

## 100-летию Александра Трифоновича Твардовского посвящается...

По всей России почитатели таланта Александра Трифоновича Твардовского 21 июня 2010 года отметят 100 лет со дня рождения великого поэта.

На родине А. Т. Твардовского – Смоленской земле – с 2005 года проводятся *Твардовские чтения*, посвященные памяти великого русского поэта-земляка. Одним из организаторов чтений является Смоленская областная универсальная библиотека имени А. Т. Твардовского. Эти литературные и научные чтения проводятся по инициативе и при поддержке администрации области и города, широкой общественности смоленского края – ученых, писателей, мастеров искусства и культуры, журналистов, вузовских преподавателей, школьных учителей, студентов. Твардовские чтения проходят не только в Смоленске, но и в Починковском, Руднянском и Дорогобужском районах области. Знатоки и любители творчества поэта участвуют в научной конференции, посещают государственный музей-заповедник «Хутор Загорье», знакомятся с мероприятиями и книжными выставками в Смоленской ОУБ им. Твардовского, возлагают цветы к памятнику Александра Трифоновича.

Одна из престижных литературных премий России носит имя А. Т. Твардовского. *Литературная премия имени А. Т. Твардовского* учреждена в 1995 году Администрацией Смоленской области. Литературная премия имени А. Т. Твардовского обладает Всероссийским статусом. Она ежегодно присуждается современным российским поэтам, писателям, создавшим высокохудожественные произведения, получившие общественное признание, а также литературоведам, журналистам, внесшим большой личный вклад в изучение биографии и пропаганду творчества знаменитого земляка.

Церемония награждения проходит 21 июня, в день рождения замечательного поэта, на его малой родине – хуторе Загорье Починковского района Смоленской области. Лауреатами премии имени А. Т. Твардовского стали многие представители литературной Смоленщины и России.

В 2009 году премия имени А.Т. Твардовского присуждена члену Союза писателей России, литературоведу, профессору, заслуженному деятелю науки РФ Виктору Акаткину. Основные научные интересы Виктора Акаткина сосредоточены на изучении творчества Александра Твардовского. Он автор книг: «Ранний Твардовский», «Александр Твардовский. Стих и проза», «Дорога и память», «А.Т. Твардовский. Страницы творчества» и многих других.

К 100-летию со дня рождения А. Т. Твардовского в городе Починке (Смоленская область) и в Москве планируется установить памятники писателю, на здании редакции журнала «Новый мир», который долгие годы возглавлял поэт, появится мемориальная доска. К торжественной дате планируется выпустить юбилейные издания: собрание сочинений поэта в 12-ти томах, энциклопедию, посвященную жизни и творчеству Твардовского, мемуары смолян о своем земляке, фотоальбом «Смоленщина. Время Твардовского». В Смоленском государственном университете состоится международная научная конференция.

Юбилей А. Т. Твардовского (21 июня) хронологически приближен к знаменательной дате 65-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Поэтому знакомство читателей с творчеством писателя будет целесообразно осуществить в русле мероприятий, посвященных празднованию 65-й годовщины Победы<sup>1</sup>.

***Рекомендуем провести следующие мероприятия:***

- ***семинар («круглый стол»)*** «Ровесник любому поколению» («Вслед за веком жить спешил») для работников муниципальных публичных библиотек района, который рассмотрит проблемы творчества писателя-юбиляра. Участниками семинара могут стать педагоги образовательных учреждений района;
- ***творческий конкурс*** (на лучший сценарий, методическую разработку, библиографическое пособие, книжную выставку), посвященный 65-летию Победы в Великой Отечественной войне. Специальная номинация конкурса может быть посвящена творчеству Твардовского (назовите ее «Истинно народный поэт», «Я вам жить завещаю, – что я больше могу?»); итоги конкурса подведете в канун общероссийского Дня библиотек;
- ***литературный праздник*** «...И на руинах Тапиау закончил книгу про бойца», посвященный 100-летию со дня рождения Твардовского и 65-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- ***Неделю Твардовского*** «С тропы своей ни в чем не сступая, не отступая – быть самим собой...» («Александр Твардовский: поэзия и личность», «Истинно народный поэт», «Мне дорог мир большой и трудный», «Я счастлив жить, служить отчизне»);

---

<sup>1</sup> Специалисты ИМО ОГОНБ им. А. С. Пушкина в 2009 году разработали методические рекомендации по проведению социально-культурной акции «Победа» в муниципальных районах Омской области и по организации библиотечных экспозиций, посвященных 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

- **День информации** «Жизненный и творческий путь А. Т. Твардовского»;
- **цикл книжно-иллюстративных выставок:** «Ни единого фальшивого слова...» («Слово о Твардовском», «Александр Твардовский: труды и дни», «Я жил, я был – за все на свете я отвечаю головой», «Песнь судьбы большой и славной: А. Т. Твардовский», «День и вечность Александра Твардовского»). Особый акцент сделайте на военном периоде творчества писателя-юбиляра, создании *поэмы «Василий Теркин»*. Этому литературному произведению в 2010 году исполняется 65 лет со дня написания. **Раздел выставки** можно озаглавить: «Книга про бойца» («Теркин – кто же он такой?», «Василий Теркин»: вечная книга», «Теркин всегда в строю»);
- **книжную выставку** «музейного типа» «Не лгать, не трусить, верным быть народу...» помогут оформить читатели библиотеки, сотрудники краеведческого музея. Наряду с книжными изданиями экспонируйте вещно-предметный ряд (пилотка, каска, полевая сумка, фотоаппарат и т. п.), публикации из периодических изданий к юбилею Поэта. Атрибуты военного времени послужат визуальной доминантой выставки;
- дополнением к «классической» книжной выставке (или самостоятельным видом визуальной пропаганды книги) может стать **книжная выставка в электронном формате** «Такая служба твоя, поэт...». Хорошим подспорьем в работе над электронной выставкой станут иллюстрации и фотографии из книжных изданий о творчестве поэта, а также альбома «Подвигу – 40 лет»: <sup>2</sup>
  - [ № 36] Лебедева С. Д. «Портрет А. Твардовского»;
  - [ № 141] Шостак Д. З. «Товарищи по оружию. Осень 41-го года. Воронеж (К. Крапива, А. Корнейчук, А. Довженко, П. Бровка, В. Василевская, Е. Долматовский, М. Бажан, Л. Первомайский, А. Твардовский);
  - [ № 158] Никич А. Ю. «Военные корреспонденты»;
  - [ № 150] Непринцев Ю. М. «Отдых после боя».
- **литературный конкурс** «И песнь моя – народ родной» («Этюд о Твардовском») будет способствовать демонстрации творческих талантов населения района. Информацию о конкурсе опубликуйте в районной газете, в «Положении о литературном конкурсе» разъясните, какие именно творческие работы принимаются от населения, например: принимаются произведения разных

<sup>2</sup> Подвигу – 40 лет: [альбом] / [авт.-сост. Э. М. Пугачева]. - М.: Сов. художник, 1985. – 253 с.

литературных жанров, в которых, кроме раскрытия творчества А. Т. Твардовского, автор проявляет твердую гражданскую позицию, воспеваешь чувство любви к Родине, утверждает семейные ценности.

- **литературный праздник** «Поэт и воин по одним дорогам прошли, свой долг исполнив до конца» («Нам думать и верить хотелось, что грохот войны отгремит над землею усталой») объединит жителей вашего района. В программе праздника:
- *экскурсия по книжно-иллюстративной выставке* «Песнь судьбы большой и славной: А. Т. Твардовский»;
- *демонстрация электронной выставки* «Такая служба твоя, поэт...»;
- *заседание литературного клуба* посвятите проблематике формирования личности А. Твардовского, истории его семьи, истокам и началу литературного пути поэта «Поэт земли Смоленской» («...Загорьевский парень. Советский поэт...»);
- *тематический вечер* о творчестве поэта-юбиляра: «Моя опора и защита, и песнь моя – народ родной» («Чтоб... чью-то душу отпустила боль», «Эти строки и страницы – дней и верст особый счет...», «На войне, в пыли походной», «Две войны А. Твардовского», «Шестидесятые – десятилетие Твардовского», «АТ – Александр Твардовский»);
- *вечер воспоминаний* «Мы слышим в вечности друг друга...» («Окружение Твардовского», «Поэты о поэте», «Поэты – современники Твардовского»). Сценарий мероприятия постройте на воспоминаниях современников поэта, авторов журнала «Новый мир», родных;
- *вечер военной прозы* «Родина и чужбина» (в основе сценария – очерки и дневниковые записи Твардовского);

Приобщить ваших читателей к лучшим образцам творчества А. Т. Твардовского помогут поэтические произведения в авторском исполнении и в исполнении известных чтецов и артистов (Д. Орлова, И. Ильинского, В. Золотухина, М. Ульянова, О. Ефремова и др.), музыкальные записи. При подготовке тематических и литературных вечеров используйте пластинки и лазерные диски:

1. Страницы русской поэзии XVIII-XX вв.: Александр Твардовский: [стихотворения, поэмы] / исп.: О. Ефремов, М. Ульянов, И. Ильинский, В. Золотухин и др.; сост. М. Твардовская. – М.: Мелодия, 1982. – 2 грп.
2. Твардовский А. Василий Теркин: [отрывок из поэмы] / А. Т. Твардовский; читает автор. – Л., [б. г.]. – 1 грп.

3. Твардовский А. Новая земля: [стихотворение] / читает автор // Октябрю посвящается. – М., 1977. – 1 грп.
4. Твардовский А. Теркин на том свете: поэма / А. Т. Твардовский; читает автор. – М.: Мелодия, [б. г.]. – 1 грп.
5. Четыре хора на слова А. Твардовского / Р. Щедрин // Хоры а capella советских композиторов [звукозапись] = Choruses a capella by soviet composers / дир. Г. Сандлер; [исполн.: хор Ленингр. радио и телевидения]. – [б. м.], 2006. – 2 кд. (CD-ROM).

Целевой аудиторией, на которую будут ориентированы многие мероприятия о жизни и творчестве А. Т. Твардовского, являются **подростки и молодежь**. Для них – игровые и диалоговые мероприятия, викторины, творческие конкурсы. При проведении **творческих конкурсов, литературно-музыкальных композиций, инсценировок и интерактивных экскурсий** для старшеклассников рекомендуем обратиться к сценарным разработкам:

- Кочурова С. *Поклон и память поколений: лит.-муз. композиция к Дню Победы* // Клуб. – 2008. – № 5. – С. 24-27.
- Кузнецова Г. *На привале: сценарий конкурс. программы, посвящ. Дню Победы* // Сценарии и репертуар. – 2007. – № 6. – С. 52-59.
- Макарова Б. *«Я вам жить завещаю, – что я больше могу?»: [лит.-муз. композиция]* // Читаем, учимся, играем. – 2005. – № 4. – С. 32-37.
- Малыгина Н. *«Война и музы»: сценарий интерактивной экскурсии, посвященной 64-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне* // Омская библиотечная панорама. Вып. 10 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. Ю. Н. Емельянова; отв. ред. Л. В. Лапина.- Омск, 2009. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.lib.okno.ru](http://www.lib.okno.ru)
- Мальгин А. *Рождение «Книги про бойца»* // Читаем, учимся, играем. – 2004. – № 6. – С. 4-6.
- Савельева С. *«Теркин – кто же он такой?»: [лит. игра]* // Читаем, учимся, играем. – 2005. – № 10. – С. 74-78.
- Савина О. *«Вася Теркин – мой герой»: инсценировка поэмы А. Твардовского «Василий Теркин»* // Читаем, учимся, играем. – 2003. – № 2. – С. 33-36.
- Семененко Н. *«Вася Теркин – наш герой»: сценарий конкурса для старшеклассников* // Омская библиотечная панорама. Вып. 7 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост.: С. Г. Борина, Ю. Н. Емельянова; отв. ред. Л. В. Лапина. – Омск, 2006. – С. 106-117.

- Совместно с МОУ СОШ объявите *литературную олимпиаду* по творчеству Твардовского «Слово – это тоже дело» («Дома и дороги мира Твардовского»);
- *конкурс чтецов*, посвященный 65-летию Победы в Великой Отечественной войне и 100-летию со дня рождения А. Т. Твардовского - «Ради жизни на земле» («Отечества достойный сын», «Из записной потертой книжки»);
- *конкурс сочинений* «Слово о Твардовском»;
- *конкурс рефератов* «Александр Твардовский: труды и дни»;
- *конкурс иллюстраций к произведениям писателя* «В тяжкий час земли родной» («Мне дорог мир большой и трудный...»);
- *литературный час* «Урок А. Твардовского» («Как плач о Родине, как песнь...») – тема Родины в творчестве поэта;
- *театрализованное представление* по мотивам поэмы «Василий Теркин» с участием Театра книги, театрального кружка;
- *творческий конкурс* «На привале» («Вася Теркин – наш герой»);

Если в вашей библиотеке создан и поддерживается *библиотечный сайт*, отразите на нем информацию о мероприятиях к 100-летию со дня рождения А. Т. Твардовского. Виртуальные посетители по достоинству оценят библиотечные ресурсы сайта: электронную книжную выставку, каталог книжно-иллюстративной выставки, анонсы мероприятий и т. д.

Материалы о жизни и творчестве А. Т. Твардовского, новости твардовсковедения вы можете почерпнуть на *информационных порталах и сайтах*:

- <http://www.nasledie.smolensk.ru/pkns/index> – Интернет-портал «Культурное наследие земли Смоленской» (г. Смоленск, материалы о знаменитом земляке размещены в рубрике «Персоналии»);
- <http://www.smolensklib.ru> – Смоленская областная универсальная библиотека имени А. Т. Твардовского;
- <http://www.journalsmolensk.ru/8-88/12Zagorie> – областной ежемесячный журнал «Смоленск» (г. Смоленск).
- <http://www.library.vladimir.ru/stixi/tvardovskiy.htm> - Владимирская областная универсальная научная библиотека
- <http://www.cbskiev.ru/news/indext.php> - Централизованная библиотечная система «Киевская», г. Москва

- <http://www.ru.wikipedia.org/wiki/> - «Википедия», свободная энциклопедия
- <http://www.poetry.kostyor.ru/tvardovsky/> - журнал «Костер»
- <http://www.kostyor.ru/biography/?n=91> - журнал «Костер»
- <http://www.c-cafe.ru/days/bio/2/039.php> - Кроссворд-кафе
- <http://www.litera.ru/stixiya/authors/tvardovskij.html>

Сегодня мы с уверенностью называем Александра Твардовского великим поэтом, без которого представление о русской истории и русской жизни немислимо и неполно. Героическое сопротивление неосталинизму – несомненное свидетельство величия его духа. Твардовский «продолжает расти», – сказал о судьбе творческого наследия Твардовского писатель Федор Абрамов. «Это лучший поэт нашего времени», - писал о Твардовском Константин Симонов.