов – отредактировано 28 633 карточек. В алфавитном читательском каталоге отредактировано 64 874 карточки. Восстановлено 3 965 карточек, утраченных из читательских карточных каталогов. Велась работа по исключению документов из каталогов: из генерального (учетного) каталога – 4 576 документ, алфавитного читательского – 1 049 ед., систематического – 1 263 ед., из электронного каталога – 4 147 ед., электронного каталога «Периодика» – 11 148 ед. В течение года велась работа по изменению шифров хранения документов: изменено 17 047 шифров в ГАК, 979 ед. в АЧК, 1 692 ед. в СК, 5 467 в ЭК. За год количество документов с шифром хранения НИМ (неизвестное местонахождение) сократилось на 787 единиц.

В рамках проверки библиотечного фонда в 2023 г. продолжалась работа по сверке контрольных талонов на документы фонда ЦКБНО с генеральным учетным каталогом – сверено 44 967 талонов. Также продолжалась работа по сверке каталога периодических изданий с картотекой отдела фондов в целях устранения несоответствия каталога фонду периодических изданий – сверено 874 наименования журналов.

В ходе работы в корпоративном проекте Ассоциации Региональных Библиотечных Консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) библиографами создано, отредактировано и отправлено в сводную БД МАРС 2 000 БЗ на статьи из 15 журналов: «Валютное регулирование. Валютный контроль», «Главная медицинская сестра», «Известия вузов. Химия и химическая технология», «Сибирские огни», «Среднее профессиональное образование», «Тара и упаковка», «Наследственное право», «Правоприменение», «Вестник Омского государственного аграрного университета», «Вестник СибАДИ», «Вестник Омского университета» - серии «Право», «Исторические науки» и «Экономика», «Омский научный вестник» - серии «Общество. История. Современность» и «Приборы, машины и технологии». На портале «Сводного каталога периодики библиотек России», который формируют библиотеки – участницы проекта АРБИКОН МАРС, внесены сведения о периодических

изданиях, выписанных библиотекой в 2023 г. (I полугодие – 289 ед.; II полугодие – 299 ед.). Работа в рамках межведомственного проекта МАРС позволила в 2023 г. пополнить электронную библиографическую базу библиотеки «Статьи» 169 724 библиографическими описаниями. По состоянию на 01.01.2024 г. локальная БД «МАРС» содержит библиографические описания 4 246 184 статей.

В целях формирования краеведческого справочно-библиографического аппарата (СБА) библиографами просмотрена de visu на предмет содержания краеведческой информации 4 301 книга, поступившая в библиотеку. Из выявленных изданий для краеведческого СБА библиотеки, аналитически расписаны 593 сборника. Библиографированы публикации из 5 373 номеров газет и 2 038 номеров журналов. В 2023 г. было продолжена работа по выявлению краеведческих материалов из периодических изданий начала XX в. – газеты «Советская Сибирь» за 1919, 1920 и 1921 гг. (газета размещена на сайтах российских библиотек).

По состоянию на 01.01.2024 г. объём электронного краеведческого каталога (ЭКК) составляет 572 191 записи (прирост за 2023 г. – 15 828). БД «Хроника дат и событий Омской области» – 33 787 записей (+497). Все БД доступны на сайте библиотеки.

Всего в отчетный период в карточные краеведческие каталоги и картотеки расставлено 26 570 карточек. В том числе в картотеку «Омские издания» – 831 ед., «Краеведческий каталог» – 25 639 ед. Значительную часть составили карточки на публикации в периодических изданиях начала XX века.

## **Организация фонда**

В общей сложности по итогам года из отдела обработки и каталогизации документов в фонды библиотеки поступило 4 342 библиотечных документа, из них в отдел хранения библиотечных фондов – 1 098 ед. Из отдела комплектования в отдел фондов поступило 5 622 экз. периодических изданий.

Общее перераспределение фонда между структурными подразделениями библиотеки: ЦКП, УЧЗ, СТПИ, ИБО, СА, ЦКИ и ОФ составило 13 310 библиотечных документов. По истечении сроков оперативного использования в отдел хранения библиотечных фондов поступило 8 924 экз. периодических изданий.

С целью сохранения культурного наследия продолжалась работа по отбору ценных и редких изданий из фондов основного книгохранения. За год в отдел «Центр книжных памятников» (ЦКП) передано 217 документов.

С целью уменьшения количества отказов пользователям в выдаче библиотечных документов, проводилась работа по проверке правильности расстановки фонда. За отчетный период проверено 309 465 документов.



Для решения задач компактной и рациональной расстановки фонда проведено перераспределение библиотечных документов, перемещено 645 255 книг (9 927 метрополок).

### **Работа по обеспечению сохранности фондовых документов**

В 2023 году, в рамках второго этапа всероссийского мониторинга состояния сохранности библиотечных фондов РФ, проведено *обследование состояния сохранности библиотечных документов* ОГОНБ имени А.С. Пушкина. Основная задача второго этапа - получение количественной информации о состоянии документных фондов библиотеки по четырем базовым параметрам (необходимость и срочность консервационного вмешательства, соблюдение режимов хранения и размещение документов, профессиональные характеристики кадрового состава, материально-техническая оснащенность), с одной стороны, и уточнение данных по физическому состоянию документов с точки зрения необходимости и срочности конкретных консервационных мероприятий, с другой. На данном этапе мониторинга было принято решение в первую очередь сосредоточиться на оценке состояния ценных и редких фондов – документов 1 и 2 категории. Для оптимизации трудозатрат при проведении мониторинга библиотекам, принявшим участие в мониторинге, была предоставлена возможность исключить из массива обследуемых фондов заменяемые документы 3 категории.

Особенностью исследования второго этапа стало использование методики массового обследования физического состояния документов способом многоступенчатой стратифицированной выборки, разработанным специалистами РГБ для решения задач мониторинга. Прикладная часть исследования состояния сохранности библиотечных фондов проводилась в течение 8 месяцев (февраль – сентябрь 2023 г.) и включала в себя три этапа: подготовительный – стратифицирование фондов, выделение итоговых страт и расчет выборок; основной – обследование физического состояния документов выбранных страт непосредственно в книгохранилище и отделах фондодержателей; заключительный – суммирование и оформление полученных результатов, и заполнение анкеты. Также осуществлялась проверка и корректировка результатов. При проведении подготовительного этапа из общего фонда библиотеки было выделено 7 групп (страт) для проведения исследования. В эти группы вошли документы 1 категории (книжные памятники по 1830 г.), 2 категории (редкие рукописи и издания после 1830 г. (1831 – 1950 гг.); коллекции редких и ценных книг, архив местной печати, фонд краеведческих и местных изданий т.д.) и 3 категории (остальной документный фонд). Общий объем документов в выделенных стратах составил 218 650 ед. Далее в рамках предложенной методики был определен объем выборки в зависимости от ценности и размера фонда. Общий объем выборки для проведения обследования физического состояния документов составил 9 062 ед. документов. При выполнении основного

этапа проведен осмотр физического состояния документов выборки, виды и срочность консервационного вмешательства для каждого документа зафиксированы в инфокартах. На заключительном этапе полученные данные, зафиксированные в инфокартах, перенесены в предложенные таблицы для дальнейших расчетов и оценки состояния сохранности фондов. Заполнена предложенная форма анкеты. *Основные выводы:* для документов 1 и 2 категории проблемными зонами являются дезинфекция и реставрация, также большое количество документов 2 категории находятся в зоне риска с точки зрения срочной нейтрализации кислотности бумаги. Можно предположить, что это число будет постоянно расти, учитывая данные по документам, которым возможно потребуются нейтрализация кислотности в среднесрочной перспективе. Большое количество документов 2 категории нуждаются в фазовой консервации в среднесрочной перспективе. Таким образом, проведенное исследование позволило получить существенный массив количественных данных по физическому состоянию редких и ценных фондов, что позволяет в дальнейшем спланировать консервационные мероприятия с учетом возможностей библиотеки, а также оценить необходимость улучшения её материально-технической оснащённости и профессиональной подготовки сотрудников.

В 2023 г. начата плановая проверка библиотечного фонда информационно-библиографического отдела (ИБО). Работа ведется совместно с сотрудниками ОФ и ИБО. За отчетный период выписано 23 738 контрольных талонов. Одновременно ведется работа по сверке контрольных талонов с учетными документами. За отчетный период сверено 16 556 документов ИБО.

Продолжена проверка библиотечного фонда «Местная печать». За отчетный период выписано 9 772 контрольных талона. Одновременно ведется работа по сверке контрольных талонов с индикаторами (электронным и карточным). Сверено 7 568 документов. Выявлено 709 неточностей и несоответствий в контрольных талонах с электронной базой данных и карточным индикатором. Данные переданы в отдел обработки и каталогизации документов для внесения верных данных. Всего с начала проверки с февраля 2020 г. по декабрь 2023 г. сверено 25 084 документа фонда «Местная печать». Одновременно проводится работа по замене ветхого экземпляра местной печати экземпляром из дублетного фонда. Всего за период сверки заменено 7 629 документов.

В процессе выполнения пользовательских заказов на библиотечные документы в 2023 г. отработаны отказы - 740 ед. В процессе отработки отказов выявлены документы, списанные ранее, но не исключенные из каталогов – 260 экз. Данные переданы в отдел обработки и каталогизации документов.

Продолжена работа по сверке основного и дублетного фондов центральной периодики с картотекой отдела. Данные сверки передаются в отдел обработки и каталогизации документов. За год сверено 260 годовых комплектов центральных газет. Всего с 2018 г. по декабрь 2023 г. сверено

1 288 годовых комплектов газет. В результате работы (полистного просмотра каждого номера) отобраны и списаны ветхие, дублетные экземпляры, на хранение отобраны полные и в хорошем состоянии годовые комплекты.

Завершена сверка центральных журналов с картотекой отдела. За отчетный период сверено 139 143 экз. Всего с начала сверки с января 2019 г. по декабрь 2023 г. сверено 438 174 экз. журналов.

В течение года сверено 79 документов из Федерального списка экстремистских материалов с имеющимися в фонде библиотеки документами. По итогам сверки составлено 9 актов сверки и один акт сверки-передачи. Выявлен один документ с частичным совпадением библиографического описания и содержания с изданиями, включенными в указанный список. Выявленный документ исключен из фонда основного книгохранения и передан в СФОД. По итогам года в служебном фонде ограниченного доступа содержится 152 документа.

В 2023 г. продолжена работа по подготовке к оцифровке газет Омска и Омской области 1939-1945 гг. Подготовка к оцифровке включает в себя сухую очистку газеты скальпелем и резинкой, обеспыливание, разравнивание заломов и подклеивание разрывов. За отчетный период подготовлено к оцифровке 53 подшивки газет (10 486 страниц формата А3 и А2).

В течение года специалистами сектора консервации и сотрудниками отдела проведено 3 145 замеров температурно-влажностного режима хранения документов. Замеры температуры и относительной влажности в книгохранилище и отделах библиотеки проводились 2 раза в неделю. График проведения: понедельник с 09.00 до 10.00 - книгохранилище; четверг с 09.15 до 10.15 – отделы библиотеки. Замеры выполнены с помощью термогигрометра TESTO 610. Замеры резких скачков температуры и влажности не выявили. Зафиксировано сезонное понижение влажности с сентября по декабрь. Это обусловлено началом отопительного сезона (сентябрь, октябрь), а также необходимостью повышать температуру в помещениях библиотеки с помощью системы вентилирования. Все замеры зафиксированы в журнале и представлены в графиках.

В 2023 г. осуществлялась работа по обработке центральных газет периода с 1918 года по 1925 год, документов фонда «местная печать» от биоповреждений, по изготовлению футляров из картона для обработанной периодики. При обнаружении плесени специалистами сектора консервации и сотрудниками отдела фондов проводился следующий спектр работ по обработке документов: подготовка документа к обработке (очистка документа от пыли, грязи и сухих налетов грибов; просмотр документа на необходимость полистной дезинфекции); ручная дезинфекционная обработка документов раствором биоцида ROCIMA GT; сушка документов после обработки; хранение документов после обработки («карантин»); диагностика документов Лампой Вуда после обработки раствором биоцида; изготовление специального футляра для хранения документов. За год обработано

42 472стр. документов (11 104 стр. книг, 31 368 стр. газет) и изготовлено 196 футляров.

Сотрудниками ОФ проводилось регулярное ручное обеспыливание фонда на 10, 11 и 8 этажах книгохранилища: обеспылено 608 метрополок.

В 2023 г. продолжена работа по частичной реставрации библиотечного фонда, включая книжные памятники. Всего за год ремонт и частичную реставрацию прошли 970 документов, в т.ч. книжные издания, например: Ланганс, Ф. Словарь юридический, или Свод российских узаконений по азбучному порядку для практического употребления Императорского Московского университета в юридическом факультете / Ф. Ланганс. - Москва : Унив. тип., 1788. - 210 с.; Камп, И. Г. Открытие Америки : приятное и полезное чтение для детей и молодых людей : перевод с немецкого / И. Г. Камп. - Москва, 1788; Русская летопись по Никонову списку / Изданная под смотрением Императорской Академии наук. - Санкт-Петербург : При Имп. Акад. наук, 1767 – 1792. - Ч. 6: до конца 1534 года. - 1790. - 261 с.; Паллас, П. С. Путешествие по разным провинциям российского государства. Ч.3. Половина первая 1772 и 1773 г. / пер. В. Зуев. - Санкт-Петербург : При императ. АН, 1788. - 624 с.; Новая всемирная история о происшествиях в Европе, Азии, Африке и Америке. - Изд. 2-е. - Санкт-Петербург, 1799. - 363 с.; Начальные основания естественной истории содержащие царства животных, произрастаний и ископаемых. Царство произрастаний / издано В. Сергеевым. - Санкт-Петербург, 1794. - 404 с., и др.; газеты: «Рабочий путь» 1928 г. (отдельные номера), 1930 г.; «Ленинская трибуна» 1939 - 1940 гг.; «Ударник» 1941 - 1942 гг.; «Ленинское знамя» 1939 – 1940 гг.; «Ленинское слово» 1938 – 1940 гг.

Выполненные операции: сухая очистка резинкой и скальпелем, отмачивание ярлычков и кармашков, укрепление разрывов, укрепление и наращивание бумаги по фальцу листа, и по краям. Восполнение утрат, фальцовка листов, подбор бумаги по цвету, подклеивание разрывов, промывание в дистиллированной воде, подбор ткани по цвету материала крышек и подклеивание ткани. Удаление следов предыдущего ремонта, расправление листов, укрепление краев и сгибов листа полосками микалентной бумаги, подклеивание разрывов, укрепление краев и сгибов листа, сушка в прессе.

Изготовлено 1 221 ед. специальных контейнеров для хранения библиотечных документов, в т. ч. изготовлено 403 микроклиматических контейнеров из бескислотного картона; твердых футляров – 415 ед.; конвертов – 403 ед. Перед помещением в контейнер документы прошли гигиеническую обработку: постраничное обеспыливание музейным пылесосом «Muntz 555 МУНЕРА», сухая очистка резинкой, отмачивание ярлычков, кармашков.

Осуществлен переплет и ремонт 2 304 документов библиотечного фонда: 1 807 книг и журналов; 442 газетные подшивки; ремонт 25 документов в мягкой обложке и 30 годовых комплектов районных газет.

## Центр книжных памятников

В 2023 г. в фонд редких и ценных книг поступило 708 экз. новых изданий, из отдела фондов по актам было передано 217 экз.

В августе-сентябре состоялась передача фонда ценных книг Омского моторостроительного объединения им. П.И. Баранова с целью постановки на учет в фонд редких книг ОГОНБ имени А.С. Пушкина. Специалистами отдела «Центр книжных памятников» проведена экспертиза свыше 400 книг, изданных до 1918 года. Некоторые издания имеют книжные знаки из Донецка, Запорожья, Курска, так как ранее книги входили в библиотечные собрания заводов, эвакуированных в Омск во время Великой Отечественной войны. Среди включенных в собрание редких книг ОГОНБ имени А.С. Пушкина особо следует назвать издание П.И. Сумарокова «Досуги крымского судьи, или Второе путешествие в Тавриду» (СПб., 1803) с прекрасными гравюрами на 62-х отдельных листах. Общий объем фонда редких и ценных книг на 01.01.2024 г. составил 64 293 экз., в том числе 200 книжных памятников с уникальным идентификационным номером в Реестре книжных памятников РФ.

В главной библиотеке региона продолжается работа по внесению сведений о книжных памятниках в Реестр книжных памятников Российской Федерации. В 2023 г. состоялись два заседания (28 марта и 30 ноября) **экспертного совета по книжным памятникам ОГОНБ имени А. С. Пушкина.**

Участники мартовского заседания имели возможность просмотреть *de visu* омские экземпляры книг 1772–1806 гг. и проверить их на подлинность с целью отнесения к книжным памятникам по хронологическому критерию (как экземпляры печатных изданий, выпущенных до 1830 года включительно). Всего было представлено 50 изданий, из них 49 документов XVIII в., одно издание XIX в. Подробную информацию об изданиях изложила ответственный секретарь Экспертного совета, заведующая сектором редких книг Лариса Николаевна Старовойтова, отметив, что полнота представленных изданий была сверена по «Сводному каталогу русской книги гражданской печати XVIII века. 1725–1800» (М., 1962–1967). Все издания прошли консервационную обработку, имеют электронный паспорт сохранности в БД «Редкая книга». По итогам работы с данными документами члены совета единогласно утвердили Экспертные заключения по результатам экспертизы книжных памятников под №№ 08, 09, 10 от 28 марта 2023 г. Участники заседания проанализировали итоги работы Экспертного совета по книжным памятникам за 2022 г.; обсудили План работы Экспертного совета на 2023 год, в том числе сроки проведения второго заседания и предполагаемое количество документов, обладающих признаками книжных памятников для дальнейшего их внесения в федеральный реестр; согласовали варианты совместной работы по экспонированию книжных памятников Омского региона в выставочном пространстве библиотеки «Омский музей книги». Впервые члены

Экспертного совета рассмотрели и утвердили Экспертное заключение стороннего учреждения, имеющего в своем фонде документы, обладающие признаками книжных памятников. Директор НСХБ ОмГАУ И. М. Демчукова представила документы, отраженные в Экспертном заключении № 1 от 28 марта 2023 г. Всего представлено в экспертном заключении 7 экземпляров. Хронологические рамки: 1558–1829 гг. (1 документ XVI в.; 1 экз. XVIII в.; 5 экз. XIX). В заседании приняли участие: директор ОГОНБ имени А. С. Пушкина Александр Викторович Ремизов, заведующая сектором редких книг Лариса Николаевна Старовойтова, заведующая отделом «Центр книжных памятников» Лариса Григорьевна Пономарёва, заведующая отделом хранения библиотечных фондов Наталья Николаевна Гафарова, ведущий специалист отдела научно-исследовательской и организационно-методической работы БУОО «Исторический архив Омской области» Татьяна Николаевна Слуцкая, заведующая отделом обработки и каталогизации документов Зинаида Николаевна Чибикова, заместитель директора библиотеки, историк-краевед Алексей Петрович Сорокин (с совещательным голосом).

В ходе ноябрьского заседания вниманию экспертов были представлены омские экземпляры книг 1660–1800 гг. в количестве 58 изданий. Впервые в список вошли 14 документов на иностранных языках (латинском и французском по 5 изданий, немецком – 3 ед., английском – 1 ед.). Свободный доступ к изданиям помог в мельчайших деталях рассмотреть уникальные документы. Особым образом были отмечены три экземпляра в пергаменном переплёте (1660, 1726, 1731) и книга с ручной раскраской иллюстраций (1773). Подробную информацию об изданиях представила ответственный секретарь экспертного совета, заведующая сектором редких книг Л.Н. Старовойтова, подчеркнув, что аутентичность представленных сведений о документах соответствует «Сводному каталогу русской книги гражданской печати XVIII века. 1725–1800» (М., 1962–1967), а также авторитетным БД в информационно-коммуникационной сети Интернет. По итогам работы с данными документами члены совета единогласно утвердили экспертные заключения по результатам экспертизы книжных памятников под №№ 11, 12, 13, 14 от 30 ноября 2023 г. Участники заседания также обсудили и утвердили План работы Экспертного совета на 2024 год, в том числе количество и сроки проведения заседаний и предполагаемое количество документов, обладающих признаками книжных памятников, для дальнейшего их внесения в федеральный реестр; рассмотрели и проанализировали вопросы, связанные с хранением и учётом архивных документов из личных библиотек известных омских учёных Д. Н. Фиалкова, А. Ф. Палашенкова. Кроме членов экспертного совета в заседании приняла участие директор БУОО «Исторический архив Омской области» Людмила Александровна Чекалина.

Таким образом, экспертным советом по книжным памятникам в 2023 г. рассмотрены 108 документов. Все описания данных омских экземпляров своевременно внесены в Реестр книжных памятников РФ.

## СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

В течение года для удовлетворения запросов различных категорий пользователей на основе собственных и удалённых информационных ресурсов сотрудники структурных подразделений библиотеки выполнили 53 507 справок и консультаций различной направленности, в том числе в удалённом режиме – 6 958 ед., из них письменных – 1 035 ед.

### Число справочных запросов

Показатели	всего	в стационарном режиме	в удалённом режиме	
			всего	из них виртуальных
Число поступивших запросов	53 507	46 549	6 958	736
Число выполненных запросов, в том числе:	53 507	46 549	6 958	736
справок	15 457	11 849	3 608	459
консультаций	38 050	34 700	3 350	277

Максимальное количество справок по-прежнему приходится на адресные запросы. В отчетном году их выполнено – 5 364 ед. (35 %). На второй позиции уточняющие справки – 5 230 ед. (34 %), затем следуют тематические справки – 3 560 ед. (23 %) и фактографические – 1 303 ед. (8 %).

По отраслям знаний запросы распределились следующим образом: культура – 54 %, социально-экономические науки – 20 %, искусство и литература – 13 %, техника и сельское хозяйство – 9 %, естественные науки и медицина – 4 %.

Основной состав пользователей справочно-библиографического обслуживания: студенты вузов и средних специальных учебных заведений (43 %), научные работники (8 %), работники культуры (5 %), инженерно-технические работники (5 %), педагоги (3 %), учащиеся школ (4 %), работники литературы, искусства, печати (1 %).

Примеры тематические запросов 2023 года: «Фитоним как эстетическая категория», «Создание игры в жанре «платформер», «История и развитие спецодежды химиков», «Химический состав чая», «Ятрогенные преступления», «Ночная сторона души в романе Э. Т. А. Гофмана «Эликсиры Сатаны», «Коррекция у старших дошкольников со стертой дизартрией произносительной стороны речи», «Бэби-театр: между перфомансом и спектаклем», «Проблематика трансгуманизма в детерминированном дискурсе русских космистов», «Возрастной ценз в работе со зрительской аудиторией», «Анализ спроса на оздоровительные услуги в гостинице». Разнообразием отличаются и запросы краеведческой тематики: «Искусство граффити в Омске», «Литературные музеи Омска», «История волейбола в Омске», «О маслодельной артели «Трудовик» в Омске», «О танке

«Малютка», «О Сергее Иосифовиче Манякине и его работе в Омской области», «Культура муниципальных районов Омской области. История и современность. Национальный аспект», «Мифы и легенды г. Омска», «Комиксы о городе Омске», «Ролевое движение в России и в Омске», «Косплей как феномен молодежной субкультуры (Омск)», «Пароход «Партизан Щетинкин» и другие суда с таким названием в Иртышском пароходстве», «Ремонтно-эксплуатационная база Омского отряда речных судов в Карской экспедиции», «История автомобильного движения в Омске», «История Омского телевидения», «Об озере Хасан на территории Омска и причинах его наличия на туристической карте города 1970 года».

Запросы поступали от министерств Омской области (культуры, имущественных отношений), музеев (ОГИК музея, Музея изобразительных искусств им. М. Врубеля), редакций газет и журналов, телевидения, библиотек и др. Среди обратившихся с запросами - жители Омска и области, российских регионов: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград, Челябинск, Новосибирск, Томск, Тобольск, Абакан, Кемерово, Красноярск. Бердянск Запорожской области и др.

В рамках Корпоративной виртуальной справочной службы универсальных научных библиотек (ВСС КОРУНБ), участником которой является ОГОНБ имени А. С. Пушкина, виртуальной справочной службы, действующей на базе информационно-библиографического отдела, выполнено 377 справок, связанных с поиском библиографической и фактографической информации по различным тематическим направлениям. Сохранилась тенденция «всплеска» обращений в Виртуальную справочную службу библиотеки. Например: 12–13 октября 2023 г. зафиксировано более 15 запросов ежедневно.

Массовое информирование пользователей библиотеки осуществлялось посредством ежемесячного размещения на сайте библиотеки информации о новых поступлениях изданий в библиотечный фонд и в интерфейсе электронного каталога. Для привлечения внимания этот раздел сделали постоянно обновляемым. Новые поступления периодики представлены в отдельном разделе. Наиболее интересные издания, с развёрнутой аннотацией, доступны в разделе «Внимание: книга!». Ресурс пополнялся ежемесячно. Информационно-библиографическим отделом на сайте библиотеки ежеквартально представлялись самые интересные издания, поступившие в отдел - «Онлайн-гид по новинкам справочных и библиографических изданий». За год анонсировано 36 изданий.

Перечень омских изданий, поступающих в библиотеку в соответствии с Законом Омской области «О библиотечном деле в Омской области» представлялся в библиографическом указателе «Издано в Омске» – [https://omsklib.ru/files/news/our\\_izdania/2023/om-4-2023](https://omsklib.ru/files/news/our_izdania/2023/om-4-2023). В 3/4-м выпуске указателя публикуется перечень периодических изданий Омской области, вышедших в текущем году и поступивших в ОГОНБ имени А. С. Пушкина.

Для широкого круга пользователей подготовлены и размещены на сайте библиотеки краеведческий календарь «Знаменательные и памятные



даты Омского Прииртышья, 2024», библиографические указатели: «Дмитрий Михайлович Карбышев (1880–1945): генерал, учёный, патриот: каталог выставок из фондов ОГОНБ имени А. С. Пушкина» «Прижизненные публикации Александра Николаевича Островского в Омске (1856–1885): к 200-летию со дня рождения русского драматурга».

В еженедельнике «Коммерческие вести» публиковались обзоры публикаций из центральной печати об Омской области – «Взгляд из центра», на сайте издания еженедельно размещался «Взгляд из центра на Омск» <https://kvnews.ru/>.

Информирование осуществлялось также и через выставки новых поступлений, оформленные в библиотеке. Так в 2023 г. выставка информационно-библиографического отдела «Новые справочные и библиографические издания» полностью обновлялась 4 раза, экспонировались все книги, поступившие в отдел (более 150 изданий). Постоянно обновляемые выставки новых поступлений оформлены в читальном зале – «Новые поступления», в Центре краеведческой информации – «Новые поступления литературы», в секторе патентно-технической документации – «В лабиринте технической книги: новые поступления литературы», в секторе текущих периодических изданий – «Приглашаем почитать: новинки периодических изданий», в секторе литературы по искусству – «Новые поступления по искусству».

В 2023 году осуществлялась текущая информационная поддержка учреждений культуры города и области, омских СМИ, отдельных исследователей и специалистов библиотек, музеев, архивов и информационных служб. Для специалистов библиотек области проведено 2 Дня специалиста. В группах подразделений библиотеки в социальных сетях регулярно размещались тематические подборки литературы из фондов библиотеки и информация о новинках, поступивших в отделы библиотеки (информационно-библиографический, сектор литературы по искусству). В группе «Библиографы Омской Пушкинки» в соцсети ВКонтакте в рубрике «Омское градоведение» регулярно публиковалась информация о новых изданиях, посвящённых городу Омску. Опубликовано 12 постов.

В течение года сотрудниками структурных подразделений проведено 259 групповых консультаций и обзорных экскурсий по библиотеке. Среди которых – лекционно-практические занятия для студентов вузов (ОмГУ, ОмГТУ, ОмГПУ), ссузов по темам: «Поиск в ЭБД библиотеки», «Краеведческие ресурсы ОГОНБ имени А. С. Пушкина». Для студентов-экскурсоводов института дополнительного образования ОмГПУ неоднократно проводились групповые и индивидуальные занятия по работе с краеведческими ресурсами. Занятия «Библиографическая деятельность областной библиотеки» и тренинги по поиску информации «Открываем Омску область» регулярно проводились для студентов Омского колледжа культуры и искусств (отделений Библиотковедение, Документационное обеспечение управления и архивоведение). Тренинги «Поиск диссертаций в ЭБД РГБ» проведены для студентов ОмГТУ, Омского технологического и

медицинского колледжей и др. Мероприятия проводились также для специалистов Министерства сельского хозяйства, Омского аграрного университета, Омского юридического университета и др.

## БИБЛИОТЕКА: СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И СМИ

Оперативное информирование читателей о деятельности главной библиотеки региона, работа по организации продвижения её крупных имиджевых проектов, PR-поддержка библиотечных электронных ресурсов, услуг, мероприятий и событий осуществляется сотрудниками отдела по связям с общественностью и редакционно-издательской деятельностью, а именно пресс-службой ОГОНБ имени А. С. Пушкина. Продвижение осуществляется с учётом разработанной стратегии позиционирования деятельности главной библиотеки Омского региона в виртуальном пространстве.

В медийный комплекс библиотеки, помимо официального веб-портала, входят официальные аккаунты в наиболее популярных **социальных сетях**: «ВКонтакте», «Telegram», «Одноклассники».

Среди виртуальных пользователей приоритетным и центральным ресурсом, способствующим поддержанию имиджа ОГОНБ имени А. С. Пушкина, а также профессионализма сотрудников, является сообщество библиотеки в социальной сети «ВКонтакте». Здесь сосредоточено наибольшее количество подписчиков, заинтересованных в предлагаемом библиотекой контенте (7 292 чел.). В 2023 г. в сообществе опубликовано 300 постов (большинство из записей является уникальным контентом). Полный охват просмотров (пользователи, просмотревшие записи сообщества на стене или в разделе «Новости») за год составил 483 860 ед. Прирост аудитории за год – 812 подписчиков. Пользовательская аудитория группы в большей степени представлена читателями библиотеки, представителями профессиональных сообществ, органов власти и местного самоуправления, деятелями культуры и искусства, блогерами Омска, писателями и поэтами, а также представителями бизнес-структур, партнёрами библиотеки и др. Общее количество реакций пользователей на предлагаемый контент за 2023 г. составляет 14 909 ед., в том числе: 12 424 «лайков», 2 108 репостов, 377 комментариев. В 2023 г. введены новые рубрики культурно-просветительской и культурно-развлекательной тематики: ежемесячные книжные подборки, интервью с сотрудниками библиотеки, фотоэстетика Омской Пушкинки, событийные видеоплейлисты с эстетикой Омской Пушкинки, литературно-художественная рубрика «Люби Искусство». В октябре проведён первый «Литературный октябрь». Изменился подход в оформлении и публикации контента, что также повлияло на положительную динамику.

Показатели дополнительных социальных сетей библиотеки: «Одноклассники» за 2023 г. – 290 постов, 193 участника, 86 921 просмотр записей, 1 868 «лайков», 65 репостов, 43 комментария.

В мессенджере «Telegram» – всего 283 участника, является самым молодым каналом коммуникации ОГОНБ имени А. С. Пушкина.

**Официальный сайт** библиотеки предоставляет пользователям возможность оперативного доступа к электронному каталогу, Электронной библиотеке, даёт информацию о ресурсах и услугах библиотеки, основных направлениях работы и мероприятиях. Через онлайн-форму «Обратная связь» интернет-аудитория получает возможность задать вопрос, обратиться к специалистам библиотеки, получить качественную оперативную справку или консультацию. Самыми популярными по просмотрам являются страницы: «Электронная библиотека», «Новости», «Поиск в электронном каталоге» и др. В 2023 г. на официальном сайте размещены 527 различных материалов (193 новости, 163 события, 6 фотоальбомов, 171 выставка).

**Взаимодействие со СМИ:** опубликовано 6 материалов в региональной прессе, вышло 12 телевизионных сюжетов, 2 сюжета на радио, размещено 254 публикации на сайтах СМИ и информагентств. Таким образом, общее количество публикаций о деятельности библиотеки составило 274 ед. Тематика наиболее значимых событий, получивших отражение в СМИ: конкурс чтецов, тематические информационно-просветительские акции, «Библионочь», «Ночь искусств», выставки и мероприятия, приуроченные к знаменательным и памятным датам, творческие вечера, презентации книг. Регулярную информационную поддержку библиотеке оказывают телеканалы: ГТРК Омск «12 канал», «ГТРК-Иртыш»; федеральные официальные порталы: «Министерство культуры РФ», «КультураРФ»; порталы-партнёры Минкультуры РФ: сервис «Яндекс.Афиша», информационный проект «"Город Зовёт" - афиша мероприятий»; региональные официальные сайты: информационный портал Министерства культуры Омской области «Культура55», портал Правительства Омской области «Омская губерния»; радио: ГТРК Иртыш «Радио России. Омск»; печатная пресса: газеты «Коммерческие вести», «Омская правда», «Вечерний Омск»; интернет-ресурсы: «Безформата», портал «Новости Омска», ИА «Омскрегион», «НГС55», сайты образовательных учреждений (например, сайт ОмГТУ др.).

## МЕТОДИЧЕСКАЯ И НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Мониторинг** текущего состояния библиотечной отрасли Омской области оставался одним из приоритетных направлений методической деятельности ОГОНБ имени А.С. Пушкина. Ежегодно специалисты методического отдела осуществляют сбор статистических данных о развитии библиотек региона и анализируют их в сравнительной динамике с прошлыми периодами.

В 2023 г. на платформе АИС «Статистическая отчетность отрасли» осуществлялся сбор первичной статистической информации по различным отчётным формам: ежегодной - 6-НК, ежеквартальной – «Мониторинг ФП «Культура», ежемесячной – «Мониторинг Культура. Библиотеки».

Ежеквартально осуществлялся контроль над качеством и сроками заполнения общедоступными библиотеками формы отчетности «401. Мониторинг нац. проекта. Библиотеки» по национальному проекту «Культура».

Осуществлялся ежемесячный мониторинг деятельности общедоступных библиотек по выполнению показателя «Посещения общедоступных библиотек» к уровню 2019 г. по национальному проекту «Культура». Проводился контроль над качеством и сроками заполнения специалистами общедоступных библиотек форм отчетности «№ 431. Мониторинг № 1 Культура. Библиотеки» в АИС «Статистическая отчетность отрасли» МК РФ, проводилось утверждение 763 форм мониторинга и формирование ежемесячного регионального свода.

Методический отдел регулярно актуализирует данные о библиотеках в справочнике организаций на платформе АИС «Статистическая отчетность отрасли». Успешная актуализация сведений была проведена в период: июнь-июль, декабрь 2023 г.

Также систематически проводились мониторинги по различным аспектам деятельности библиотек, например: «Подключение библиотек к сети Интернет», «Обновляемость библиотечных фондов», «Количество посещений общедоступных библиотек», «Предоставление доступа к Национальной электронной библиотеке и Национальной электронной детской библиотеке», «Использование муниципальными библиотеками региона федеральной субсидии на комплектование фондов» и др.

В рамках мониторинга кадровой ситуации в общедоступных библиотеках Омской области специалистами методического отдела проводилось обновление картотеки кадров муниципальных библиотек региона.

На групповом **информировании** состояло 33 муниципальных библиотечных системы, 2 областные библиотеки, библиотеки образовательных учреждений г. Омска, 1 профсоюзная библиотека. Основные темы группового информирования: формы обслуживания населения; проектная деятельность; изменения нормативно-правовой базы

библиотечного дела в РФ; создание библиотек «нового поколения» на территории региона и др.

Специалистам библиотек Омской области оказано 953 методических **консультаций**. Больше количество из них оказано в удаленном режиме – по телефону и электронной почте. Самую большую группу получателей составили специалисты муниципальных библиотек региона. Консультирование осуществлялось по всем вопросам ведения библиотечной деятельности: формы обслуживания читателей, формирование первичной отчетной документации, справочно-библиографическая и информационная работа, формирование библиографических ресурсов, подготовке библиографических изданий и др.

Всего за отчетный год специалистами библиотеки организовано и проведено 30 методических **мероприятий**, направленных на повышение профессионального уровня специалистов библиотек различных ведомств и форм собственности: дни информации, дни специалиста, семинары, практикумы, совещания, конкурсы, в которых приняли участие 1 347 чел.

Выполнены все 18 мероприятий, запланированные в соответствии с государственным заданием. Мероприятия были организованы в очном и выездном форматах. Наиболее крупные из них:

- областной конкурс среди муниципальных библиотек Омской области «Библиотека года». Главной целью данного конкурса является повышение качества библиотечно-информационного обслуживания населения Омской области. Победителями конкурса стали: в номинации «Лучшая центральная районная (межпоселенческая) библиотека» – «Таврическая центральная межпоселенческая библиотека имени Рябинина К. А.» Таврического муниципального района Омской области; в номинации «Лучшая детская библиотека (отдел), выполняющая функции центральной районной детской библиотеки» – Центральная районная детская библиотека муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарская централизованная библиотечная система имени Л. Н. Чашечникова»; в номинации «Лучшая библиотека-филиал» – Крестинская сельская библиотека-филиал №1 муниципального казённого учреждения культуры «Оконешниковская межпоселенческая библиотечная система» Оконешниковского муниципального района Омской области;

- семинар-практикум из цикла «Краеведческая лаборатория: форматы и практики» по теме «Возможности библиотек в формировании культурного бренда территории». Семинар познакомил участников с процессом формирования культурных брендов территорий в России и Омском регионе, представил возможности сотрудничества библиотек, учреждений культуры, общественных организаций по созданию единого социокультурного пространства. Были рассмотрены современные практики работы библиотек по поиску уникального образа территории: формирование региональных историко-культурных и литературных брендов, сохранение национальных традиций населения;

- семинар-совещание для руководителей государственных и муниципальных библиотек и библиотечных объединений Омской области «Общедоступные библиотеки Омской области: итоги работы в 2022 году, планы и перспективы». В ходе семинара были оказаны консультации, раскрывающие приоритеты государственной политики в сфере библиотечного дела, представлен опыт создания модельных библиотек в регионе;

- межрегиональный круглый стол «Территория молодых и активных: библиотеки как точки роста и развития». В работе круглого стола приняли участие более 80 специалистов региональных, муниципальных, вузовских библиотек из Омской, Иркутской, Рязанской, Самарской областей, а также преподаватели учебных заведений и студенты. Программа мероприятия включала более 20 выступлений по вопросам эффективной работы молодых кадров в библиотечной сфере;

- XV Летняя библиотечная школа комплектатора и каталогизатора. Семинар-практикум «Формирование фонда муниципальных библиотек краеведческими изданиями: проблемы и решения». Рассмотрены вопросы по практике применения № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в комплектовании библиотек, по ведению паспортов каталогов, о возможностях муниципальных библиотек в работе с «ЛитРес:Библиотека»;

- ежегодное совещание руководителей государственных и муниципальных библиотек Омского региона «Библиотеки Омской области: пространство идей и возможностей». Профессиональная встреча с участием более 60 человек состоялась на базе Кормиловской межпоселенческой центральной модельной библиотеки. Участники детально ознакомились с пространством библиотеки нового поколения, получили консультации по различным актуальным аспектам деятельности, в том числе: изменения в нормативно-законодательной базе; реализация федерального проекта «Пушкинская карта» в библиотеках Омской области и др.

Омская государственная областная библиотека имени А. С. Пушкина с целью повышения компетентности и развития творческой инициативы библиотечных специалистов, поиска и внедрения новых технологий в деятельность библиотек, повышения их значимости в местном сообществе, ежегодно проводит профессиональные конкурсы. В течение года была организована работа по обеспечению деятельности экспертных комиссий и жюри региональных конкурсных отборов ежегодного областного конкурса «Библиотека года», конкурса на получение государственной поддержки лучшими учреждениями культуры, расположенных в сельской местности, и их работниками, регионального конкурсного отбора муниципальных библиотек для участия в федеральном конкурсном отборе на создание модельных библиотек.

**Методические издания** являются инструментом оказания консультативной и практической помощи, продвижения инноваций, повышения квалификации. Специалистами методического отдела

осуществлялась подготовка и распространение 6 информационно-методических материалов в электронном виде, включая годовой аналитический отчет о деятельности общедоступных муниципальных библиотек региона «Итоги деятельности муниципальных библиотек Омской области в 2022 году», межведомственный сборник статей «Омская библиотечная панорама», методические рекомендации и консультации: «Гражданско-патриотическое направление деятельности общедоступных библиотек», «Сохранность библиотечных фондов в библиотеках», «Списание и исключение документов из библиотечного фонда», «В ряду – не рядовые»: к 100-летию со дня рождения В. П. Астафьева, Б. Л. Васильева, Б. Ш. Окуджавы».

Важнейшим направлением методической работы в 2023 году оставалась деятельность **регионального проектного офиса**, созданного на базе ОГОНБ имени А.С. Пушкина для оказания координационно-методической помощи муниципальным библиотекам, принимающим участие в конкурсе на получение иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на создание модельных муниципальных на территории Омской области.

Продолжено методическое сопровождение подготовки заявок для конкурсного отбора на предоставление иных межбюджетных трансфертов на создание модельных муниципальных библиотек в рамках федерального проекта «Культурная среда».

Для участия в конкурсном отборе на получение иных межбюджетных трансфертов для создания «библиотек нового поколения» в 2024 году от региона было подано 10 заявок, из них 2 заявки были поддержаны в основном отборе. Омская область получила 29,4 млн. рублей из федерального бюджета на модернизацию Нововаршавской и Павлоградской центральных районных библиотек.

В рамках реализации Национального проекта «Культура» значимым событием для развития культурной среды региона стало открытие двух модельных библиотек в муниципальных образованиях области: Полтавской центральной районной библиотеки и Кормиловской межпоселенческой библиотеки. На модернизацию этих библиотек в 2023 году из федерального бюджета выделено 20,0 млн. рублей, которые израсходованы на создание комфортных условий для пользователей, приобретение оборудования, обновление книжного фонда и обеспечение доступа для граждан с ОВЗ. По итогам модернизации Распоряжением Министерства культуры Омской области № 928 от 25.12.2023 г. на основании экспертного заключения комиссии данным библиотекам присвоен статус «модельная библиотека Омской области»

В рамках реализации муниципальной программы города Омска «Развитие культуры» проведен капитальный ремонт и модернизация помещения Детской библиотеки им. Т. Белозёрова БУК города Омска «Омские муниципальные библиотеки». Библиотеке также присвоен статус «модельная».

Региональным проектным офисом проводилось полное сопровождение модернизации библиотек в течение года. Регулярно проводились мониторинги исполнения сроков «дорожной карты», сбор и обработка еженедельных и ежеквартальных отчётов. Оказание консультационной помощи происходило посредством скайп-встреч, телефонных звонков и переписки. Для исследования ситуации на местах регулярно осуществлялись выезды в библиотеки-участницы НП «Культура».

В течение отчётного периода осуществлялась методическая поддержка и мониторинг деятельности уже созданных в рамках проекта 12 модельных библиотек (2020-2022 гг.). В установленные сроки в федеральный проектный офис предоставлялись сведения о количестве зарегистрированных пользователей, посещениях этих библиотек, а также о гарантированном пополнении их книжного фонда.

Успешно освещали новости работы модельных библиотек региона две официальные группы «ВКонтакте» - «Проектный офис Омской области» (35 постов, 196 подписчиков в 2023 г.), «Методическая приемная Омской Пушкинки» (728 постов, 501 подписчиков в 2023 г.). В группах публикуются материалы для профессионального развития специалистов библиотек, анонсы предстоящих профессиональных мероприятий в библиотеках России и пр.

### **Участие в научно-практических конференциях, форумах, семинарах и других научно-методических мероприятиях**

Всероссийский научно-практический семинар **«Краеведческая библиография: вечные ценности и новые возможности»**, в онлайн-формате (18-19 апреля, г. Челябинск, Челябинская областная универсальная научная библиотека). Выступили в онлайн-формате: **Каткова Е.И.** Неформальные библиографы; **Ямчукова И.И.** Практика использования социальных медиа в работе над календарем «Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья».

Межрегиональный практический онлайн-семинар [с международным участием] **«Библиотеки в формировании регионального брендинга»** (26 апреля, г. Караганда, Карагандинская областная универсальная научная библиотека имени Н.В. Гоголя, онлайн, «Яндекс-телемост»). **Сорокин А. П., Адам А. Я.** Чокан Валиханов и Омск. По местам памяти.

Межвузовская городская студенческая научная конференция **«Суверенитет в Российской Федерации»** (8 апреля, г. Омск, ОГОНБ им. А. С. Пушкина. Организаторы: юридический факультет Омского государственного университета имени Ф. М. Достоевского, **Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина**, Международная славянская академия наук, образования, культуры и искусств).



Межрегиональная краеведческая конференция **«Не в бой солдаты уходили...»** (4 мая, Донецк, Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской). **Саврушева М.И., Талапин А. Н.** Документы говорят. Помощь Омской областной библиотеки имени А.С. Пушкина жителям СССР, пострадавшим от оккупации в годы Великой Отечественной войны.

Межрегиональный круглый стол **«Актуальные проблемы изучения и введения в современный культурный контекст сибирских оборонительных фортификаций XVII- XVIII вв.»** (11 мая, Омск, ОГОНБ им. А. С. Пушкина, ОНЦ СО РАН, РИО, Фонд «История Отечества», ОРО РФК). **Сорокин А.П., Талапин А.Н.** Представление историко-просветительской геоинформационной системы «Сибирские оборонительные линии» в ОГОНБ имени А.С. Пушкина в 2021-2023 гг.

В рамках грантового историко-просветительского проекта ОГОНБ имени А. С. Пушкина и Омского научного центра СО РАН «Развитие историко-просветительской геоинформационной системы «Сибирские оборонительные линии. Создание раздела “Тарская дистанция Тоболо-Ишимской (Старо-Ишимской) оборонительной линии XVIII в.”»» организованы и проведены межрегиональный круглый стол **«Актуальные проблемы изучения и введения в современный культурный контекст сибирских оборонительных фортификаций XVII- XVIII вв.»** (11 мая, Омск, ОГОНБ им. А. С. Пушкина). **Сорокин А.П., Талапин А.Н.** Представление историко-просветительской геоинформационной системы «Сибирские оборонительные линии» в ОГОНБ имени А.С. Пушкина в 2021-2023 гг.

Всероссийская научно-практическая конференция **«Культурное наследие Сибири: изучение, музеефикация, презентация (к 30-летию Сибирского филиала Института наследия)»** (17-18 мая, Омск, ОГОНБ им. А. С. Пушкина, Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва). Бюро секции № 1. Культурное наследие России как фактор стабильного развития общества: **Сорокин А. П.** Деятельность консультативного и общественного советов Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (2016-2022 гг.); Бюро секции № 4. Музеефикация культурного наследия и музейные процессы в России: **Саврушева М. И.** Роль Музея миниатюрной книги Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина в формировании интереса к краеведческим знаниям.

Международная научно-практическая конференция **«История библиотек: новые подходы, методы, источники, результаты»**, в гибридном формате (23–24 мая, г. Москва, на базе Российской государственной библиотеки в партнёрстве с РБА). В онлайн-формате: **Каткова Е.И.** Успехи, проблемы и перспективы изучения истории

региональной библиотеки (на примере Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина).

Региональные образовательные **Кирилло-Мефодиевские чтения**. Пленарное заседание (23 мая, Омск, Омская Митрополия РПЦ, Омская духовная семинария). **Сорокин А. П.** Реализация совместных проектов по духовному просвещению и пропаганде православной книги Библиотекой им. А.С. Пушкина и Омской митрополией РПЦ.

Круглый стол **«Культурно-историческое наследие квартала на улице Почтовая»** (31 мая, г. Омск, ЦКИ ОГОНБ имени А.С. Пушкина, ЧОУ ДО «Детская художественная студия «Скворечник», Омское отделение ВООПИиК, Российского фонда культуры). Организация и модерация круглого стола.

Круглый стол **«Культура и повседневность Омска в годы Великой Отечественной войны»** (22 июня, г. Омск, ОГОНБ имени А.С. Пушкина). **Сорокин А. П.** Руководящие кадры Омской области в годы Великой Отечественной войны; **Саврушева М.И., Талапин А. Н.** Помощь Омской областной библиотеки имени А.С. Пушкина жителям СССР, пострадавшим от оккупации в годы Великой Отечественной войны.

Научно-практическая конференция с международным участием **«Краеведение: многогранность подходов, безграничность идей»** и XXIV Всероссийский научно-практический семинар **«Проблемы краеведческой деятельности библиотек»** (11–15 сентября, г. Барнаул, на базе Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова, РНБ, РБА) в гибридном формате. **Каткова Е.И.** Участие библиографов областной научной библиотеки в региональных краеведческих проектах.

**X Международный Сибирский исторический форум «Сибирь и Россия: история и культура»** (18–20 октября, г. Красноярск, Конгресс-холл Сибирского федерального университета). Платформа «Краеведение», секция «Роль библиотек в изучении истории Сибири» (19 октября, г. Красноярск, Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края). **Адам А. Я.** Из опыта краеведческой историко-просветительской деятельности Центра краеведческой информации ОГОНБ имени А. С. Пушкина (к 10-летию создания).

**Омские областные Рождественские образовательные чтения**. Региональный этап XXXII Международных Рождественских образовательных чтений на тему «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего» (Омская митрополия РПЦ). Секция «Культурный код Отечества: динамика, подмена понятий, возвращение истинных смыслов, сохранение, приумножение, передача потомкам ценностного ядра (на примерах)» (19 октября, Омск, **ОГОНБ имени А.С. Пушкина**, БУК ДКСТ «Светоч»). **Давыденко С. Н.** «Библиотека в культурном пространстве города». Методический семинар «Гражданское и патриотическое воспитание молодёжи в библиотеке» (5 декабря, ОГОНБ имени А.С. Пушкина). **И.Б. Гладкова, А.П. Сорокин, Л.Г. Пономарёва.**

V Международная научно-практическая конференция **«Гражданская война на Востоке России: взгляд сквозь документальное наследие»** (18–19 октября, Омск, Центр изучения истории Гражданской войны БУ ИСАОО). **Каткова Е.И.** Омский цирк в годы Гражданской войны в зеркале западносибирской периодики.

XIV Всероссийская (Межрегиональная) научно-практическая конференция с международным участием **«Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации»** (25–26 октября, г. Новокузнецк). В онлайн-формате: **Каткова Е.И.** Омские юбилейные издания «Записок из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского.

Всероссийская научно-практическая конференция **VI Манякинские чтения «Личность в развитии общества, государства и права»**, посвященная 100-летию со дня рождения С.И. Манякина (2 ноября, г. Омск, **ОГОНБ имени А.С. Пушкина**, Общественная палата Омской области, Общественная организация «Омское землячество в г. Москве»). Круглый стол **«С. И. Манякин и его эпоха»**. Модераторы: **А.П. Сорокин**, Т.Ф. Ящук

Межвузовская студенческая научная конференция **«30 лет Конституции Российской Федерации»** (28 ноября, г. Омск, **ОГОНБ им. А. С. Пушкина**. Организаторы: юридический факультет ОмГУ имени Ф. М. Достоевского, **ОГОНБ имени А. С. Пушкина**, Международная славянская академия наук, образования, культуры и искусств).

**Третьи Омские военно-исторические чтения «Сибирские формирования в военных конфликтах XVI – XXI веков: к 210-летию образования Омского кадетского корпуса»** (14–15 декабря, г. Омск, Музейно-выставочный комплекс «Моя история»). Секция № 2: Военно-историческое наследие: проблемы изучения и сохранения. История Омского кадетского корпуса (14 декабря): **Сорокин А. П., Талапин А. Н.** Проблемы и перспективы продвижения информации об истории Сибирских оборонительных линий XVIII в. на территории Омского Прииртышья; Милищенко О. А., **Талапин А. Н.** Тюркское поселение в омских Кучугурах: забытая страница истории освоения Прииртышья, артефакты рассказывают.

**XXVII Всероссийская (с международным участием) научная конференция «Декабрьские диалоги» памяти Ф. В. Мелёхина** (20–21, г. Омск, Центр «Эрмитаж-Сибирь», Генерал-губернаторский дворец (ОМИИ имени М. А. Врубеля). Секция «История музея и музейное дело: персоналии, институции, перспективы развития»: **Сорокин А. П.** Третий хозяин генерал-губернаторского дворца: к 200-летию со дня рождения Николая Геннадиевича Казнакова; **Саврушева М. И.** Музей миниатюрной книги Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина: история и перспектива развития; **Каткова Е.И.** История ювелирного искусства в Омске: к постановке проблемы.

Работа в **жюри отраслевого муниципального конкурса видеороликов «Край»**, организованного Управлением культуры Администрации Омского муниципального района на базе МБУ ЦБС Омского муниципального района Омской области (5 апреля, МБУ «Сибирский РДК» р.п. Ростовка, Омский район Омской области). **Талапин А.Н.**

Обучающее занятие для специалистов публичных библиотек Марьяновского муниципального района **«Современная библиотечная практика»** (12 апреля, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Кураш Г.В.**

Обучающее занятие для специалистов публичных библиотек Павлоградского муниципального района **«Современная библиотечная практика»** (19 апреля, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Кураш Г.В.**

**День специалиста** для специалистов библиотек общеобразовательных учреждений г. Омска **«Выставочная деятельность в школьной библиотеке как средство формирования универсальных навыков в воспитании учащихся»** (19 апреля, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Саврушева М.И.**

Обучающее занятие **«Архивные коллекции в Омской государственной областной научной библиотеке имени А.С. Пушкина»** для учащихся Сибирского профессионально-педагогического колледжа (4 мая, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Саврушева М.И., Талапин А.Н.**

Межрегиональный круглый стол **«Территория молодых и активных: библиотеки как точки роста и развития»** (4 мая, Омск, МО ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Ремизов А.В., Кислякова О.Н., Шарипова А.К., Берш А.В.**

Семинар-практикум для специалистов муниципальных библиотек Омской области (26 июня, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Емельянова Ю.Н., Пономарёва Л.Г., Старовойтова Л.Н.**

Научно-методический семинар **«День библиографа»** (17-18 октября, ОГОНБ им. А.С. Пушкина). **Шевченко О. В.** Справочное и информационное обслуживание в муниципальных библиотеках Омской области; **Глушкова И. И.** Обзор электронных коллекций на примере НЭБ и электронной библиотеки ОГОНБ имени А. С. Пушкина; **Абанина Н.А.** Газеты Омского Прииртышья (1918–1919 гг.): путеводитель; **Сорокин А.П.** Информационно-краеведческая деятельность Центра краеведческой информации ОГОНБ имени А. С. Пушкина; **Леонович О.П.** Персональные библиографические издания серии **«Биобиблиографика. Исследователи Омского края»**: замыслы и воплощения.

В 2023 г. сотрудники ОРЦ ПБ и НЭБ стали кураторами волонтеров культуры Омской области. Заведующая отделом И. И. Глушкова и ведущий библиотекарь А. К. Шарипова приняли участие в **международном форуме гражданского участия #МЫВМЕСТЕ**, проходившего в рамках международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ в Москве.

## КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### Акции

**Литературно-просветительская акция «Каникулы в библиотеке»** (3 - 5 января, с 10:00 до 18:00 час.). Мероприятия акции: увлекательные экскурсии по библиотеке и в книгохранилище, книжно-иллюстративные и интерактивные выставки, мастер-классы, квизы и квесты, литературные викторины и игры, лекции и презентации, фотозона «Новогодний Библиомикс», «звучащая» выставка винила «Новогодних и Рождественских мелодий». Впервые в «Пушкинке» совместно с Киновидеоцентром организованы новогодние кинопоказы для детей и взрослых (3 сеанса в день): «Кашей Бессмертный», «Конёк-Горбунок», «Варвара-краса, длинная коса», «Дневник мамы первоклассника», «Артек. Большое путешествие», «Родители строгого режима», «Ералаш в кино», «Сказка о потерянном времени», «Пальма».

**Литературно-патриотический фестиваль «Люблю Россию! Храню Россию!»** (13-28 февраля). Масштабную акцию посетило более 6 тыс. омичей. Гости библиотеки смогли погрузиться в суровую атмосферу Великой Отечественной войны с помощью *настольно-ролевой игры «Оборона Дома Павлова»*, где игроки стали на полтора часа участниками легендарной обороны, решали военные, моральные и бытовые задачи солдат того времени, вместе со специалистами информационно-библиографического отдела изучали *путеводитель по справочным изданиям «И в памяти, и в книге»*, посвящённый солдатам-омичам, приняли участие в *военно-историческом квесте «Лёд и пламя Сталинграда»*, *интерактивной головоломке – краеведческом кроссворде* военно-исторической тематики. Специалистами ИБО разработана и размещена на сайте познавательная *онлайн-викторина «На ветрах истории»*, тематика которой связана с военной историей Омской области. На вопросы викторины ответили более ста посетителей сайта библиотеки. Для молодых омичей организованы *диалоговая площадка, конкурс чтецов и профориентационные встречи*. Состоялись совместно с Киновидеоцентром *показы кинофильмов: «Африка», «Судьба человека», «Солдатик», «Сошедшие с небес», «Крик тишины»*. Фильмы просмотрело около 300 зрителей. В рамках фестиваля 16 февраля состоялся *открытый диалог «Я – гражданин своей страны»*, где представители омской молодёжи с активной гражданской позицией поделились своими историями о поиске призвания и замотивировали слушателей на собственные свершения. Спикеры вечера поднимали важные темы гражданственности, патриотизма, выбора профессии, реализации поставленных целей и волонтерства. Артём Шатохин, лауреат Всероссийского конкурса профессионального мастерства на звание лучшего государственного инспектора по пожарному надзору, рассказал о профессиональной деятельности и о том, как добиться успеха в своём деле.

Талантливая студентка Омского государственного медицинского университета Анна Скурихина удивила слушателей количеством собственных достижений и на своём примере продемонстрировала, как важно сохранять равнодушное отношение к обществу и к окружающему миру. Смелые и отважные курсанты Омского лётно-технического колледжа гражданской авиации Маргарита Корнеева и Евгений Антипин дали ценные советы о том, как побороть страх и зарядили слушателей пламенным патриотическим духом. В заключение вечера своей историей поделилась ведущая открытого диалога Анастасия Белая, PR-специалист библиотеки имени А. С. Пушкина, и напомнила всем собравшимся, что каждый человек, живущий в России, вне зависимости от выбранной профессии, склада ума и способностей важен и нужен: *«Помните: каждый может принести пользу на своём месте!»*. Неформальную диалоговую площадку посетили около 40 человек от 18 до 35 лет, которые увлечённо вступали в обсуждение и задавали актуальные вопросы. 21 февраля в рамках фестиваля состоялся конкурс чтецов *«Ради жизни на земле»*. Участниками стали обучающиеся и студенты вузов и ссузов г. Омска и Омской области с 15 до 22 лет. Конкурс проводился по трём номинациям: проза, поэзия и авторские произведения. В нём приняли участие более 80 человек. 28 февраля 210 человек стали участниками *литературно-патриотического вечера «Честь имею»*, посвящённого героическим страницам истории Отечества и воинской доблести её защитников. Основным героем встречи стал полковник Николай Васильевич Кравченко, Герой Советского Союза (за проявленное мужество во время Панджшерской операции). На вечере прозвучали песни и романсы в исполнении актёра Омского ТЮЗа Евгения Сухотерина, лауреата международного конкурса вокалистов Татьяны Купреевой, и студентов-вокалистов Омского музыкального училища имени В. Я. Шебалина.

18 марта в манеже спорткомплекса «Красная звезда» состоялся **праздник «Крымская весна»**, посвящённый очередной годовщине присоединения Крыма и возвращению в состав России территорий Донецкой, Луганской, Запорожской и Херсонской областей. На отдельной площадке, предоставленной ОГОНБ имени А.С. Пушкина, была организована *книжная экспозиция «Владимир Иванович Даль – Казак Луганский»*. Основная её часть посвящалась великому русскому писателю, этнографу и лексикографу, уроженцу Луганска (ранее, поселок Луганский завод). Первые свои очерки и рассказы Владимир Иванович публиковал под псевдонимом Казак Луганский. Наибольшую славу Далю принёс непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года. На выставке были представлены издания «Толкового словаря», публикации в периодической печати о жизни В. И. Даля и создании словаря, а также книги по истории регионов, вошедших в состав РФ. Большим вниманием посетителей экспозиции пользовались дореволюционные издания, например, Эварницкий Д. И. Запорожье в остатках старины и преданиях народа (Санкт-Петербург, 1888) и современные книги, в

частности, Великий Блокпост: антология донбасской поэзии, 2014–2022 гг. (Санкт-Петербург, 2023), а также красочные альбомы и публикации о творчестве В. А. Даля. Всего было представлено более 50 изданий. Кроме того, для участников мероприятия были организованы *викторина*, составленная из вопросов по толкованию вышедших из употребления слов русского языка, и *фотозона*.

С 17 по 21 апреля в библиотеке проводилась **«Неделя экологических знаний»**, организованная совместно с Управлением по охране животного мира Министерства природных ресурсов и экологии Омской области. Цель мероприятий: формирование экологической культуры и бережного отношения к окружающей среде и природе родного края. Более 300 человек посетили мероприятия Недели. Наиболее активными участниками стали учащиеся АНОО «Школа Гармония», СОШ № 77 и № 99. Были организованы выставки-презентации, мастер-классы, игры-презентации, занимательные уроки, интеллектуальный квиз и викторины. *Детская познавательная игра-презентация «Экопутешествие в подводный мир»* раскрыла тайны загадочного подводного мира и его обитателей самым маленьким читателям нашей библиотеки. Они не только научились отличать морских, речных и аквариумных рыб, но и сами поучаствовали в их ловле. Также для ребят была подготовлена *книжная выставка «Загадки подводного мира»*. В рамках *занимательного урока «По лесным тропинкам: Красная книга Омской области»* дети отправились в путешествие по родному краю, полистали страницы Красной книги и познакомились с уникальными и исчезающими представителями флоры и фауны нашего региона. По голосам угадывали лесных зверей, по силуэту – птиц, по картинке определяли название бабочек, которые занесены в Красную книгу Омской области. В *интеллектуальном квизе «Экологический калейдоскоп»* участвовали учащиеся 5-7 классов школы «Гармония» - отвечали на вопросы о природе, экологии и защите окружающей среды, узнали о самом холодном месте на Земле, познакомились с чемпионом по скорости роста среди деревьев, вспомнили пословицы и музыкальные произведения, в которых встречаются животные. Проведено комплексное *эколого-просветительское мероприятие «Сад – территория мечты»*, посвящённое 165-летию со дня рождения омского садовода Павла Саввича Комиссарова, организованное совместно с Управлением по охране животного мира Министерства природных ресурсов и экологии Омской области, студией анимации «ОчУмелый мультик» и бизнес-школой Омской областной станции юных техников. Программа мероприятия включала: презентацию об истории Дендропарка имени П. С. Комиссарова – одного из уникальных памятников природы, расположенных на территории Омской области, показ мультфильма «Сказ о покорителе климата сибирского», встречу-диалог с создателями мультпроекта - руководителем Маргаритой Евгеньевной Титовой и её детской творческой командой. Очень интересной для ребят была и интерактивная часть мероприятия: встреча с обитателями Омского зоопарка

Детского эколого-биологического Центра и игра с экокубиками. Неделя завершилась *выездным мероприятием* совместно с Управлением по охране животного мира Министерства природных ресурсов и экологии Омской области, Областным дендрологическим садом им. Гензе. Ученики школы № 99 познакомились с проектом «Искусственные гнёзда для водоплавающих птиц на территориях ООПТ», поучаствовали в викторине «Знатоки природы», где угадывали птицу по силуэту и послушали интересный рассказ о птицах Кистенёвой Евгении Николаевны, заведующей отделом «Зоопарк» Детского Эколого-биологического Центра. В завершении встречи ребята поучаствовали в мастер-классе по созданию искусственного гнезда туннельного типа, который проводился инспектором БУ «Управление по охране животного мира».

**Всероссийская акция «НОЧЬ МУЗЕЕВ – 2023».** Основная тема «История и истории» была посвящена вопросам сохранения исторической памяти, великим и важным событиям, научным открытиям, героям и наставникам. Библиотека 20 мая представляла особенную программу. Обзорные и интерактивные экскурсии по всей библиотеке, во время которых каждый смог совершить увлекательное путешествие в мир книг, заглянуть во все тематические отделы и необычные места «Пушкинки», увидеть уникальные выставки, старинные предметы быта и скульптуры, а также полюбоваться архитектурой советского модернизма. В «Музее миниатюрной книги» были представлены *книжные выставки*: «Коллекция миниатюрных книг Анатолия Ивановича Коненко», «Маленькие книги о больших людях Омской истории», «В поисках смысла и вдохновения. По странам и континентам с омским художником Анатолием Ивановичем Коненко». Гости музея увидели шедевры миниатюрного искусства и увидели книги, созданные из роз, камней, кости, кокосовой коры и других материалов. В «Центре книжных памятников» посетителей ждала встреча с книгами, напечатанными во времена правления царя Михаила Романова, возможность прикоснуться к страницам единственного в регионе экземпляра Елизаветинской библии 1756 г. и насладиться красотой изданий эпохи Петра I. Каждый гость смог увидеть редкие русские, французские, немецкие книги XVII–XIX веков, с которых началось книжное просвещение не только Омска, но и всей западной Сибири. Были продемонстрированы первые публикации знаменитых пьес драматурга А. Н. Островского («Бесприданница», «Гроза», «Снегурочка», «Волки и овцы» и др.), первые публикации книг и периодические издания времён Великой Отечественной войны (произведения Александра Твардовского, Андрея Платонова, Константина Симонова и др.; журналы «Огонёк», «Крокодил»).

**Социокультурная акция «БИБЛИОНОЧЬ – 2023»** проведена в ОГОНБ имени А.С. Пушкина 26 мая с 20:00 до 00:00 час. Слоганом акции стал девиз «Читаем вместе в культурном месте», а значимыми темами – Год педагога и наставника и 200-летие великого русского



драматурга А. Н. Островского. Было организовано 28 творческих и познавательных площадок, включавшие 114 мероприятий, 26 книжных, художественных и предметных выставок, 10 фотозон. Общее число посетивших мероприятия акции - 3,5 тыс. человек. Поддержали акцию и приняли участие в ней 40 организаций: театры, музеи, образовательные учреждения, предприятия и коммерческие компании. Открылась Библионочь *флешмобом «Читаем вместе»*, в рамках которого творческие ребята из Образцового Литературного театра «РИФ» и гости акции прочитали отрывки из своих любимых литературных произведений. С полным аншлагом прошли *программы омских театров*. «Городской драматический театр «Студия» Л. Ермолаевой» представил фрагменты из вечера жестоких романсов и вечера чеховских рассказов. Музыкальный театр успешно презентовал свой премьерный проект «Чаепитие по Островскому». Артисты Омского ТЮЗа исполнили сцены из спектакля «Волки и овцы». Молодежный театр «Третий круг» представил две литературно-музыкальные композиции «О творчестве» и «Легенда о страхе». Очень насыщенной оказалась и *вокально-концертная составляющая* Библионочи: свои программы представили Омское музыкальное училище им. В. Я. Шебалина, Школа искусств «Ренессанс плюс», Центр развития талантов «Харизма» и клуб бардовской песни «Атмосфера». *Хореографическая часть* программы была наполнена историческими танцами от студии «Виджи», классикой от студии бального танца «Левита» и студии аргентинскому танго «La Cumparsita», зажигательными современными танцами школы «Gala Dance». Для юных посетителей были организованы *интерактивные занятия* от Школы скорочтения и развития интеллекта «Schoolford», *мастер-классы* от Лаборатории «Пифагорус», *цифровая эко-лаборатория* от детского технопарка «Кванториум», *интеллектуально-развлекательные игры*, подготовленные сотрудниками библиотеки. Первый раз участниками Библионочи в «Пушкинке» стали животные и вызвали небывалый ажиотаж среди посетителей. Любителям интеллектуального досуга была предложена программа *лекций и тематических обзоров* от книжных древностей до мистических историй Омска. На одной из интерактивных зон можно было узнать о деятельности Росгвардии, направленной на защиту интересов нашей Родины, на сохранение исторической памяти и героического наследия предков. Гости собирали различные виды оружия, примеряли защитную амуницию и попробовали выйти на связь по рации. В *интеллектуально-патриотической игре «Наша Победа»* участникам были предложены задания по ключевым моментам, героям, технике и вооружению Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Доброй традицией акции стали полюбившиеся посетителям *экскурсии* в «книжное закулисье» – книгохранилище библиотеки, а также *квест*, позволивший в рамках выполнения всех заданий познакомиться с обширными фондами «Пушкинки», применить все свои знания и проявить смекалку, чтобы стать победителем. Обширную *игровую программу* представили настольные игры от Мосигры, «Музейные ассоциации» с музеем имени М. А. Врубеля,

деревянные пазлы «Davici», литературные квизы и познавательные викторины. Творческие люди смогли проявить себя на многочисленных *мастер-классах*, нарисовать картину, изготовить блокнот или закладку для книги, научиться письму пером и чернилами на «Рукописной мастерской». *Книжно-иллюстративная выставка «Великие имена в библиотечной профессии»* в информационно-библиографическом отделе рассказывала о писателях, учёных, актёрах, звездах шоу-бизнеса России и зарубежья, работавших в библиотеках. А также о специалистах, принявших деятельное участие в развитии библиотечного дела и воспитавших не одно поколение библиотекарей. Представлено 74 издания. Проводились *обзоры выставки* для посетителей площадки. Логическим продолжением выставки стало *чтение рассказа Стивена Кинга «Деда»*, работавшего в один из моментов своей жизни библиотекарем. В роли мастеров художественного слова выступили студенты ОмГУ, проходившие практику в отделе. Надо отметить, что помещение было оформлено в мистическом стиле: приглушен свет, посетителям розданы красные шары (по мотивам одного из романов С. Кинга), на стульях находились книги писателя и т. д. На чтении собралась около 50 человек – заинтересованная публика, которая специально ожидавшая мероприятие. Омский краевед Александр Матвеевич Лосунов прочитал *лекцию «Мистические истории»* о тайнах и легендах земли омской. Присутствовало более 60 человек, слушавших с большим интересом лекцию и задававших после её окончания вопросы. После выступления была презентована *книжно-иллюстративная выставка «Александр Лосунов: краевед, исследователь, просветитель»*, подготовленная к 50-летию и экспонировавшая лишь небольшую часть изданий и публикаций краеведа (57 документов). Большим успехом у юных посетителей и их родителей пользовался *детский уголок «В гостях у Корнея Чуковского»*, где предлагались раскраски, а также организован мастер-класс по изготовлению детского Театра теней по мотивам произведений писателя. Работала романтическая *фотозона «Читайте любимым стихами»*, где были подготовлены лиричные стихотворения Ларисы Рубальской, Анны Ахматовой, Иоганна Гёте, Антона Дельвига. В Зале каталогов весь вечер работали студенты ОмГУ, проводившие *интерактивное гадание* по энциклопедиям и справочникам о моде разных веков, стилей и направлений «Главное, чтобы костюмчик сидел: ЧИТАЕМ моду ВМЕСТЕ». Студенты проявили себя очень творчески и вызвали большой ажиотаж у публики, не хотевшей расходиться до закрытия Библионочи. Филиал «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих» подготовила *познавательные мастер-классы* по чтению и написанию рельефно-точечного шрифта Брайля, а так же показ фильма «Луи Брайль шрифт для слепых». Не обошлась ночная акция и без традиционного *урока тротуарной астрономии*: все желающие смогли полюбоваться Луной и сделать научные открытия вместе с астрономами-профессионалами. Ярким и запоминающимся завершением ночи стало *световое шоу* от танцевального коллектива «Аксель».

1 и 2 июля главная библиотека региона приняла участие в **фестивале популярной классической и современной музыки «Большой симфонический парк»**. *Литературно-просветительскую площадку ОГОНБ имени А.С. Пушкина «Интеллекто»* посетило 2,3 тыс. чел. Меломаны по достоинству оценили богатую фонотеку библиотеки и в полной мере насладились особым «тёплым» звучанием винила на современной качественной аудиотехнике. Привлекли внимание и новинки музыкальной литературы из фонда библиотеки на выставке «Лето, книги и винил». Любители интеллектуального досуга были поражены многообразием викторин, кроссвордов, филвордов и литературных игр для детей и взрослых, представленных на площадке. Самой популярной стала игра «Облако слов», разработанная сотрудниками «Пушкинки». Наиболее эрудированные участники получили закладки для книг с уникальным дизайном. Юные посетители площадки с огромным удовольствием постигали «магию бумаги»: обычный лист в их руках превращался в удивительную миниатюрную книгу или закладку для любимой книги, на браслете яркими крылышками сверкала бабочка, а «арбузный» бумажный веер помогал спастись от жары. Два дня плодотворной работы на площадке Омской «Пушкинки» оказались насыщенными новыми знакомствами и встречами с постоянными читателями.

Масштабный **книжный проект «Читающий август»**, организованный Всероссийским межрегиональным сетевым библиотечно-издательским Фестивальным Движением «Книжные маяки России». Впервые в истории уникальная Книжная экспедиция на поезде и других средствах перемещения совершила путешествие с культурной программой по всей России: от Санкт-Петербурга до Владивостока. Экспедиция зажигала **«Книжные маяки России»** в Санкт-Петербурге, Москве, Нижнем Новгороде, Казани, Екатеринбурге, Тюмени, Омске, Новосибирске, Красноярске, Иркутске, Улан-Удэ, Чите, Хабаровске, Владивостоке. В Омск Книжная экспедиция прибыла 9 августа. В главной библиотеке региона собрались поклонники литературы, деятели культуры и знаменитые писатели: торжественное открытие фестиваля в Омске, круглый стол «Культурный код России», встреча с писателем-фантастом Сергеем Переслегиным и генеральным директором издательства «Terra Fantastica» Николаем Ютановым и форсайт-сессия «Будущее книги». Всего в этот день библиотеку посетило свыше 300 омичей.

26 августа прошёл VII **«Экскурсионный флешмоб»** Всероссийской акции для всех, кто интересуется историей и жизнью своего города. Бесплатные экскурсии стартуют в единый день и единое время во всех уголках России – в последнюю субботу августа в 12:00 по местному времени. Главная библиотека региона в очередной раз присоединилась к флешмобу и стала площадкой для культурного досуга омичей. Около 50 гостей побывали на фирменных экскурсиях «Пушкинки».

С 1 сентября по 5 октября в библиотеке состоялась масштабная **информационно-просветительская акция «Открывая новый мир...»**, посвященная Году педагога и наставника. В рамках акции организовано более 60 мероприятий, в том числе 7 публичных лекций, 3 экскурсии, 25 выставок, 15 интерактивных уроков, 10 тематических квестов, квизов и мастер-классов, 2 информационных тренинга, 3 встречи с интересными людьми. Однако, самое интересное в программе акции - *«живые» встречи*. Ведь личное общение с людьми, которые четко знают, как идти по жизни, может стать поворотным событием. Такие встречи позволяют соприкоснуться, впитать, получить импульс. *Цикл мероприятий «Профессия, что всем даёт начало...»*, был организован с целью формирования у студентов и школьников старших классов понимания важности выбора педагогической профессии, вовлечению молодежи в деятельность наставников. В цикл вошли четыре *встречи*: с волонтерами-участниками федерального проекта «Наставничество», школьным учителем Тонких Т.А. (учитель английского языка в СОШ № 79, победитель регионального конкурса «Учитель года» 2022 г.), преподавателем вуза Киричук Е.В., д. филол. наук, профессором кафедры русской и зарубежной литературы ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, заместителем Председателя Правительства, Министром образования Омской области Кротом Иваном Ивановичем. Кроме того, школьники и студенты активно приняли участие в следующих мероприятиях: *лекции*: «Великий мастер русской драмы: А.Н. Островский», «Р. Рождественский. Мгновения жизни»; *обзор выставок*: «Первые учебные заведения Омска», «Курская битва. Время побеждать»; *уроки*: «Занимательная филология», «История виниловой пластинки»; *квизы и квесты*: «ОмскКультКвиз», «Печать морока», «КиноМузыка», «Интеллект – лавина», «День гимназиста», «ЧБД»; *брейн – ринг, турниры, игры*: «Мы за ЗОЖ», «За горизонтами школьной Вселенной», «Тайна школьного портфеля»; *экскурсии*: «Книга-учитель, книга-наставник», по библиотеке, по Музею миниатюрной книги; *тренинг* «Открываем Омскую область»; *литературно-музыкальный вечер* «Учителями славиться Россия!». Участниками акции стали студенты высших и средних учебных заведений учащиеся старших классов школ и гимназий. За время акции библиотеку посетили 5 608 пользователей. Записано 1 860 новых читателей.

В День народного единства, 4 ноября, в главной библиотеке региона проведены **просветительские интерактивы «НОЧИ ИСКУССТВ»**. ОГОНБ имени А.С. Пушкина стала *самой популярной площадкой* культурно-просветительской акции Омска в 2023 г. и рекордсменом по посещению среди других культурных учреждений: около 1 000 человек приняли участие в интересных творческих мероприятиях и насладились атмосферой высокого искусства. С полным аншлагом прошли *театральные программы*: концерт «Ностальгия» в исполнении народных и заслуженных артистов России, мастеров сцены Омского государственного музыкального театра, а также спектакль по стихам Арсения Тарковского «Вот и лето прошло», который

представили юные артисты Образцового Литературного театра «РИФ» им. Юлии Маркиной. Любителям интеллектуального досуга была предложена *программа лекций по истории архитектуры и музыки*, а также *презентация новой поэтической книги* Татьяны Дульневой. Творческие люди смогли проявить себя на многочисленных *мастер-классах*: нарисовать осенний пейзаж пастелью, изготовить блокнот, графический портрет любимого писателя и освоить азы листовой реставрации. Обширную программу дополнили *квизы* и *викторины*. Также участниками «Ночи искусств» в библиотеке стали омские волонтеры культуры – Светлана Берёзина, Кристина Панова, Александра Селюкова, Дарья Сивкова, Мадина Сагиндыкова, Анастасия Лисичкина, Дмитрий Оськин и Антон Давыденко. Результатом их работы стало прекрасное *видео* о том, как прошла самая творческая ночь года в главной библиотеке региона.

Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина традиционно принимает участие в общероссийских культурно-просветительских проектах и активно способствует популяризации грамотности. 9 апреля в Омске в 20 раз прошла ежегодная **Всемирная образовательная акция «Тотальный диктант»**, в которой приняло участие более двух тысяч омичей. Главная библиотека предоставила площадку Музея книги для проведения диктанта, а также помогла в проведении фестиваля русского языка «Грамотные выходные». ОГОНБ имени А.С. Пушкина также поддержала **Всероссийскую акцию «Цифровой Диктант»**, на которой омичи не только узнали свой уровень цифровых компетенций, но и сформировали личную стратегию развития недостающих знаний и навыков. Работа коллектива библиотеки была отмечена благодарственными письмами от Оргкомитета Всероссийской акции «Цифровой Диктант» и Фонда «Тотальный диктант».

### **Мероприятия, приуроченные Году педагога и наставника**

*Встреча с лучшим учителем Омской области Татьяной Анатольевной Тонких* (20 сентября, в рамках осенней акции «Открывая новый мир»). Около 50 студентов, обучающихся на педагогических факультетах, вдохновились её примером, узнали новые образовательные методики и получили напутствие на учебный год. Тонких Т.А. – выпускница ОмГПУ, победительница регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года–2022». Победу в соревновании одержала благодаря разработке креативных образовательных технологий в рамках преподавания английского языка, а также умению находить общий язык со школьниками. Татьяна Анатольевна рассказала студентам – будущим учителям о своей преподавательской деятельности и поделилась некоторыми методиками, которые они теперь могут использовать в своей работе и повышать эффективность и качество обучения современных школьников.

Тонких использует нестандартные арт-технологии: на её уроках ученики пишут рассказы, слушают музыку, разыгрывают сценки и описывают картины известных художников. Она продемонстрировала слушателям, как можно использовать на уроках английского языка тексты поп-исполнителей, друдлы (визуальные загадки), картины мировых художников с эффектом графической иллюзии и многое другое. Необычные разработки, вдохновлённость и несомненный талант Татьяны Анатольевны не оставили ребят равнодушными, им захотелось узнать, в чём секрет её творческого педагогического подхода, и лучшая учительница 2022 года не побоялась открыть свою тайну: *«У меня есть любимая цитата, которая всегда помогает мне в работе. Вот она: "Смертельный грех учителя – быть скучным. Постарайся сделать каждый свой урок незабываемым для ученика!"»*.

*Литературно-музыкальный вечер «Учителями славится Россия»* (3 октября; 200 чел.). Гостям вечера рассказали о выдающихся русских педагогах прошлого и современности. Прозвучали стихи и песни, посвящённые учителям, в исполнении студентов Омского музыкального училища имени В. Я. Шебалина. Программу концерта дополнили фрагменты документальных и художественных фильмов «Михайло Ломоносов. Во славу Отечества», «Педагогическая поэма», «Доживём до понедельника» и «Образ учителя в кинематографе». В конце вечера гостей ждал обзор книжно-иллюстративной выставки «Весь этот мир творит учитель».

*Виртуальная книжная выставка «В помощь школьному учителю иностранного языка»* (январь-март, сектор литературы на иностранных языках). В экспозиции – учебная и методическая литература на русском, английском, немецком, французском, китайском и испанском языках. Материалы охватывали актуальные вопросы лингводидактики, включая проблемы преподавания иностранных языков в школе. На выставке показано разнообразие методик обучения и самостоятельного изучения иностранных языков, например, «Немецкий язык» Дмитрия Петрова и «Заметки полиглота» Като Ломб. Помимо пособий для изучения языков в экспозицию вошли адаптированные художественные произведения для практики слушания и расширения словарного запаса: билингва (параллельный текст на изучаемом и русском языке), метод Ильи Франка (с подстрочным переводом). Правильно подобранная преподавателем методика – немалая часть успешного изучения языка. Отметим, что в фонде ОГОНБ имени А. С. Пушкина собрано более чем 50 000 изданий на 120 языках мира большая часть – учебные, учебно-методические издания, содержащие традиционные и современные методики обучения и изучения иностранных языков.

*Выставка «Книжный мир поэта и педагога Иннокентия Анненского (1855–1909)»* (Музей книги, сентябрь-октябрь). Иннокентий Фёдорович Анненский, родившийся 1 сентября 1855 г. в Омске, занимает особое место в культуре серебряного века. Один из самых образованных людей своего времени, он смог реализовать свои таланты как русский поэт, переводчик и

драматург, критик и рецензент, педагог и директор Императорской Николаевской Царскосельской гимназии. Экспонировалось свыше 100 редких и ценных экземпляров, в том числе более 30-ти первых публикаций Иннокентия Фёдоровича: переводы с древнегреческого и французского, статьи и книги, рецензии на научные и учебные издания, книги из круга чтения поэта.

*Выставка «Константин Дмитриевич Ушинский (1823–1871) – великий русский педагог на все времена»* (сентябрь-декабрь, читальный зал сектора редких книг). Экспонировалось около ста редких и ценных изданий, связанных с именем К. Д. Ушинского, в том числе прижизненные публикации педагога (1852–1869). Демонстрировались педагогические журналы позапрошлого века, на страницах которых обсуждались ключевые идеи Константина Дмитриевича. Представлялись издания XX–XXI вв.: «Архив К. Д. Ушинского» (М.: Изд. Акад. пед. наук РСФСР, 1959–1962), «Педагогические сочинения» (М.: Педагогика, 1988–1990), «Вклад К. Д. Ушинского в становление и развитие военного образования» (Омск, 2023). Жизнерадостную красочность юбилейной экспозиции придавали детские издания: «Как рубашка в поле выросла» (1942), «Русские сказки, рассказанные К. Ушинским» (1945), «Четыре желания» (1945), «Лиса и журавль» (1949), и др.

*Книжно-иллюстративная выставка «Весь этот мир творит учитель»* (сентябрь-декабрь), посвящённая учителям и наставникам, состояла из разделов: «Великие педагоги прошлого», «Учителями славится Россия», «Учитель в художественной литературе», «Образ учителя в кино». Было представлено 140 изданий, среди которых книги и статьи известных учёных, педагогов, писателей: «К. Д. Ушинский и русская школа», Толстой Л. Н. «Педагогические сочинения», Сухомлинский В. А. «Сердце отдаю детям», Макаренко А. С. «Педагогическая поэма», Амонашвили Ш. А. «Школа жизни», и др. Выставка была иллюстрирована афишами советских художественных фильмов об учителях.

*Выставка «Образование современной России»* (сентябрь-октябрь, сектор текущих периодических изданий). Публикации из научных журналов, которые были представлены на выставке, отвечали на вопросы, связанные с эффективной организацией учебного процесса и формирования базовых основ воспитания человека в Российской Федерации. В них рассматривались перспективы и проблемы интеграции науки и образования, реализации учебной проектной деятельности и повышения эффективности профессиональной подготовки студентов в вузах.

Центром краеведческой информации к Году педагога и наставника были представлены экспозиции «Воинские традиции омичей: к 210-летию Омского кадетского корпуса» (февраль 2023 – январь 2024) и «Народное образование в городе Омске XVIII – начала XX веков: от Омской Азиатской школы до Учительской семинарии» (август-октябрь).

Универсальный читальный зал развернул книжно-иллюстративные выставки: «Профессия, что всем дает начало», «Слово об учителе»,

*«Учитель мастер и творец», «Учитель, ученик, родитель», «В помощь школьному учителю иностранного языка», «В помощь преподавателю иностранного языка в ссузах», «Образ учителя на страницах книг», «В помощь преподавателю иностранного языка в вузах», «Этнокультурный компонент в преподавании иностранного языка» для участников методического объединения преподавателей иностранного языка.*

### ***К 200-летию со дня рождения Александра Николаевича Островского***

*Вечер-портрет «Я счастлив, моя пьеса сыграна...» (20 апреля).* Гости встречи познакомились с основными этапами творчества великого драматурга и узнали тайны его личной судьбы. В программу вошли видеофрагменты спектаклей и художественных фильмов по пьесам А. Н. Островского. Украшением вечера стало выступление студентки-вокалистки Омского музыкального училища им. В. Я. Шебалина Алины Диль. В её исполнении прозвучала песня Леля из оперы «Снегурочка» Н. А. Римского-Корсакова. Участники мероприятия - студенты омских колледжей, а также любители литературы и почитатели творчества писателя (205 человек).

*Книжная выставка-панорама «Великий мастер русской драмы» (апрель-август).* Творчество Островского стало важнейшим этапом развития русского национального театра. Экспозиция, насчитывающая 137 изданий, рассказывала о важнейших театральных произведениях Островского, созданных им в разные годы. Выставку дополнили афиши художественных фильмов по пьесам Островского, иллюстрации к драматическим произведениям, эскизы декораций к пьесам, фотографии сцен из спектаклей, портреты известных актеров в ролях из пьес Островского.

*Выставка «Творчество Александра Николаевича Островского (1823–1886) в прижизненных публикациях» (Омский музей книги, открыта 18 мая).* Посетители экспозиции имели уникальную возможность увидеть «омскую вариацию» книжного наследия Островского. В фонде редких книг библиотеки сохранилось 39 прижизненных публикаций текстов Островского. Самая ранняя из них – «Семейная картина» (1856). Два книжных знака на форзаце этого издания свидетельствуют, что сначала омский экземпляр поступал в Канцелярию Главного управления Западной Сибири (сохранилась надпись), а позже передавался на постоянное хранение в духовное училище (об этом говорит ярлык «Фундаментальной библиотеки уездного училища»). В Омске сохранился второй том собрания сочинений А. Н. Островского издания графа Г. А. Кушелева-Безбородко 1859 г., цензором которого был И. А. Гончаров. В фонде редких книг библиотеки хранятся два тома из собрания сочинений А. Н. Островского в восьми томах 1885 г. с интересными книжными знаками. Восьмой том издания обладает штемпелями «Из библиотеки татарского отделения закавказской учительской семинарии» и «Омская окружн. центр. библиотека им. А. С. Пушкина». В



седьмом томе встречаются только книжные знаки Советской России: «Библиотека Омского Губернского Комитета РКП (большевиков)»; «Библиотека Омского Дома Маркс.-Ленинск. воспитан.». Помимо прижизненных публикаций драматурга в экспозиции были представлены редкие и ценные издания, связанные с именем А. Н. Островского (1851–1923): в фонда редких книг был выявлен 741 экземпляр, на выставке экспонировалось 319 изданий. Посетители экспозиции имели уникальную возможность увидеть «омскую вариацию» книжного наследия Островского. По материалам выставки создан каталог прижизненных публикаций драматурга.

*Мультимедийный лонгрид «Великий чародей в стране берендеев».* К 150-летию создания пьесы-сказки А. Н. Островского «Снегурочка» (<http://http3375286.tilda.ws.tilda.ws/page34662963.html>)

### **Культурно-просветительские мероприятия, посвященные памятным, юбилейным, знаменательным датам**

*Книжная выставка «Ради жизни на земле»: Великая Отечественная война 1941-1945 гг. в художественной литературе»* (январь-март, 187 экз.). Выставка состояла из разделов: «Вставай, страна огромная!», «Битва за Москву», «Ленинград. Блокада. Подвиг», «Сталинград. Двести дней мужества», «Поле воинской доблести – Курская дуга», «И тыл в то время тоже фронтом был», «Сквозь муки фашистского ада», «Люди молчаливого подвига», «Накануне Победы». Экспозицию дополнили краткие биографии писателей и поэтов, участников Великой Отечественной войны, репродукции известных картин и афиши фильмов о войне.

*Встреча с книгой «Дом детства моего»* (22 февраля), в которой собраны воспоминания детей, эвакуированных в Омскую область из блокадного Ленинграда и других оккупированных территорий страны в годы Великой Отечественной войны, а также уникальные фотодокументы, в том числе архивные, позволяющие узнать малоизвестные факты из истории нашей страны. Книгу представила редактор-составитель книги Ирина Борисовна Гладкова. Участники встречи – студенты педагогического колледжа № 1 – имели возможность услышать воспоминания одной из героинь книги – блокадницы Лилии Николаевны Петряковой, познакомиться с *книжно-иллюстративной выставкой «Ленинград: блокада прорвана»*. В ходе экскурсии по выставке главный библиотекарь читального зала Олеся Борисовна Быкова познакомила с удивительными фактами из жизни ленинградских детей в период блокады. Участники встречи выразили желание подробнее познакомиться с книгой и поучаствовать в волонтерской деятельности по сбору воспоминаний ветеранов-блокадников на омской земле.

В Центре краеведческой информации были развёрнуты *биографические выставки*, посвящённые Г. Е. Катанаеву (февраль-август), С. И. Манякину (август 2023 – январь 2024), В. И. Селюку (май-декабрь), Ю. Г. Недбаю и

В. А. Шулдякову (ноябрь-декабрь). Представлены *книжные выставки*, посвящённые 100-летию издательства «Наука» Российской Академии наук (июль-октябрь), 90-летию экспедиции на ледоколе «Челюскин» (ноябрь 2023 – февраль 2024), *предметная выставка* «История в артефактах. К 60-летию краеведа, археолога и коллекционера О.А. Милищенко» (март-декабрь) и другие. Была подготовлена *выездная выставка* «Воинские традиции омичей: к 210-летию Омского кадетского корпуса» (в рамках Третьих Омских военно-исторических чтений «Сибирские формирования в военных конфликтах XVII – XX вв.», 14 декабря).

К Дню православной книги в читальном зале сектора редких книг открылась *выставка* «Первопечатник Иван Фёдоров». В экспозиции представлены издания миниатюрного формата «Азбуки» Ивана Фёдорова 1574 г., выполненные факсимильным способом издательством «Просвещение» в 1974 и 1977 гг. В качестве примера книг кирилловского шрифта демонстрировались издания «Цветник» (1790) и «Псалтирь» (1870). Посетители выставки увидели редкий листовой альбом А. С. Зерновой «Орнаментика книг Московской печати XVI-XVII вв.» (М., 1952) с книжными заставками Ивана Федорова. Значительное место на выставке занимали фундаментальные издания XX века А.С. Зерновой, Е.Л. Немировского, Я.Д. Исаевича и др.: «Начало книгопечатания в Москве и на Украине» (М., 1947), «Возникновение книгопечатания в Москве» (М., 1964), «Федоровские чтения» (1973–2003), «Начало славянского книгопечатания» (М., 1971), «Преемники первопечатника» (М., 1981), и др.

К 75-летию со дня рождения Л. П. Трубициной оформлена *книжно-иллюстративная выставка* «Разговоры в антракте» (информационно-библиографический отдел, июль-сентябрь), на которой была представлена многогранная деятельность известного омского журналиста и театрального критика - первые публикации в омской периодике, отдельные издания, а также книги, подготовленные юбиляром и посвящённые культуре нашего региона.

К 30-летию Союза организаций торговли Омской области - *выездная выставка* «История омской торговли» (Концертный зал Омской филармонии, 15 августа). Экспозиция включала 81 документ и получила высокую оценку президента Союза организаций торговли Омской области Сваткова Бориса Семёновича

Памятным датам и Дням воинской славы России были приурочены *книжно-иллюстративные выставки*:

- «Ленинград: блокада прорвана» - День полного снятия блокады города Ленинграда (1944 г.);

- «От Сталинграда к Великой Победе!» - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). Представлено более 200 документов по истории Великой Отечественной войны, оборонительных и наступательных операциях советских войск в битве за Сталинград. По материалам выставки проведено 22 обзора для учащихся омских школ и профессиональных учебных заведений среднего и

высшего звена. За период работы выставку посетило 780 человек. На базе выставочных изданий и публикаций разработана и проведена *военно-историческая игра в форме квеста «Лёд и пламя Сталинграда»*. Всего в квестах приняло участие 220 человек из учебных заведений г. Омска;

- с февраля по декабрь в выставочном зале «Омский музей книги» действовала *экспозиция «За честь и свободу Родины!»* - к 80-летию победы в Сталинградской битвы. В библиотеке хранится самая большая в омском регионе коллекция книг времен Великой Отечественной войны (более 8 тыс. экз.). На выставке демонстрировались книги времен Сталинградской битвы, вышедшие с 17 июля 1942 г. по 2 февраля 1943 г. Экспонировались издания военной тематики: «Артиллерия», «Танк-34: практические указания по полевому ремонту», «Руководство по подготовке к рукопашному бою», «Наставления для инженерных войск», «Пехота в общевойсковом бою» и т.д. В январе 1943 г. был издан «Краткий русско-немецкий военный разговорник» (как раз после окружения армии Паулюса), оперативно издавались книги о немецких трофеях: «Управление трофейным мотоциклом», «Справочник по стрелковому оружию германской армии». В библиотеке сохранились медицинские книги военного времени, в том числе «Ампутация как нейрохирургическая операция», «Оперативная техника первичной обработки ран», «Закрытие травматических повреждений головного мозга». Все эти издания – памятные знаки военно-медицинской помощи Красной Армии, которая за 4 военных года спасла 17 млн. бойцов. Центральное место в экспозиции занимали книги формата кармана солдатской гимнастерки. В этих маленьких тоненьких книжках публиковались главные тексты из центральных газет «Правда» и «Известия». Названия книг звучат как заклинание: «Ненавидеть врага всеми силами души», «Наука ненависти», «Ни шагу назад!», «Наша сила», «За Дон, за Кубань, за Россию», «Враг будет разбит», «За жизнь», «Народ бессмертен», «Знамя предков», «За Родину», «Убей его!», «Мужество», «Кровь за кровь! Смерть за смерть!» (книга была издана в октябре, именно тогда, когда сформированная в Омске 308-я стрелковая дивизия приняла «смертный бой» в Сталинграде на заводе «Баррикады»);

- «*Весна Победы*» – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.;

- «*Великая Отечественная...Год 1941*» - День памяти и скорби – День начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

- «*Курская дуга. Время побеждать*» - к 80-летию сражения на Курской дуге (1943 г.);

- «*Листая летопись войны*» - к Дню окончания Второй мировой войны. Издания, представленные на выставке, раскрывали историю войны через исторические и архивные документы, мемуары и воспоминания участников, журналистские и научные публикации современных исследователей;

- «*В служении верном Отчизне клянусь*» - к Дню Героев Отечества;

- «Крым – мир, открытый для всех» - к годовщине воссоединения Крыма с Россией, для учащихся омских школ проведено 4 обзора с познавательной игрой «Путешествие по Крыму».

Ко дню Дипломатического работника была представлена книжно-иллюстративная выставка «Дипломаты на службе России». Выставка знакомила посетителей с периодами становления и выдающимися персонами российской дипломатии, с областями международных отношений, связанных с сотрудничеством в решении многообразных глобальных проблем человечества.

К 210-летию со дня открытия первого военно-учебного заведения Сибири – Войскового казачьего училища была приурочена книжно-иллюстративная выставка «Во славу Отечества!» об истории, жизни и быте воспитанников старейшего военного учебного заведения Сибири.

Ко Дню России была представлена книжно-иллюстративная выставка «Связь времён: символы русской государственности» с книгами, посвящёнными богатейшей истории нашей страны, развитию и видоизменению государственных символов российской державы.

Ко Дню народного единства - книжная выставка «Разные люди одной страны». Экспозиция содержала издания по истории культуры, традициям, костюмам, быту и кулинарным предпочтениям народов, населяющих Омский регион.

Ко Дню Конституции РФ организована книжно-иллюстративная выставка «Из истории конституционализма в России: проекты и конституции», посвященная развитию конституционных идей в нашей стране. В экспозицию вошли издания о законодательных памятниках, устанавливавших основы политической и правовой систем задолго до появления Конституции и составляющих национальное юридическое наследие: о Русской Правде и Соборном уложении, о Духовном регламенте Петра I. Представлены также были проекты и тексты Конституций, действовавших на территории России в разное время, учебники по конституционному праву, постатейные комментарии, обзоры и разборы правовых аспектов, отражённых в российских и советских основных законах. Всего было представлено 134 издания.

## **Лектории**

В рамках научно-популярного краеведческого лектория в «Пушкинке» состоялось 11 лекций: «Преступления фашистов и борьба с врагом на оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны». 26 января. Лектор – Талапин А. Н., старший научный сотрудник Центра краеведческой информации ОГОНБ имени А. С. Пушкина; «75-я Сталинская добровольческая отдельная стрелковая бригада омичей-сибиряков». 28 февраля. Лектор – Сушко А. В., доктор исторических наук, профессор кафедры военно-политической работы в войсках (силах) Омского автобронетанкового инженерного института; «Новоомский: история

*и современность*». 16 марта. Лекторы – Лобановы С. В. и Т. Д., краеведы; «Судебная система омского региона: вековые традиции правосудия. История. Факты. Цифры». 23 марта. Лектор – Скорев В. А.; «Старый Кировск: история Кировской переправы». 20 апреля. Лектор – Эрлинекова Г. Г., краевед; «Русское плетёное кружево: история, традиция и современность». 6 мая. Лектор – Цыганова Е. Н.; «Омск в судьбах белого генералитета: к биографии А. С. Кондрашева». 8 июня. Лектор – Петин Д. И., руководитель Центра изучения истории Гражданской войны Исторического архива Омской области, кандидат исторических наук; «Социальный портрет белого офицера в Омске в начале 1920-х годов». 24 октября. Лектор – Сушко А. В., доктор исторических наук, профессор; «Художественная жизнь Омска в годы Великой Отечественной войны». 12 декабря. Лектор – Чирков В. Ф., искусствовед, кандидат философских наук, член-корреспондент Российской академии художеств; «Генерал-губернатор Западной Сибири Николай Геннадьевич Казнаков: к 200-летию со дня рождения». 19 декабря. Лектор – Сорокин А. П., историк, краевед, заместитель директора ОГОНБ имени А. С. Пушкина, Заслуженный деятель культуры Омской области; «Леонид Шевчук: драматическая судьба автора уничтоженной книги (к 100-летию со дня рождения)». 21 декабря. Лекторы – Сизов С. Г., доктор исторических наук, профессор; Лосунов А. М., историк-краевед.

28 января состоялась первая лекция в беззвучном режиме на русском жестовом языке по теме «Мария Александровна Шанина – легенда старого Омска». Главный библиотекарь сектора оцифровки Александр Анатольевич Королёв рассказал глухим омичам историю жизни Марии Александровны Шаниной (1864–1920), известной омской купчихи 1-й гильдии и почётного гражданина города Омска. Вместе с лектором гости Пушкинки отправились в историческое путешествие по старому Омску, узнали историю зданий Любинского проспекта и прилегающих улиц, поговорили о благотворительной деятельности Шаниной, о её потомках, некоторые из них до сих пор живёт в нашем городе. Всего лекцию посетило 35 глухих и слабослышащих омичей. Для полноты погружения в исторический контекст в презентации использовались иллюстрации из изданий, хранящихся в фондах ОГОНБ имени А. С. Пушкина. На слайдах демонстрировались изображения старого Омска, с которыми было в той или иной мере связано имя М. А. Шаниной. В заключение встречи глухие омичи рассказали о том, какие темы им было бы интересно узнать на следующих лекциях на жестовом языке. Больше всего гостей заинтересовали темы: Первая Западно-Сибирская сельскохозяйственная, лесная и торгово-промышленная выставка в Омске, 1911 г.; Отечественная и всемирная история глухих; Истории старого Омска; Памятники, скульптуры, мемориальные доски в г. Омске и в Омской области; История омской «Пушкинки».

В ноябре библиотека совместно с Омским государственным университетом имени Ф. М. Достоевского и Омским педагогическим университетом запустила новый просветительский проект «Публичные

*лекции в Омском музее книги»* с участием лучших филологов Омска, обладающих уникальными знаниями по мировой и отечественной литературе. *Просветительские встречи* были посвящены творчеству выдающихся писателей и поэтов. Формат публичных лекций учёных-филологов чрезвычайно востребован сегодня, так как даёт возможность не только по-новому осмыслить литературное наследие русской и зарубежной классики, но и открыть новые имена талантливых авторов и исследователей литературы: *«Русская книжная культура XIX века»*. Лектор: Надежда Владимировна Проданик, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и культурологии ОмГПУ; *«Особенности поэтики Иннокентия Анненского»*. Лектор: Алла Владимировна Подворная, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и культурологии ОмГПУ; *«Французская поэзия XX века: неизвестные имена»*. Лектор: Елена Владиленовна Киричук, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций ОмГУ; *«Филологическая проза и интеллектуальный роман в английской литературе XX века»*. Лектор: Е.В. Киричук, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, литературы и документных коммуникаций ОмГУ.

Проект *«Лекторий «Просто об искусстве»* — это цикл публичных лекций, позволяющий расширить посетителям свой кругозор, познакомиться с важнейшими вехами в области мирового искусства и культуры. В 2023 году состоялось 8 лекций: *«Мастер исторической живописи. Творчество В. И. Сурикова»* (22 января); *«Русское искусство. Игорь Грабарь»* (19 февраля); *«Творчество Диего Веласкеса»* (11 марта); *«Архитектурная колористика: Цвет как важнейший компонент среды»* (14 марта); *«Колористика города»* (28 марта); *«Опорный каркас колористики города»* (13 апреля); *«Художник и сказка. Творчество И. Я. Билибина, В. М. Васнецова, М. А. Врубеля»* (16 апреля); *«Сибирский соловей: жизнь и творчество Д. Я. Пантофель-Нечецкой»* (25 ноября). Лекторами выступили: художник и педагог, наставник творческого проекта «Рисуем в «Пушкинке» С. А. Зенков, волонтер проекта В. М. Лукьянов, член «Сибирской ассоциации дизайнеров и архитекторов», доцент кафедры «Архитектурно-конструктивное проектирование» СибАДИ Е. В. Шипилина, омский краевед И. Е. Бродский.

В рамках *Литературного Пушкинского лектория* состоялось 25 лекций. Лектором выступила главный библиотекарь Т. А. Токмина. Среди популярных тем: лекция «По страницам "Блокадной книги" А.Адамовича и Д.Гранина», «В волшебной пушкинской стране», «Великий мастер русской драмы: А. Н.Островский» и другие.

*Лекции в читальном зале литературы на иностранных языках:* «Дон Кихот»: величайший роман на испанском языке и его автор» (22.04). Ко дню испанского языка; «Четыре классических романа – китайская литературная традиция» (20.04). Ко дню китайского языка; «Уильям Шекспир: Великий бард, который живет вечно» (23.04). Ко дню английского языка; «Нобелевская премия по литературе: лауреаты-европейцы». Ко дню

Европейских языков (26.09); «Импровизация и свобода: история джаза». Лектор - волонтер проекта «Язык, доступный каждому» Алина Янишева.

## Презентации

Презентация *антологии стихотворений поэтов омского Прииртышья «О город мой родной...»* (31 января). Издание стихов об Омске продолжило книжную серию «Поэзия омского Лукоморья», создателем которой является литературовед, кандидат филологических наук Вадим Михайлович Физиков. В конференц-зале собрались любители омской поэзии: авторы стихотворений, напечатанных в сборнике, выпускники филфака ОмГПУ, студенты, школьники и равнодушные читатели. Для гостей встречи играла живая музыка, создавая праздничную атмосферу вечера, со сцены звучали стихи о любимом городе. Не обошлось и без наград, от лица директора библиотеки имени А. С. Пушкина А. В. Ремизова было вручено благодарственное письмо почётному читателю библиотеки, редактору-составителю книги «О город мой родной...» В. М. Физикову. Всего презентацию посетило более сотни омичей.

Презентация *историко-публицистической книги «Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й»* (конференц-зал, 6 июля). Данное мероприятие было организовано Омской региональной общественной организацией «Возрождение казахских традиций «Путь Чокана» в рамках проекта, поддержанного фондом Президентских грантов. В представляемой книге собраны очерки, касающиеся истории развития русско-казахских контактов и связей в панораме веков. Авторами очерков выступили как признанные специалисты-историки в области изучения политико-правового развития Степных областей в составе Российской империи, так и известные омские историки-краеведы. Книга вышла тиражом 100 экземпляров и передаётся в фонды районных библиотек Омской области, в научные библиотеки регионов Сибири, граничащих с Республикой Казахстан. С приветственным словом к собравшимся выступил первый заместитель министра культуры Омской области И. Ф. Шеин, который наградил авторский коллектив издания почётными грамотами Министерства. Затем слово было предоставлено авторам данного издания. Научный редактор книги, заместитель директора библиотеки имени А. С. Пушкина А. П. Сорокин рассказал о структуре и авторском коллективе издания, о том, как Омск в XIX веке был воротами в Азию для путешественников и исследователей, научных и разведывательных экспедиций. Собравшимся были продемонстрированы на экране документы о Чокане Валиханове – учёном, историке и этнографе; документы из архивного фонда Омского жандармского управления - сведения об Алихане Букейханове (1906), содержавшемся под стражей в тюремном замке в городе Павлодар. Демонстрировалось также свидетельство об окончании Омской учительской семинарии известными деятелями советского Казахстана Сакеном Сейфуллиным и Ныгметом Нурмаковым. Редактор-составитель издания и автор статей, почётный архитектор России С. Ш. Хусаинов

рассказал о поисках и находках в биографиях 99 Героев Советского Союза - казахов и 29 полных кавалеров Ордена Славы, восьми современных Героях России, в том числе участниках чеченской войны и СВО на Украине. С положительными отзывами о книге выступили кандидаты исторических наук – омский историк-правовед С. В. Шевченко и археолог, специалист по охране культурного наследия Министерства культуры Омской области А. В. Полеводов. Своим мнением об истории развития русско-казахских отношений поделился заместитель председателя Омского регионального отделения Русского географического общества И. А. Вяткин. В заключение мероприятия С. Ш. Хусаинов совместно с руководителем проекта Е. С. Жумабаевым поблагодарили всех, кто поддержал и оказал содействие в издании и презентации книги: издательство и типографию «Золотой тираж», Министерство культуры Омской области, Омскую государственную областную научную библиотеку имени А. С. Пушкина, общественные организации. Представители казахских культурных организаций спели совместно с участниками песню на стихи Абая Кунанбаева «Козмнын карасы» («Смотрю в глаза»). Ещё одним музыкальным моментом презентации был показ видеоклипа современного казахского исполнителя Батырхана Шукенова «Отан ана» («Родина-мать»). Помимо авторов приняли участие представители общественных организаций, архивов, библиотек, образовательных и научных учреждений, журналисты. Все желающие участники презентации получили книгу с автографом составителя. Сотрудниками Центра краеведческой информации библиотеки имени А. С. Пушкина была подготовлена *тематическая выставка* – свыше ста книг из фондов библиотеки, посвящённых истории развития русско-казахских культурных и политических связей, истории и этнографии казахского народа в России и Омском Прииртышье.

Презентация *сборника патриотической поэзии и прозы «Координаты СВОим»* (11 августа), посвящённого подвигу российских офицеров и солдат – участников специальной военной операции. Издание осуществил общественный благотворительный фонд «Возрождение Тобольска». В сборник вошли произведения членов Омского отделения Союза писателей России. Всего презентацию посетило более 200 неравнодушных омичей, среди которых были участники СВО, бойцы Росгвардии, юнармейцы, представители духовенства и различные культурные деятели. Перед презентацией прошла *творческая встреча* с членом Союза художников России Иваном Лукьяновым, который создал уникальный дизайн сборника, отражающий его глубину, внутреннее напряжение и духовную направленность. Художник провёл беседу с гостями, рассказал о своей творческой деятельности, а также о том, как работал над оформлением книги. Специально для встречи была подготовлена *книжная выставка* с издательскими работами фонда «Возрождение Тобольска». На презентации гости «Пушкинки» продолжили знакомство с людьми, причастными к созданию патриотического сборника. Юрий Перминов, поэт, секретарь Союза писателей России, а также идейный вдохновитель и инициатор



проекта, поделился своими мыслями и объяснил выбор названия «Координаты СВОим»: *«эти координаты передают наши парни с передовой. Для всех участников СВО мы – все свои: и те, кто сердцем и делами поддерживает СВО, и те, кого можно назвать «сомневающиеся». Эти координаты – родина и вера. Вера в нашу победу»*. Также выступили известный омский предприниматель и меценат Святослав Капустин, чья финансовая поддержка помогла изданию сборника, основатель и руководитель фонда «Возрождение Тобольска» Аркадий Елфимов и др. Председатель Законодательного Собрания Омской области Александр Артёмов выразил благодарность всем, кто приложил усилия к изданию книги: *«считаю, что выпуск сборника – своего рода тоже волонтерское движение, которое вносит свой вклад в поддержание духа и традиций, которые складывались в нашей стране веками»*. Презентация завершилась концертной программой: прозвучали песни военных лет и произведения омского композитора Льва Фёдорова. Несколько поэтов (Светлана Курач, Сергей Васильев, Пётр Козлов, Андрей Казаков и др.), причастных к созданию сборника, зачитали свои стихи, чем затронули души омичей: зал аплодировал стоя. Важность данного мероприятия можно резюмировать цитатой Юрия Перминова: *«Омские писатели, объединённые ценностями и традициями Союза писателей России, не могли не откликнуться на события, приведшие к СВО, на тот мировой разлом, который стал причиной боли, горя, смерти и противостояния, от исхода которого зависит, как будет жить наша Родина и будет ли она жить»*.

Презентация книги *«Герои, которых мы не знали»* (28 сентября). В ней отражены 249 биографий омичей - участников Великой Отечественной войны, чьи судьбы так же уникальны, как и само издание: за свои подвиги и доблесть эти солдаты должны были получить звание Героя Советского Союза, но удостоились более скромных наград. Автор-составитель – Геннадий Григорьевич Ананьев, подполковник в отставке, ветеран ракетных войск стратегического назначения, заслуженный работник культуры Российской Федерации и просто человек, неравнодушный к военной истории родного города. Около 80 гостей библиотеки, среди которых члены Омского городского Совета ветеранов и пенсионеров, представители городской администрации и молодые наследники Победы, узнали трогательную историю создания книги и познакомились с теми, кто внёс свою лепту в её издание. Алексей Петрович Сорокин, заместитель директора ОГОНБ имени А. С. Пушкина, рассказал о своих впечатлениях, полученных в ходе прочтения книги, а также с гордостью упомянул многолетнее и плодотворное сотрудничество библиотеки с городским ветеранским сообществом. Геннадий Павлов вручил библиотеке три экземпляра книги и благодарственное письмо. В ходе презентации выступили редакторы газеты «Омский ветеран» Виталий Андриянович Чернухов и Николай Анатольевич Шокуров, ветеран труда Владимир Петрович Щелгавин и представитель городской администрации – начальник управления общественных отношений и социальных вопросов Алёна Викторовна

Губина, благодаря которым были выделены средства на издание книги. Её полиграфическое исполнение очень оперативно и качественно произошло в стенах Издательского центра КАН, от которого выступила сама руководительница издательства Ирина Валерьевна Кан. Из присутствующих на презентации руководителей окружных ветеранских организаций первым с книгой познакомился председатель Комитета ветеранов войны и военной службы Ленинского округа Вадим Фёдорович Науменко, который также поделился своими впечатлениями и дал напутствие молодому поколению. В конце презентации Геннадий Павлов торжественно поздравил Геннадия Ананьева с выходом в свет его первой собственной книги и пожелал ему успешного продолжения творческой деятельности и открытия новых страниц в истории Великой Отечественной войны.

Также в 2023 г. состоялись следующие *презентации книг омских авторов*: 3-х томного собрания воспоминаний, краеведческих и биографических очерков Владимира Ивановича Селюка «Записки коренного омича» (6 апреля); книг В. А. Скорева «Большеуковский районный суд Омской области. История. Судьбы» и «Тарский городской суд Омской области» (16 ноября). Краеведы, журналисты, писатели, общественные деятели представили свои книги: А. Дергачев («По аллеям души», 18 февраля), Е. Чач (поэтический сборник «Солнечные блики», 18 февраля), А. Тихонов («Шитьё по живому. Судьба и творчество русского поэта Леонида Чашечникова», «Тара, до востребования», сборник рассказов «Окраина», 5 октября), Т. М. Дульнева («Сонеты», 4 ноября и документальная повесть «Филипп Антонович Комков. Верный сын Отечества», 15 ноября).

Дендропарк имени П. С. Комиссарова – один из уникальных памятников природы, расположенный на территории Омской области. 4 апреля «Пушкинка» приняла участие в торжественной *презентации мультипликационного фильма «Сказ о покорителе климата сибирского»*, посвящённого 165-летию со дня рождения Павла Саввича Комиссарова (4 апреля 1858, Казань - 15 января 1920, Омск). Мультфильм о первопроходце сибирского культурного садоводства снимали дети от 10 до 17 лет. Информационным сопровождением мероприятия стала *книжно-иллюстративная выставка «Сад – территория мечты»*, подготовленная сотрудниками сектора патентно-технической документации библиотеки. На презентации присутствовали: Министр природных ресурсов и экологии Омской области Илья Алексеевич Лобов, заместитель министра культуры Омской области Светлана Дмитриевна Бакулина, директор БУ «Управление по охране животного мира» Министерства природных ресурсов и экологии Омской области Сергей Борисович Тулаев, директор ГТРК «Иртыш» Елена Ильинична Моренис, директор БУК «Киноvideоцентр» Сергей Валентинович Фамильцев, заместитель председателя омского отделения Союза театральных деятелей России по развитию Дома актёра, автор проекта променад-спектакля «Хранители. Омск» Наталья Борисовна Швирст и многие другие.

## Творческие и познавательные встречи и вечера

- творческая встреча омской художницы Т. У. Колточихиной со студентами Омского строительного колледжа и сотрудниками Исправительной колонии № 12 УФСИН по Омской области (9 февраля);

- встреча с Заслуженной артисткой РФ, солисткой Омского Музыкального театра Ириной Трусовой (16 марта). Артистка рассказала историю своего творческого пути, поделилась секретами академического пения и исполнила партии из знаменитых оперетт, продемонстрировав редкостное по красоте лирико-колоратурное сопрано. Бурю эмоций у публики вызвало любимое вокальное произведение Трусовой – ария проказливой Пепиты из оперы «Вольный ветер»;

- творческая встреча омского архитектора А. А. Сергеева со студентами Омского строительного колледжа (22 марта);

- творческая встреча с московским художником И. Е. Лукьяновым, имеющим многолетний опыт работы в сфере дизайна книг, в книжной графике, станковой графике и станковой живописи (11 августа);

- творческая встреча с омским краеведом, поэтом и прозаиком Александром Александровичем Тихоновым (5 октября, в Центре краеведческой информации);

- творческий вечер памяти поэта и автора песен К. И. Ривеля (10 октября). Ведущим вечера выступил поэт, эссеист, бард Влас Вересень. Гости вечера узнали подробнее о творчестве Ривеля, услышали его стихи и песни. Также в программе прозвучали произведения Власа Вересеня и других омских поэтов;

- вечер памяти Владимира Ивановича Селюка. 6 октября 2023 года исполнилось бы 80 лет со дня рождения замечательного омского краеведа. Селюк В.И. (1943-2023) был председателем Омской городской общественной организации «Общество коренных омичей», председателем Омской областной общественной организации несовершеннолетних узников фашизма и президентом русско-французского культурного центра в Омске. Один из учредителей Клуба любителей старины, Омского общественного собрания и Общественного фонда 300-летия города Омска. Владимир Иванович – автор книги «Записки коренного омича» (в 3-х томах, последний вышел в конце 2022 г.); изданий: «Старый Омск: почтовая открытка рубежа XIX–XX веков», «Прогулки по старому Омску», (в соавторстве с И. Г. Девятьяровой), справочника «Муниципализированный фонд города Омска 1923–1925 гг.» (в соавторстве с В. К. Шелем). Также в его научной копилке более 200 публикаций в омской периодической печати, посвящённых истории города, памятникам истории и архитектуры. По его инициативе было издано трёхтомное собрание сочинений Б. Г. Пантелеймонова. В. И. Селюк был членом научно-редакционного совета по подготовке и изданию «Энциклопедии города Омска», входил в состав редколлегии журнала «Омская муза», соавтор книг «Улицы города Омска», «Омский некрополь». Публиковался в «Российской музейной

энциклопедии», энциклопедии «Города России», «Энциклопедии Омской области», журналах «Наше наследие», «Архивный вестник», «Омский краевед», «Омская старина», «Известия Омского государственного историко-краеведческого музея»; являлся членом топонимической комиссии, Градостроительного совета города Омска, Общественного совета по культуре при Министерстве культуры Омской области, Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Русского географического общества, Российского фонда культуры. Входил в состав Общественного совета ОГОНБ имени А.С. Пушкина. Вечер памяти – дань уважения выдающемуся омскому краеведу, другу нашей библиотеки;

- *творческий вечер памяти Муслима Магомаева «Нет песни без тебя...»* (11 ноября). Ведущим выступил профессиональный оперный певец, бывший солист Омского государственного музыкального театра – баритон Андрей Скиба. Он рассказал о жизни и творчестве легенды советской эстрады, а также поделился своими воспоминаниями: Андрей Андреевич – современник Муслима Магомаева, они вместе учились в Бакинском музыкальном училище. В программе вечера прозвучали песни из репертуара известного советского певца.

### **Арт - проект «Театральный навигатор»**

*Выставка «Искусство играющих кукол»* (21.03-31.05). В открытии 21 марта приняли участие актёры Омского театра куклы, актера, маски «Арлекин», студенты Омского педагогического колледжа № 1 и гости библиотеки. Выставка охватила почти семидесятилетний период работы Омского театра кукол. Экспонатами стали жанровые фотографии и фотографии спектаклей из архивов музея театра, куклы из постановок разных лет. Отдельный стенд был посвящён актёрам-кукольникам – лауреатам премии «Легенда Омской сцены». Выставку (70 предметов) дополнили 10 изданий из фонда ОГОНБ имени А.С. Пушкина, посвящённые истории театра. Экспозицию посетили 1 273 чел.

28 марта - *творческий вечер «Аплодируем молодым»* с артистами Омского Драматического Лицейского театра. Посетители библиотеки (220 чел.) смогли познакомиться с историей, творческим составом, репертуаром Драматического Лицейского театра, сделать памятное фото. Творческий состав представил концертную программу «О любви...».

16 ноября отдел искусств и культурно-просветительских проектов пригласил всех желающих встретиться с артистами Омского музыкального театра на творческом вечере «Аплодируем молодым». Артисты - Александрия и Семён Мясниковы, Евгения Шарыгина и Илья Скляр, Анна Рыльцева, Анастасия Федорова, Игорь Парамонов, Маргарита Дергилёва подготовили яркое попурри из опер, оперетт и мюзиклов из репертуара театра, а также песен, которые никогда не звучали на его сцене. Ведущим выступил легенда Омской сцены - заслуженный артист России Владимир Миллер. Вечер посетили 200 чел.

В рамках цикла **«Искусство сквозь книгу»** сотрудниками отдела искусств и культурно-просветительских проектов были представлены *книжно-нотная выставка «Ступени мастерства: в помощь педагогу-музыканту»* (3.01-12.03; 46 изданий; 101 посещение); к 150-летию со дня рождения Ф. И. Шаляпина *книжно-иллюстративная выставка «Легенда отечественного оперного театра»* (01.02 – 30.06; 90 изданий; 986 посещений); к 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова *выставка «Служение музыке»* (20.03-15.08; 76 изданий; 520 посещений); к 195-летию со дня рождения Л. Н. Толстого *выставка «Мир Л. Н. Толстого в театре и кино»* (1.09-17.12; 58 изданий; 470 посещений).

Продолжила свою работу **экспозиционная серия «Академия живописи»**, посвященная различным стилям и жанрам в мировом изобразительном искусстве. Издания по изобразительному искусству широко представлены в фонде Пушкинской библиотеки – это исследования, монографии, биографии выдающихся художников, иллюстрированные альбомы по истории живописи, энциклопедии, художественные открытки с репродукциями. В 2023 г. организованы *выставки: «Венецианская школа»* (3.01-27.02), *«Рококо»* (1.03-30.04), *«Английское Просвещение»* (1.05-30.06), *«Реализм»* (1.07-30.08), *«Символизм»* (1.09-31.10), *«Соцреализм»* (1.11-24.12). Представлено 290 изданий. Число посещений – 611 ед.

В рамках цикла музыкально-просветительских программ **Музыкальная гостиная «Вечера в фонотеке»** состоялось 6 *встреч: «Музыкальные холсты Генделя»* (18 февраля); к 345-летию со дня рождения А. Вивальди *«Встретимся в адажио Вивальди...»* (25 марта); *«Изящество барокко»* (29 апреля); *«Музыкальные династии: Алессандро и Доменико Скарлатти»* (23 сентября); *«Музыки серебряные звуки»* (28 октября); *«Возвышенное и земное»: духовная и светская музыка XVII–XVIII вв.* (23 декабря). Лектором выступил омский филофонист Дмитрий Зорин. К каждой встрече были представлены тематические *литературно-музыкальные выставки* с нотными изданиями и виниловыми пластинками (98 изданий). Количество посещений -130 ед.

**Выставочный проект «Галерея искусств»** представил творчество омских художников и фотографов, как именитых, так и юных дарований. Было организовано 7 *экспозиций: выставка работ омских художников из собрания Омского отделения Российского фонда культуры* (21.01-15.03); *«Клаузуры. Омская «Пушкинка» в идеях студентов кафедры «Архитектурно-конструктивное проектирование» СибАДИ»* (16.03-16.05); к Году педагога и наставника *выставка работ преподавателей и студентов специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Омского колледжа культуры и искусств «Учителя и ученики»* (10.04-17.12); *выставка работ студентов Омской духовной семинарии «Аз, буки, веди: мир*

славянской буквицы» (20.05. - 30.09); выставка фотолюбителя Светланы Социк «Птичья Переключка» (10.07-23.08); выставка графики омской художницы Наталии Смирновой «Дыхание» (1.09-22.10); II Международная выставка-конкурс печатной графики «Точка. Линия. Пятно» (01.11 - 10.12). Представлено 243 работ, 67 изданий. Количество посещений 1 310 ед.

В рамках цикла выставок художественной открытки «Филокартическая коллекция Омской «Пушкинки» были подготовлены экспозиции: к 130-летию со дня рождения советского поэта, драматурга, сценариста, актёра и режиссёра, художника В. В. Маяковского - «В. Маяковский в художественной открытке» (10.07-15.10) и к 145-летию русского художника К. С. Петрова-Водкина - «Живописец-мыслитель» (23.10-24.12).

Цикл «звучащих» выставок виниловых пластинок «Время винила» знакомил с жемчужинами коллекции фонотеки библиотеки. В 2023 г. создано 9 экспозиций: к 85-летию со дня рождения В. Высоцкого «Высоцкий. Нерв XX века» (январь), к Дню Защитника отечества «Солдата и песня» (февраль); к 345-летию со дня рождения А. Вивальди «Под музыку Вивальди» (март); «Смех - дело серьёзное» (апрель); к Дню Победы «Это радость со слезами на глазах» (май); к 180-летию композитора Э. Грига «Романтик норвежских сказок» (июнь); к 90-летию со дня рождения Е. А. Евтушенко «Я останусь не только стихами» (сентябрь); «Листая старые винилы: Парад оркестров» (1.10-29.11); «В ритме танго» (декабрь). Представлено 205 ед. Общее число обратившихся к материалам выставок - 1 351 чел.

В 2023 г. библиотека запустила новые совместные проекты с Киновидеоцентром: 1) «Кинотеатр в библиотеке». Показы современных российских кинолент и анимационных фильмов сопровождалась мультимедийным интерактивом: 13 июня - м/ф «Большое путешествие. Специальная доставка». Представлено 15 изданий; 75 посещений. 29 июня - х/ф «Иван Семёнов – школьный переполох!». Представлено 14 изданий; 18 посещений; 2) Кинолекторий «Кино без попкорна». Лектор - ведущий библиотекарь Алина Шарипова, в прошлом участница студенческого киноклуба на базе филологического факультета ОмГУ. 25 октября - х/ф «Новенький» режиссёра Александра Кулямина, 10 посещений; 23 ноября - х/ф «Грех» режиссёра Андрея Кончаловского, 14 посещений.

### **Популяризация научно-технических знаний**

В 2023 году мероприятия проводились в сотрудничестве с партнерами: Омское отделение МОО «Астрономо-геодезическое объединение» под руководством кандидата физико-математических наук, педагога Городского

Дворца детского (юношеского) творчества Ольги Юрьевны Смолянкиной; Музей отделения Омск Сибирского ГУ Банка России; Управление по охране животного мира Министерства природных ресурсов и экологии Омской области; Студия анимации «ОчУмелый мультик» и Бизнес-школа на базе Омской областной станции юных техников; Омский зоопарк Детского Эколого-биологического Центра; Лаборатория интеллектуально-эстетического развития «Пифагорус»; Детский технопарк «Кванториум» (СОШ №77).

К Дню российской науки – 8 февраля - совместно с Омским отделением МОО «Астрономо-геодезическое объединение» под руководством кандидата физико-математических наук, педагога Городского Дворца детского (юношеского) творчества Ольги Юрьевны Смолянкиной подготовлена программа мероприятий, посвященных науке о Вселенной - астрономии и астрономическим наблюдениям. Проведена дневная тротуарная астрономия «Раскрывая тайны Солнца» с наблюдением в телескоп. Самыми интересными для наблюдения стали знаменитые солнечные пятна и протуберанцы. Астрономическую лекцию «Свет далеких галактик» провел любитель астрономии, астрофотограф Илья Малков, который рассказал об истории астрономических наблюдений, познакомил с особенностями и методикой создания астрофотографий, продемонстрировал современный телескоп системы Ньютона и телескоп-рефрактор, астрономические камеры. Познавательный квест «Наука сквозь время» включал вопросы об интересных событиях и удивительных фактах из мира науки, о великих ученых и их открытиях. Мероприятия в честь Дня российской науки посетили 108 человек. Активное участие приняли учащиеся Колледжа инновационных технологий, экономики и коммерции.

23 июня - познавательная акция «Территория изобретений и ТехноТворчества». В рамках акции совместно с другими структурными подразделениями библиотеки проведено 4 мероприятия: игра Поле чудес «Чудесный мир изобретений»; презентация-викторина с творческими заданиями «Роботы - помощники человека»; мастер-класс по изготовлению маракаса - шумового музыкального инструмента; мастер-класс по изготовлению книжных закладок. Всего в акции приняли участие 125 чел.

Основные тематические книжные выставки были организованы в рамках «Десятилетия науки и технологий в России (2022-2031гг.): «Азбука метро: 160 лет истории», «Мир удивительных веществ и материалов», «Исследование Вселенной: космическая техника и аппараты», «Интеллектуальная собственность и передовые технологии», «Полет инженерной мысли: к 135-летию со дня рождения А. Н. Туполева», «Космический взлет «Чайки»: к 60-летию полета первой женщины-космонавта Валентины Владимировны Терешковой.

В течение года были созданы и размещены на сайте виртуальные выставки: «Изобретения для летних игр и развлечений». Спортсмены, поклонники водных и мобильных прогулок, изобретатели ежегодно создают новые интересные транспортные средства для активного отдыха. С

некоторыми изобретательскими идеями и российскими патентами на изобретения и полезные модели можно было познакомиться на виртуальной выставке. Всего представлено 56 источников; *«Вкусные технологии»*, к Дню работника пищевой промышленности, знакомила с традиционными и инновационными технологиями кондитерского производства, омскими изобретательскими идеями. Представлено 50 источников; *«В лабиринте технической книги: новые поступления литературы»*. Представлен 41 источник.

В 2023 году библиотека продолжила сотрудничество с Музеем Отделения по Омской области Сибирского главного управления Центрального банка Российской Федерации. В пространстве 2-го этажа с февраля по декабрь организованы *тематические выставки изображения памятных монет*: «История Победы», «Путешествие в детство».

### **Культурно-просветительский проект «Наш Пушкин»**

Пушкинский день России, который празднуют 6 июня в день рождения поэта – с 2010 года является ещё и Днём Русского языка. Главная библиотека региона подготовила большую *праздничную программу*, насыщенную литературно-игровыми и экскурсионными событиями, посвящёнными 224-й годовщине со дня рождения великого гения. В холле первого этажа действовала *интерактивная площадка* с викторинами, настольными играми и буккроссингом. Участники праздника послушали грампластинки с записями известных произведений А. С. Пушкина в исполнении выдающихся мастеров слова. Программу продолжила *литературно-поэтическая встреча*, на которой гости вечера услышали рассказ о роли императорской семьи Романовых в сохранении наследия поэта, как на протяжении веков удивительным образом переплетались судьбы двух родов – Пушкиных и Романовых. Музыкально-поэтическим подарком стала композиция «Альбом есть памятник души...» в исполнении актеров школы искусств «Ренессанс плюс». Прозвучали стихи Александра Пушкина, Антона Дельвига, Павла Вяземского, Афанасия Фета, Михаила Лермонтова, Евгения Баратынского, Василия Жуковского, а также романсы на их произведения. Участниками мероприятия стали студенты омских колледжей, постоянные читатели библиотеки, пушкинисты и ценители русской литературы – всего более 150 человек.

*Книжно-иллюстративная выставка «Хранитель Пушкиногорья»* к 120-летию С. С. Гейченко, представила культурное наследие ученого и историка, объединенной одной большой темой – «Пушкин в Михайловском» (январь-май; 25 изданий).

9 февраля в конференц-зале библиотеки состоялся *литературный вечер «Даль свободного романа»* посвящённый 190-летию выхода в свет полного издания романа «Евгений Онегин». В программе - выступление студентов-вокалистов Омского музыкального училища им. В. Я. Шебалина.



В их исполнении прозвучали арии из оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин».

*Книжно-иллюстративная выставка «Собрание пестрых глав...»* к 190-летию со дня выхода в свет первого полного издания романа «Евгений Онегин» представила издания романа разных лет, классические комментарии к роману В. Набокова, Ю. Лотмана, Н. Бродского, исследования современных литературоведов, лингвистов (январь-май; 61 издание).

*Книжно-иллюстративная выставка «Пушкин и Романовы: переплетенье судеб»* (5.06-8.10) рассказала о взаимоотношениях двух старинных российских родов – Пушкиных и Романовых – в разных сферах бытия: политических, общественных, культурных, личных. Представлено 52 издания.

*Книжная выставка «Два поэта»: А. С. Пушкин и В. А. Жуковский* (10.10-17.12). К 235-й годовщине со дня рождения В. А. Жуковского. Представлено 65 изданий.

*Книжная выставка «Бахчисарайский фонтан»:* к 200-летию написания поэмы А.С. Пушкина (1.09-17.12). Представлено 30 изданий.

19 октября состоялся *литературно-музыкальный вечер ««Я точно ученик его»: А. С. Пушкин и В. А. Жуковский»*. Гости вечера узнали историю взаимоотношений двух поэтов, услышали песни и романсы на стихи В. А. Жуковского в исполнении студентов-вокалистов Омского музыкального училища имени В. Я. Шебалина. Программу мероприятия дополнили фрагменты художественных фильмов «Руслан и Людмила», «Сказка о царе Салтане», «Последняя дорога» и «Последняя дуэль». Количество посетителей – 200 чел.

## **Информационно-просветительский проект «Семья в библиотеке»**

*Встреча «Философия любви: духовное и светское»* (4 марта) была посвящена теме любви и взаимоотношениям мужчины и женщины. Своими размышлениями на эту тему поделились спикеры и эксперты: Спиридонов Владимир Павлович – омский писатель, автор книги «Философия любви» с интригующим подзаголовком «или Как удачно выйти замуж и не потерять любимого», который представил светский взгляд на данный вопрос, поделился своими секретами успешной семейной жизни, дал практические рекомендации. Далее тему любви и духовности продолжил священник Роман Николаевич Богатов – настоятель прихода «Святых Владимира и Ольги» при ОмГТУ, руководитель общественного движения «Политеховский клуб невест». Он рассказал о собственных исследованиях с анкетированием юношей и девушек на различные темы: о том, что привлекает в противоположном поле, о различиях в образе мышления юношей и девушек, о том, что готовы совершить молодые люди ради хорошей невесты, о нормах романтических отношений. В заключение встречи своими мыслями на тему любви и человеческого счастья поделилась Валентина Юрьевна Ерофеева-

Тверская, поэт, Секретарь правления Союза писателей России и «Ассоциации писателей Урала», Председатель правления Омской организации СПР. Она говорила о том, что нужно всегда помнить, что наше счастье в наших руках и силах – вне зависимости от ситуаций, возможностей, препятствий, которые должны нас делать только сильнее и целеустремлённее. Встречу посетило более 60 человек - студенты омских вузов и колледжей, представители ресурсного центра «Радость», заинтересованные читатели библиотеки.

*Встреча «Дружная семья: игры и забавы»* (22 апреля). Сотрудники сектора абонементов совместно с представителями семейного ресурсного центра «Радость» провели с гостями встречи различные активные и развивающие игры, помогающие весело и с пользой проводить семейный досуг. Открыла мероприятие педагог-психолог семейного ресурсного центра «Радость» Солодовникова Татьяна Владимировна, которая рассказала о том, какое значение имеют совместные активные игры в деле воспитания детей, а также укрепления семейных ценностей в целом. Далее гости встречи с удовольствием приняли участие в хороводных играх «Как у бабушки Меланьи...», «Покажи песню», «Домики», «Знакомство», «Я тебе доверяю». Затем все дружно и с увлечением играли в игры «На лавочке»: «Числа», «Лимпопо», «Краски», а также рисовали совместные семейные картины. Встреча длилась более двух часов и вызвала большой интерес у всех собравшихся. На встрече была представлена *книжная экспресс-выставка «Книжный город детства»*, посвящённая детской литературе.

Встреча в «Школе успешного родительства» (14 октября). Тема встречи «Детский стресс: причины, проявления и приёмы снижения стрессовых нагрузок». Более 70 заинтересованных омичей приняли участие в проекте: преподаватели и студенты омских вузов и колледжей, представители семейного ресурсного центра «Радость», будущие и уже опытные родители, а также читатели библиотеки. Спикером встречи стала Татьяна Ивановна Лучина – доцент кафедры педагогики и психологии детства Омского государственного педагогического университета, дипломант всероссийских конкурсов по воспитательной работе и автор более 70 научных работ, одна из которых очень важная и наполненная эмпатией «Развитие доброты у современных школьников». Преподавательница провела интересный психологический *мастер-класс «Коммуникативное воспитание детей в семье»*. Это одна из актуальнейших тем, активное освещение которой способствует укреплению российского института семьи и повышению ценности семейного образа жизни в глазах молодёжи. Участники встречи узнали о том, что такое коммуникативное воспитание, почему родителям так важно научить детей налаживанию связей и установлению контакта с окружающим миром и людьми, почему умения слушать и понимать, поддерживать диалог и сопереживать – прочный фундамент для развития ребёнка как социальной личности. Спикер рассказала о том, как происходит формирование важных коммуникативных навыков и какие негативные последствия могут возникнуть, если не уделять

этому должного внимания, особенно в нашу цифровую эпоху, когда простое человеческое общение и взаимопонимание теряют свою ценность. Формат мастер-класса оказался очень удачным и позволил провести встречу в неформальной обстановке: гости задавали вопросы, принимали активное участие в мастер-классе, делали зарисовки и чертили схемы, исследуя невербальные средства общения и проходя психологические тесты. Для яркого и наглядного завершения беседы Татьяна Ивановна продемонстрировала отрывок из фильма «Талисман», где был показан поучительный сюжет общения матери с сыном. О результате и пользе проведённой встречи свидетельствует отзыв одной из участниц: *«Мне очень понравилось! Я отметила для себя много моментов для размышления. Задание на коммуникацию с незнакомым человеком для меня лично было неким выходом из зоны комфорта, но очень полезным. Ответы знающего и мудрого человека на вопросы, затрагивающие сферу общения, помогли найти ответы и на вопросы, волнующие меня...»* – Швачева С., студентка Омского педагогического университета.

*Творческая встреча с омскими поэтессами «Мир детства в мире книг»* (25 ноября). Спикерами встречи выступили члены Омского отделения Союза писателей России, лауреаты литературных премий и наград, замечательные поэты Валентина Ерофеева-Тверская и Марина Безденежных. В качестве приглашённого эксперта выступила Светлана Курач – поэт, эссеист, художник-график. Главными гостями мероприятия стали юные любители поэзии, которые пришли на встречу вместе со своими родителями. Они с интересом слушали детские стихи и песни, отгадывали загадки и придумывали собственные необычные истории. Валентина Ерофеева-Тверская познакомила гостей со своей книгой «ОЖИДАНИЕ ЧУДА. Стихи для семейного чтения», которая состоит из трёх частей: «Летний снегопад» (для самых юных читателей), «Тополиный говор» (для школьников) и лирическая поэма «Маршрутом детства», посвящённая памяти бабушки и дедушки писательницы. Ребята не только внимательно слушали эти душевные стихи, но и отвечали на различные вопросы, получая авторские сувениры за правильные ответы. Марина Безденежных рассказала о своём творческом пути и замечательных людях, которые разглядели её поэтический талант и вдохновили опубликовать собственные произведения. Она прочитала стихотворения своей юности, вошедшие в цикл «Стихи из школьной тетради». Светлана Курач поделилась историей своей многолетней работы с детьми в изостудии «Гармония» и представила красочную книгу стихов «Уроки рисования, а также красоты и доброты», украшенную детскими рисунками. Гостям старшего поколения было приятно увидеть на встрече коллективный сборник стихов для детей «Тропинка через рожь» (Омск, 1990) и вспомнить издававшийся ранее детский звуковой журнал «Колобок» (Москва, 1981). Творческая встреча завершилась мини-концертом: прозвучали песни композитора Льва Фёдорова на стихи приглашённых поэтесс («Расписной полушалок», «Колыбельная для взрослого сына», «Рождественская песня»).

*Встреча «Как не превратить диалог в конфликт? Пять простых и эффективных приёмов!»* (16 декабря). Спикер - молодой психолог - конфликтолог Мишуров Никита Михайлович. Известно, что 99 % всех конфликтов начинаются не с поступка, а после сказанных слов. Даже если причиной конфликта является какое-то действие, именно слово является тем пусковым механизмом, из-за которого возникает ссора. Как не допустить начала конфликта своей речью? Как донести свою идею, никого не обидев? Как высказать свою точку зрения, не вызывая отрицания? На эти и многие другие вопросы отвечал Никита Михайлович, аргументируя не только теоретическими знаниями, но и приводя множество практических примеров. Актуальность выбранной темы вызвала большую заинтересованность среди участников встречи. Они активно участвовали в обсуждении, выполняли практические задания, задавали индивидуальные вопросы и получали на них исчерпывающие ответы от специалиста. На встрече была представлена *экспресс-выставка «Искусство жить: психология для всех»*, посвящённая вопросам семейной психологии.

В рамках информационно – просветительского проекта «Семья в библиотеке» организована *книжная выставочная серия «Ужасно интересно всё то, что неизвестно»*. На выставках были представлены издания для детей разного возраста о мире вокруг нас: о жизненно важных изобретениях, о растениях и редких видах животных, об отличительных особенностях тех или иных видов, о научных ноу-хау, о том, что не увидишь невооружённым глазом, о самом интересном и действительно важном. Например: «Наука в загадках и отгадках», «Нескучная биология», «Загадки истории».

Оформлена *серия книжных экспозиций «Чтение семейного масштаба»*: «Искусство жить: психология для всех»; «Я знаю, что все женщины прекрасны...: А. Дементьев»; «Жила-была книга»: хит-парад детских книг»; «Пусть всегда будет детство»; «Семейная сага: секунды, минуты, столетия...»; «Четыре четверти: книги о школе, учителях и учениках»; «По семейным обстоятельствам: калейдоскоп семейных праздников»; «Свечи, ёлки, хоровод: новогодняя круговерть».

### **Культурно – просветительский проект «Время. Книга. Я.»**

В рамках проекта в 2023 году продолжила работу *литературно – дискуссионная площадка «КнигочАй»*, где все поклонники и любители чтения старше 18 лет могли делиться впечатлениями о прочитанных книгах. Сектор абонемента организовал и провел одиннадцать таких встреч. Тематика встреч разнообразна. Наибольший интерес вызвали обзорные творчество одного из самобытнейшего русского поэта XX века Аркадия Павловича Кутилова, писателя и сценариста Алексея Иванова, писателя и публициста, общественного деятеля и военного Захара Прилепина. На одной из встреч участники клуба познакомились с Владимиром Павловичем Спиридоновым,

ветераном органов внутренних дел, полковником в отставке, автором повестей «Так называется фашизм» и «Коронки золотые».

В рамках проекта сектор абонеента (СА) представлял *выставочную серию «Проза истории»*. Экспонировалась художественная литература отечественных писателей, посвященная различным событиям российской истории, а также выдающимся личностям, благодаря которым эта история вершилась: «Страницы ушедшей эпохи»: проза советского периода», «Отечеству на верность присягал: военная проза XX века», «Женский силуэт в зеркале истории», «Былого незабвенные страницы: произведения, написанные в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)», «С нами Бог и Андреевский флаг!»: морская слава России», «Сибириада: история Сибири в художественной литературе», «Судьба казачества на страницах книг», «Основано на реальных событиях»: героям Отечества посвящается...».

Для молодёжной читательской аудитории СА организовал *выставочную серию «Читай про себя!»: молодёжный формат»* с книжными экспозициями: «Не блоготом единым...»: на вершине рейтинга»; «Молодёжь в литературе XXI века»; «Мои университеты»: стань хозяином своей жизни»; «Поколение Мы: новые книги нового века»; «Книги, которые взрывают мозг»: лучшее в жанрах».

В течение года в секторе абонеента ежемесячно были представлены 12 *экспресс – выставки*: «Литературный юбилей: имена, даты, книги»: 2023». Экспозиция знакомила читателей с литературными памятными датами каждого месяца (316 изданий, выдано 87 ед.).

## **Профориентационные проекты**

15 марта в рамках проекта «Молодёжное пространство Пушкинки» состоялось *профориентационное мероприятие «Карьера» в формате моделирующей игры*. Данная профессионально ориентированная игра входит в информационно-просветительский цикл мероприятий «Азбука профориентации», которые реализует библиотека имени А. С. Пушкина в сотрудничестве с Центром профессиональной ориентации и психологической поддержки населения. Моделирующая игра «Карьера» предоставила возможность студентам Омского педколледжа № 1 «прокачать» карьеру на разных этапах профессиональной жизни. В ходе мероприятия ребята выстраивали перспективы своего карьерного развития на основе стартовых возможностей, целей-ценностей и мотивов, анализируя ситуации, аргументируя и принимая решения, преодолевая трудности, находя компромиссные решения, убеждая других и другое. Благодаря встрече участники смогли смоделировать своё профессиональное будущее, основываясь на собственных интересах, мотивах, целях, индивидуальных особенностях. Интерактивный формат игры помог усовершенствовать коммуникативные и аргументированные навыки, делать обоснованный выбор, узнать больше о рынке труда, видах занятости, вариантах

трудоустройства и построения карьеры, профессиональных стереотипах. По завершению встречи студенты отметили ценность мероприятия. Игра позволила им смоделировать желаемый результат карьеры, планируя её поэтапно. Они поняли: для того чтобы «двигаться» из точки А в точку В профессионального пути, необходимо построить грамотный «маршрут» карьеры, при этом развивая и усвершенствуя свои профессиональные навыки. Подобные встречи проходили в библиотеке в течение года, их могли посетить бесплатно организованные группы школьников и студентов со своими профориентаторами - официальными представителями образовательных организаций по предварительной записи.

На базе библиотеки 23 марта состоялся масштабный *ProForum «Работа и учёба: карьерный микс»*, организованный БУ «Областной центр профориентации». Форум проводился для студентов колледжей совместно с вузами (СибАДИ, ОмГУПС, ОИВТ, ОмГТУ, Финансовый Университет, ОмГПУ, ОмГАУ) и работодателями Омска и Омской области (Сатурн ОДК, Радиозавод имени А.С. Попова, ИНТЕР РАО «ТГК-11», ОМО имени П.И. Баранова ОДК, Россети Сибирь, ПРОДО, Ястро-Агро, ЦРДМ). Встреча была разделена на два этапа. В первой части студенты пообщались с потенциальными работодателями и представителями магистратуры нескольких высших учебных заведения Омска. Выпускникам рассказали о возможности совмещения работы и учёбы, об актуальных вакансиях, местах работы после окончания обучения, о возможности прохождения практики. Во втором этапе учащиеся выпускных курсов колледжей разделились на команды и поучаствовали в Профквизе с вопросами от работодателей и университетов. Особо отличившихся участников наградили памятными подарками. В форуме приняло участие более 400 человек.

В рамках *проекта «Азбука профориентации»* с целью профессиональной ориентации молодых людей состоялось 18 *деловых и моделирующих игр* для учащихся школ и студентов высших и средних специальных учебных заведений г. Омска, организованных совместно с Центром профориентации и психологической поддержки. Для ребят также проводились тематические обзоры литературы по теме. Общее количество посетителей – 384 чел.

### **Социально-культурный и образовательный проект “Академия «Пушкинки»”**

С октября по декабрь прошли 2,5-месячные *курсы компьютерной грамотности «Азбука интернета»* для пользователей старшего возраста, организованные библиотекой совместно с омским филиалом ПАО «Ростелеком». Участники курсов познакомились с устройством компьютера, научились работе с текстовыми файлами, видеоматериалами и фотографиями, развили навыки поиска информации, узнали, как самостоятельно получать государственные услуги в электронном виде. Каждому ученику (117 чел.) было подарено учебное пособие «Азбука

интернета», чтобы пользователи всегда могли найти ответы на вопросы по работе с компьютером. Такой полезный проект получил массу положительных отзывов. Всего проведено 14 занятий для 2-х групп участников.

### **Волонтерский образовательный проект «Язык, доступный каждому»**

Занятия по проекту проводились с февраля по апрель и с октября по декабрь по следующим языковым направлениям: английский, французский, немецкий, японский, польский. В каждом направлении занятия проводились по разным уровням. Языковые курсы проходили 6 раз в неделю. За каждую неделю посещений было около 100 человек.

### **Реализация федерального проекта «Пушкинская карта»**

Библиотека активно включилась в реализацию федерального проекта «Пушкинская карта». Разработано 17 оригинальных творческих и интеллектуально-развлекательных проектов, способствующих формированию культурных ценностей омской молодёжи, её духовно-нравственному развитию, а также улучшению креативных и когнитивных способностей:

- мастер-класс «Блокнот своими руками» (12+). Под руководством специалистов-переплётчиков главной библиотеки региона участники осваивали базовый способ изготовления ниткошвейного переплёта, а также знакомились с историей книгопечатания;

- мастер-класс «Рисуем в Пушкинке» (6+). Это серия творческих занятий, где под руководством омского художника и педагога Сергея Зенкова каждый желающий мог освоить азы и различные техники изобразительного искусства;

- мастер-класс «Книжная мастерская Анатолия Коненко» (12+). Омский «левша» и известный на весь мир художник-микроминиатюрист Анатолий Коненко преподавал участникам искусство создания миниатюрных книг;

- косплей-фестиваль «Нереальный мир у Пушкина» (12+). Самое массовое мероприятие по Пушкинской карте в библиотеке. 25 августа впервые прошёл литературно-исторический косплей-фестиваль. Данное мероприятие – подарок от пресс-службы «Пушкинки» молодым омичам в преддверии нового учебного года. Около 60 гостей примерили на себя роли любимых персонажей из произведений классической литературы, манги и комиксов. Косплей-фестиваль – это современный способ привлечения молодёжи в библиотеки и развития у её представителей интереса к чтению, поэтому программа сочетала в себе интерактивные, развлекательные, творческие и познавательные формы деятельности. Так в начале мероприятия участники продемонстрировали свои способности к

перевоплощению и раскрытию образа выбранного персонажа на дефиле-конкурсе. Одной из главных «фишек» фестиваля стала фотозона, созданная из сюжетов японской манги. Затем гостей «Пушкинки» ждал настоящий мини-бал. Один из организаторов фестиваля Владимир Ганжин, преподаватель студии «Виджи», провёл мастер-класс по старинным танцам XIX века и научил ребят танцевать вальс и менуэт. Это было удивительное и необычное зрелище: аниме-герои вальсировали с великосветскими дамами-персонажами из русской литературы. Две книжные вселенные, два непохожих друг на друга века встретились в Пушкинской библиотеке благодаря омским косплеерам. После бала гости смогли отдохнуть и повеселиться на интерактивной викторине, где им пришлось отгадывать аниме-опенинги и играть в игру «Крокодил». За каждый правильный ответ они получали созданную организаторами фестиваля валюту «Виджик», функция которой оставалась в секрете до самого конца мероприятия. Завершением фестиваля стало награждение за участие в дефиле-конкурсе. Одним из членов жюри была известная в своих кругах омская косплеерша Лира Лин. Первое место в одиночном дефиле заняла девушка в образе Гоголя, но не того Гоголя, который написал «Мёртвые души», а Николая Гоголя из аниме «Великий из бродячих псов». Участница покорила зал не только своим костюмом: во время выступления она мастерски жонглировала булавами. После награждения организаторы предложили участникам сразиться на импровизированном аукционе, где как раз игодились «Виджики». Разыгрываемыми экспонатами стали художественные работы Анастасии Персивиной. Несмотря на то, что этот косплей-фестиваль был экспериментальным проектом, в ходе диалога выяснилось, что он понравился ребятам и в целом оставил приятные впечатления. *«Я считаю, что нужно стараться поддерживать интересы молодёжи. У всех поколений во времена юности были моменты, которые вызывали недопонимание у взрослых. Этот барьер нужно стараться преодолевать, а не спорить и тем более запрещать детям вещи, которые кажутся нам странными»*, – отметил Владимир Ганжин;

- квиз «Интеллект-лави́на» (12+), где игроки соревновались за звание самой эрудированной команды и отвечали на вопросы из области культуры и искусства;

- экскурсия «Омская Пушкинка и вокруг неё» (6+), в ходе которой участники узнали историю главной библиотеки региона, а также получили редкие краеведческие знания об Омске;

- мастер-класс «Школьный вальс в Пушкинке» (12+). Молодые омичи под руководством преподавателя Владимира Ганжина научились танцевать вальс XIX века и узнали интересные факты из истории старинных танцев;

- интерактивный урок «Нормы поведения в дореволюционной школе» (12+). Участники в увлекательной форме осуществили небольшой экскурс в историю образовательных учреждений XIX века, узнали какими были гимназисты того времени, каким нормам поведения они следовали и как организовывали свой быт и досуг;



- мастер-класс «История русского алфавита» (6+). Эксперт культурных ценностей, кандидат филологических наук Лариса Григорьевна Пономарева познакомила участников с тайной происхождения русского алфавита и учила писать в стиле древнерусской каллиграфии;

- интеллектуальная игра «ОмскКультКвиз» (12+). Участники актуализировали знания по истории Омска: вспоминали улицы, разоблачали омские мифы и легенды, узнавали известных омичей на городских муралах;

- мастер-класс от Арт-студии «СвоЁ ВидеНие» (12+). Участники познакомились с основами дизайна художественного образа персонажа;

- экскурсия «Пушкиниана: образ А. С. Пушкина в интерьерах библиотеки» (12+). Авторская лекция-экскурсия Е.И. Катковой, заведующей сектором краеведческой библиографии информационно-библиографического отдела. О том, когда впервые появились в библиотеке, носящей имя поэта, его изображения; насколько разнообразны живописные и скульптурные образы А. С. Пушкина по материалам, техникам исполнения, истории появления; кто является авторами этих произведений;

- мастер-классы «Вышиваем бисером» (12+); «Растяжка как у танцора» (12+); по восточному танцу (16+); по хип-хопу (12+); «Зажигательная зумба» (12+).

Всего за год по Пушкинской карте реализован 301 билет.

## РАБОТА С КАДРАМИ

Штатная численность по состоянию на 31.12.2023 г. составила 254,5 единиц, фактическая – 193 чел. Укомплектованность кадрами – 75,8 %. Из общего числа работающих в библиотеке мужчин – 45 чел. (23,3 %), женщин – 148 чел. (76,7 %).

Ученую степень кандидата наук имеют 5 работников библиотеки, почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - 1 работник, почетное звание Омской области «Заслуженный деятель культуры Омской области» - 4 работника.

Состав основного персонала (библиотечные работники - 146 чел., или 75,6 % от фактической численности работников) характеризуется следующим образом:

- *уровень образования*: высшее образование имеют 124 чел. (84,9 % от общей численности основного персонала), из них профильное – 58 чел.; среднее профессиональное образование – 18 чел. (12,3 %), из них библиотечное - 13 чел.;

- *стаж работы*: от 0 до 3 лет – 15 чел. (10,3 %); от 3 до 10 лет – 19 чел. (13,0 %); свыше 10 лет – 112 чел. (76,7 %);

- *возраст*: до 30-ти лет – 6 чел. (4,1 %); от 30 до 55 лет – 75 чел. (51,4%); 55 лет и старше – 65 чел. (44,5 %). Средний возраст основного персонала – 49 лет.

Потребность в специалистах в 2023 г. в основном удовлетворялась за счет приема на работу из других организаций. Причины увольнения сотрудников: переход на другую работу, смена места жительства. По состоянию на 31.12.2023 г. в библиотеке - две вакансии: ведущий специалист по защите информации, электромонтер станционного оборудования телефонной связи.

В течение года в общей сложности выдано 15 справок для перерасчета пенсий, подтверждения трудового стажа и т.д. Подготовлены 255 приказов по личному составу (прием, перемещение, увольнение, поощрение, отпуск без сохранения заработной платы, отпуск по уходу за ребенком, об изменении фамилий сотрудников в учетных документах в связи с вступлением в брак, аттестация, премирование, различные выплаты). Заключены 22 трудовых договора и 230 дополнительных соглашений об изменении существенных условий труда сотрудников библиотеки. Созданы рабочие места для трудоустройства инвалидов в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.

В 2023 г. прошли обучение на курсах повышения квалификации 27 сотрудников библиотеки, из них: 3 работника основного персонала в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры в рамках реализации национального проекта «Культура»; 1 работник по программе «Инновационные технологии в экскурсионной деятельности»; 2 работника по программе «Библиотека – пространство возможностей и креатива»;

12 работников по направлениям «Ответственный за пожарную безопасность», «Ответственный за проведение противопожарного инструктажа»; 6 работников по программе «Бухгалтерский учет в государственных и муниципальных учреждениях. Бухгалтер. Уровень квалификации 5»; 3 работника по программе «Организация и управление закупочной деятельностью в рамках закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ и закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ».

Профессиональную переподготовку прошли 5 работников библиотеки.

Почетной грамотой Министерства культуры Омской области награждены 4 сотрудника библиотеки. Почетной грамотой БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина» награждены 12 сотрудников. В связи с юбилеем со дня рождения денежной премией поощрены 22 сотрудника библиотеки.

23 ноября 2023 г. состоялась церемония награждения победителей конкурса «Лучший контрактный управляющий 2023 года», организованного департаментом контрактной системы в сфере закупок Администрации города Омска. Дипломом победителя награждена Марина Николаевна Волохова, ведущий специалист планово-экономического отдела ОГОНБ имени А. С. Пушкина. В 2019 г. она уже побеждала в данном конкурсе, а в 2023 г. повторила свой триумф!

## **ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основным источником доходов учреждения являются субсидии на выполнение государственного задания и субсидии на иные цели (96,0 %). Поступления от приносящей доход деятельности учреждения составили 4,0 %.

Из общей суммы расходов финансовых средств расходы на оплату труда составили 82,1 %, на комплектование библиотечного фонда – 4,7 %, на приобретение оборудования – 0,6 %, на организацию и проведение мероприятий – 0,4 %, на информатизацию – 0,3 %.

Среднемесячная заработная плата сотрудников увеличилась на 13,9 % по отношению к 2022 г. и на 27,8 % к уровню 2021 г. Среднемесячная заработная плата основного персонала увеличилась на 12,3 % по отношению к 2022 г. и на 27,5 % к уровню 2021 г.

### **Среднемесячная заработная плата, 2021-2023 гг. (руб.)**

	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Прирост к уровню	
				2021 г.	2022 г.
Всех работников	34 945	39 218	44 664	9 719	5 446
Работников, относимых к основному персоналу	33 834	38 385	43 122	9 288	4 737

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ БИБЛИОТЕКИ, 2023 ГОД

**Абанина Н. А.** Елена Ивановна Каткова (к 60-летию со дня рождения) // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск, 2023. – № 24. – С. 264-267: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Адам А. Я.** В (эпи)центре краеведения. Десять лет Центру краеведческой информации ОГОНБ имени А. С. Пушкина // Вестник культуры [Омск]. – 2023. – Окт. (№ 1/2). – С. 10: ил.

**Адам А. Я.** Из опыта краеведческой историко-просветительской деятельности Центра краеведческой информации ОГОНБ имени А. С. Пушкина (к 10-летию создания) // Россия и Сибирь: история и культура: материалы X Международного Сибирского исторического форума (Красноярск, 2023). – Москва, 2023. – С. 1666–1672. – Текст электронный.

**Адам А. Я.** Центр краеведческой информации ОГОНБ им. А. С. Пушкина / **А. Я. Адам, А. П. Сорокин** // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 306: ил. – Библиогр. в конце ст.

**Давыденко С. Н.** «Академия «Пушкинки»: образовательный проект Областной научной библиотеки // Вестник культуры [Омск]. – 2023. – Окт. (№ 1/2). – С. 8–9: ил.

**Гладкова И. Б.** От газетной строки к книге. Творческий путь и мастерство очеркиста Петра Ребринна // Электронные средства массовой информации: вчера, сегодня, завтра: материалы XVII Всерос. науч. конф. (Санкт-Петербург, 07 апр. 2023 г.) // Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов. – Санкт-Петербург, 2023. – С. 98–101

**Каткова Е. И.** С. П. Залыгин и областная библиотека: (К 110-летию со дня рождения писателя) // Национальные приоритеты России. – 2023. – № 4. – С. 13-16: портр., ил. – Библиогр. в конце ст.

Омский государственный историко-краеведческий музей. 2009–2023: библиогр. указ / сост. В. А. Шаркова; науч. ред. П. П. Вибе; рец. **Е. И. Каткова**. – Омск: ОГИК музей, 2023. – 256 с.

**Каткова Е. И.** Омский цирк в годы Гражданской войны в зеркале западносибирской периодики // Гражданская война на востоке России: взгляд сквозь документальное наследие: материалы V Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 130-й годовщине со дня рождения Маршала Советского Союза М. Н. Тухачевского и 100-летию событий антибольшевистского Якутского мятежа (Россия, Омск, 18–19 окт. 2023 г.) . – Омск, 2023. – С. 155–159. – Библиогр. в конце ст.

**Каткова Е. И.** Художники Омской Пушкинки: 1980 – 2010-е годы // Декабрьские диалоги: памяти Ф. В. Мелёхина (Омск, 20-21 дек. 2022 г.) / Ом.

обл. музей изобр. искусств им. М. А. Врубеля. – Омск, 2023. – Вып. 26. – С. 60–70: портр., ил.

**Каткова Е. И.** Дмитренко Наталья Николаевна // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 92–93: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Каткова Е. И.** Леонович Ольга Петровна // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП; под ред. П. П. Вибе. – Омск, 2023. – С. 151–152: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Каткова Е. И.** Турицына Елена Николаевна // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 295–296: портр. – Библиогр. в конце ст.

Петр Петрович Вибе: биобиблиогр. указ. / отв. ред. О. Г. Беляева; сост.: О. В. Блинова, Т. К. Вибе, И. Згуровец, В. А. Шаркова; ред. библиогр. записей **Е. И. Каткова**. – Омск: ОГИК музей, 2023. – 148 с.

**Каткова Е. И.** Спорт на страницах омских периодических изданий 1917–1919 гг. // Известия Омского государственного историко-краеведческого музея. – Омск, 2023. – № 24. – С. 109–112: портр. – Библиогр. в тексте и конце ст.

**Кураш Г. В.** Дравертские чтения / **Г. В. Кураш, А. П. Сорокин** // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 94–96: ил., портр. – Библиогр. в конце ст.

Взгляд из центра / материал подгот. **О. П. Леонович** // Коммерческие вести [Омск]. – 2023. – 18 янв. (№ 1) – 27 дек. (№ 49). – С. 4–6, 8, 15. – Публ. в №№ 1, 6, 10, 23–24, 31–32, 41 (с. 5); 7 (с. 15); 17, 34 (с. 6); 36 (с. 4); 42 (с. 8).

**Леонович О. П.** Каткова Елена Ивановна // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 127: портр. – Библиогр. в конце ст.

Список использованных источников и литературы / [ред. библиогр. записей **Ю. Ю. Михайлова**] // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. очерки. – Омск, 2023. – С. 293–300.

**Помыткина О. С.** Омские модельные библиотеки: развитие, общение, творчество // Вестник культуры [Омск]. – 2023. – Окт. (№ 1/2). – С. 7–8: ил.

**Ремизов А. В.** Букреев Валентин Павлович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 63–64: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Горшенин Константин Павлович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 86: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Драверт Пётр Людовикович (Людвигович) // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-

краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 94: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Коровкин Иван Семёнович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 137: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Лаптев (Лаптев-Зенковский) Сергей Романович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 150: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Мелёхин Фёдор Васильевич // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 160: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Мурашинский Константин Евгеньевич / А. В. Ремизов, Д. И. Петин // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 170: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Плотников Николай Алексеевич // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 235: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Семёнов Виктор Фёдорович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 263: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Сливко Александр Сергеевич // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 275: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Черноков Николай Фёдорович // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 310: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Ремизов А. В.** Шухов Иннокентий Николаевич // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 321: портр. – Библиогр. в конце ст.

**Саврушева М. И.** Документы говорят: помощь Омской областной библиотеки имени А. С. Пушкина жителям СССР, пострадавшим от оккупации в годы Великой Отечественной войны / **М. И. Саврушева, А. Н. Талапин** // Не в бой солдаты уходили, а шли в историю они: события Великой Отечественной и современной войны на территории Донбасса Сборник материалов Межрегиональной краеведческой конференции (г. Донецк, 4 мая 2023 года). – Донецк, 2023. – С. 84-96. – Текст электронный.

**Саврушева М. И.** Роль музея миниатюрной книги Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина в формировании интереса к краеведческим знаниям // «Культурное наследие Сибири: изучение, музеефикация, презентация (к 30-летию Сибирского филиала Института Наследия)» (Омск, 17-18 мая 2023 г.) / под ред. Т. Н. Золотовой, И. А. Селезневой. – Москва; Омск, 2023. – С. 101–102.

**Сорокин А. П.** Битва за Арктику // От героев былых времён: исторические портреты / [ред.-сост.: А. М. Лосунов, К. В. Сергеев; Ом. регион. обществ. орг. «Достояние Сибири»]. – Омск, 2023. – С. 205–217: ил.

**Сорокин А. П.** Две Омских области в истории нашего края // Вестник культуры [Омск]. – 2023. – Окт. (№ 1/2). – С. 1–2: ил.

**Сорокин А. П.** Деятельность консультативного и общественного советов Министерства культуры Омской области по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (2016-2022 гг.) // «Культурное наследие Сибири: изучение, музеефикация, презентация (к 30-летию Сибирского филиала Института Наследия)» (Омск, 17-18 мая 2023 г.) / под ред. Т. Н. Золотовой, И. А. Селезневой. – Москва; Омск, 2023. – С. 116–117.

**Сорокин А. П.** Коренной омич: Вечер памяти в библиотеке имени А. С. Пушкина, посвященный 80-летию краеведа Владимира Ивановича Селюка // Вестник культуры [Омск]. – 2023. – Окт. (№ 1/2). – С. 15: портр.

**Сорокин А.** Омская женская гимназия: история и современность / А. Сорокин, А. Толстая, О. Козловская // Омская муза. – 2023. – № 57. – С. 31–36: ил., портр.

**Сорокин А. П.** Омская государственная областная научная библиотека им. А. С. Пушкина // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП; под ред. П. П. Вибе. – Омск, 2023. – С. 190–191: ил. – Библиогр. в конце ст.

**Сорокин А. П.** Российский Фонд Культуры, Омский филиал // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП; под ред. П. П. Вибе. – Омск, 2023. – С. 249–250. – Библиогр. в конце ст.

**Сорокин А. П.** Адам Александр Яковлевич // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП; под ред. П. П. Вибе. – Омск, 2023. – С. 44–35: портр. – Библиогр. в конце ст.

Демешко В. Н. Наблюдение солнечного затмения как учебное и воспитательное мероприятие для студентов вузов (на примере Омского государственного педагогического университета) / В. Н. Демешко, О. Ю. Смолянкина, **А. П. Сорокин** // Инновационная экономика и общество [Омск]. – 2023. – № 1. – С. 94–102: ил. – Библиогр. в конце ст.

Лосунов А. М. Русская миссионерская политика в Степи и деятельность Киргизской миссии Омской епархии (1895–1917) / А. М. Лосунов, **А. П. Сорокин** // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. очерки. – Омск, 2023. – С. 100–105: ил.

Лосунов А. М. Русские и казахи в панораме XVIII – начала XX веков / А. М. Лосунов, **А. П. Сорокин** // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. очерки. – Омск, 2023. – С. 10–39.

Лосунов А. М. Сибирские казахи и казахи: из истории взаимоотношений / А. М. Лосунов, **А. П. Сорокин** // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. очерки. – Омск, 2023. – С. 106–114.

Лосунов А. М. Степное генерал-губернаторство в истории административного устройства территории / А. М. Лосунов, **А. П. Сорокин** // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. очерки. – Омск, 2023. – С. 70–74.

**Сорокин А. П.** Территориально-административное устройство степных областей Российской империи: попытки административно-управленческой трансформации (1822–1882) / **А. П. Сорокин**, А. М. Лосунов // Россия – Казахстан. По-новому о старом. Век 21-й: ист.-публицист. – Омск, 2023. – С. 52–63: ил.

**Ямчукова И. И.** Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 108–109: ил. – Библиогр. в конце ст.

**Ямчукова И. И.** Литература об Омской области // Энциклопедия омского краеведения / М-во культуры Ом. обл., Ом. гос. ист.-краевед. музей, Ом. регион. отд-ние СКП. – Омск, 2023. – С. 153: ил. – Библиогр. в конце ст.

**Ямчукова И.** От сквера до палубы корабля // Библиотека. – 2023. – № 11. – С. 62–65: ил., портр; 4-я с. обл.



**ИЗДАНИЯ БИБЛИОТЕКИ, 2023 ГОД**

1. Дмитрий Михайлович Карбышев (1880–1945): генерал, учёный, патриот: каталог выставок из фондов ОГОНБ имени А. С. Пушкина / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост.: А. Я. Адам, Г. П. Пономарёва. – Омск, 2023. – 77 с. : ил., портр.
2. Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья, 2024 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост.: Ю. Ю. Михайлова, О. В. Шевченко, И. И. Ямчукова. – Омск, 2023. – 360 с.: ил.
3. Издано в Омске : ежекварт. библиогр. указ. (окт.–дек. 2022 г.). Вып. 4 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. С. Ф. Шульгина. – Омск, 2023. – 93 с.
4. Издано в Омске : ежекварт. библиогр. указ. (январь– март 2023 г.). Вып. 1 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина ; сост. С. Ф. Шульгина. – Омск, 2023. – 59 с.
5. Издано в Омске : ежекварт. библиогр. указ. (апрель– июнь 2023 г.). Вып. 2 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. С. Ф. Шульгина. – Омск, 2023. – 57 с.
6. Итоги деятельности муниципальных библиотек Омской области в 2022 году: информационно-статистический сборник / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. О. С. Помыткина. – Омск, 2023. – 133 с.: табл.
7. Омская библиотечная панорама : межведомственный сборник статей : Вып. 24 / Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина ; сост. Г. Д. Степанова. – Омск, 2023. – 115 с. : ил.
8. Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина: хроника событий: в 2 т. Т. 1. От Городской публичной до Областной научной библиотеки (1899–1994) / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост.: Е. И. Каткова, О. П. Леонович, Е. Н. Турицына. – 2-е изд., испр. и доп. – Омск, 2023. – 381 с.
9. Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина: хроника событий: в 2 т. Т. 2. Пушкинка на рубеже двух столетий (1995–2022) / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина ; сост.: Е. И. Каткова, О. П. Леонович, Е. Н. Турицына. – 2-е изд., испр. и доп. – Омск, 2023. – 239 с.
10. Прижизненные публикации Александра Николаевича Островского в Омске (1856–1885): к 200-летию со дня рождения русского драматурга / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. Л. Г. Пономарева. – Омск, 2023. – 37 с.
11. Публичный отчёт о деятельности Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина за 2022 год / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; руковод. проекта А. В. Ремизов; ред. И. Б. Гладкова. – Омск, 2023. – 69 с.

## **Аудиокниги:**

1. Белозёров Т.М. Вот моя деревня. Стихи / Сост. В.И. Белозёрова ; читает Л. Жуева. – Омск, 2023. – (01 ч. 06 мин. 18 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
2. Белозёров Т.М. Сладкая клюква. Рассказы / Т. Белозёров ; читает Т. Малышева. – Омск, 2023. – (00 ч. 58 мин. 07 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
3. Вяткин И. Богатство недр Омского Прииртышья: песок, газ : лекция 7 из серии «Travel-идеи» / читает И. Вяткин. – Омск, 2023. – (01 ч. 04 мин. 16 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
4. Вяткин И. Двухсотлетию Омской области посвящается... : лекция 6 из серии «Travel-идеи» / читает И. Вяткин. – Омск, 2023. – (00 ч. 58 мин. 28 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
5. Герои России останутся в наших сердцах... : музыкально-поэтическая композиция ко Дню Великой Победы / читают Н. Арнгольд, О. Васильева. – Омск, 2023. – (01 ч. 05 мин. 58 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
6. Мудрик М.С. Берег мой... / М. Мудрик. Омская книга / Р. Рождественский ; читает М. Козлова. – Омск, 2023. – (03 ч. 59 мин. 46 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
7. Спасибо, жизнь! За всё тебе спасибо!.. : музыкально-поэтическая композиция к 90-летию со дня рождения Р.И. Рождественского / читают Н. Арнгольд, О. Васильева. – Омск, 2023. – (00 ч. 56 мин. 15 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
8. Юрасова М.К. По соседству с нами. Повесть, рассказы / М. Юрасова ; читает З. Ершова. – Омск, 2023. – (04 ч. 25 мин. 27 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.
9. Язов Д. Гуртьевцы. От Омска до Берлина / Д. Язов ; читает А. Степанов. – Омск, 2023. – (10 ч. 58 мин. 51 сек.) : зв. – Электронный ресурс : аудио.

**ИСПОЛНЕНИЕ ПЛАНА ПО УСТРАНЕНИЮ НЕДОСТАТКОВ,  
ВЫЯВЛЕННЫХ ПО ИТОГАМ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА  
УСЛОВИЙ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ, НА 2023 ГОД**

Мероприятия	Плановый срок реализации	Сведения о ходе реализации мероприятий
Обеспечить поддержание полноты и актуальности сведений о деятельности учреждения на официальном сайте и на информационных стендах внутри учреждения	в течение года	<b>Выполнено.</b> Актуальная информация о деятельности БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина» в течение года размещалась на официальном сайте учреждения ( <a href="http://omsklib.ru">http://omsklib.ru</a> ), на официальном сайте <a href="http://bus.gov.ru">bus.gov.ru</a> , на информационных стендах внутри учреждения.
Рассмотреть возможность обеспечения потребителей услуг питьевой водой	I квартал 2023 года	<b>Выполнено.</b> Вопрос «О возможности обеспечения потребителей услуг питьевой водой» рассмотрен на совещании директора с руководителями структурных подразделений (06.02.2023 г.). В период проведения крупных массовых мероприятий потребители услуг обеспечиваются питьевой водой, в том числе с помощью куллеров с питьевой водой. Для росетителей ежедневно работают вендинговые автоматы по продаже кофе, бутилированной воды (1-й этаж). В буфете (2-й этаж) организована продажа питьевой воды в пластиковых бутылках.
Рассмотреть возможность проведения монтажных работ в соответствии с разработанными схемами подключения, в целях обеспечения потребителей беспроводным доступом к сети «Интернет» на базе технологии Wi-Fi (по мере поступления бюджетного финансирования)	I полугодие 2023 года	<b>Выполнено.</b> Выполнены монтажные работы в соответствии с разработанными схемами подключения к сети «Интернет» на базе технологии Wi-Fi.
Осуществить разработку дизайн - проекта иллюстрированной карты - навигатора по библиотеке с применением современных технологий	I полугодие 2023 года	<b>Выполнено.</b> Разработан дизайн - проект иллюстрированной карты - навигатора по библиотеке. Реализация дизайн-проекта осуществлена.
Осуществить мероприятия по укреплению материально-технической базы в целях повышения комфортности пребывания в учреждениях (по мере бюджетного финансирования)	в течение года	<b>Выполнено.</b> В целях повышения комфортности пребывания пользователей в библиотеке: приобретена удобная мягкая модульная мебель; создана новая комфортная локация в библиотеке - зона свободного общения (2-й этаж).
Оказывать ситуационную помощь посетителям с ограниченными возможностями здоровья	в течение года	<b>Выполнено.</b> Ситуационная помощь посетителям с ограниченными возможностями здоровья (в том числе с нарушением зрения и слуха) оказывается постоянно с учетом специфических потребностей в помощи для передвижения и оказания услуг.

<p>Осуществлять инструктажи сотрудников по соблюдению общих принципов служебной этики и основных правил служебного поведения</p>	<p>2 раза в год</p>	<p><b>Выполнено.</b>          Инструктажи проведены с сотрудниками так называемой «входной» группы (гардероб, служба охраны, сектор регистрации пользователей) и с заведующими структурными подразделениями обслуживания пользователей (первый понедельник февраля, марта, сентября). Руководители отделов обслуживания провели соответствующие инструктажи с сотрудниками подразделений.</p>
<p>Проводить анкетные опросы пользователей о степени удовлетворенности доступностью и качеством оказания услуг</p>	<p>в течение года</p>	<p><b>Выполнено.</b>          В учреждении проводятся ежегодные анкетные опросы посетителей о степени удовлетворенности доступностью и качеством оказания услуг (в соответствии с региональными стандартами государственных услуг).</p>

## ИТОГИ АНКЕТНЫХ ОПРОСОВ

### Основные результаты анкетного опроса пользователей о степени удовлетворенности качеством услуги «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав, удаленно через сеть Интернет»

Периоды опроса: 15.05 – 01.07.2023; 05.09 – 25.09.2023; 01.11 – 21.11.2023

Место опроса: ОГОНБ имени А.С. Пушкина (зал каталогов ИБО, Центр комплексного библиотечно-информационного обслуживания, Омский региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина и НЭБ)

Участники опроса: пользователи услуги «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав, удаленно через сеть Интернет», обращающиеся к электронному каталогу, к электронной библиотеке

Количество распространенных анкет: 135 ед.

Количество заполненных анкет: 125 ед.

Ответы респондентов в шкале оценки степени удовлетворенности качеством услуги (от 1 до 5 баллов, где 1 балл соответствует минимальной оценке, 5 баллов – максимальной оценке):

неудовлетворительная оценка		удовлетворительная оценка		
1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
3 чел.	2 чел.	0 чел.	27 чел.	93 чел.
5 чел.		120 чел.		

Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги:

число опрошенных, удовлетворенных качеством государственной услуги, чел.	120
общее число опрошенных, чел.	125
доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги, %	96,0

Обобщенные сведения о респондентах:

пол	ж	м
человек	125	57
процент	54,4	45,6

возраст	14-24	25-34	35-44	45-54	55-65	66+
человек	124	37	22	25	21	8
процент	100	29,8	17,7	20,2	16,9	6,5

образование		сред.	с/с	н/в	высш.
человек	112	10	14	13	75
процент	100	8,9	12,5	11,6	67,0

род занятий		учащийся студент	рабочий	служащий	предпри-ниматель	пенсионер	иное
человек	111	33	23	24	9	9	13
процент	100	29,7	20,7	21,6	8,1	8,1	11,7

### **Основные результаты анкетного опроса пользователей о степени удовлетворенности качеством и доступностью услуг библиотеки**

Периоды опроса: 15.05 – 01.07.2023; 01.12 – 25.12.2023

Место опроса: отделы обслуживания пользователей ОГОНБ имени А.С. Пушкина (основное здание)

Участники опроса: пользователи услуг библиотеки

Количество распространенных анкет: 240 ед.

Количество заполненных анкет: 124 ед. (51,7 %)

Ответы респондентов в шкале оценки степени удовлетворённости качеством и доступностью услуги: от 1 до 5 баллов, где 1 балл соответствует минимальной оценке, 5 баллов – максимальной оценке.

Оценка пользователей: удовлетворительная (99,2 %); неудовлетворительная (0,8 %)

Содержание замечаний и предложений, представленных в анкетах посетителей библиотеки:

- «чтобы буфет работал выходные и до вечера, а МБА – круглосуточно» (респондент: жен.; 32 г.; стаж пользования услугами библиотеки 5 лет; образование высшее; аспирантка)

- «инвалидам по зрению очень сложно подъехать к Пушкинке. Пожалуйста, не переносите библиотеку для слабовидящих в здание Пушкинки» (респондент: жен.; 35 л.; стаж пользования услугами библиотеки 2 г.; образование высшее; инженер)

- «больше современной литературы (журналы)» (респондент: жен.; 71 г.; стаж пользования услугами библиотеки 50 л.; образование высшее; экономист)

- «Спасибо, всё хорошо» (респондент: жен.; 64 г.; стаж пользования услугами библиотеки 6 л.; образование высшее; препод.)

- «Больше современной литературы» (респондент: жен.; 60 л.; стаж пользования услугами библиотеки 30 л.; образование высшее; экономист)

- «Очень холодно!» (респондент: жен.; 23 г.; стаж пользования услугами библиотеки 0 л.; образование бакалавриат; студент)