

Омская государственная областная научная
библиотека им. А.С. Пушкина

Инновационно-методический отдел

**Омская
библиотечная
панорама**

Выпуск 10

Омск 2009

УДК 02(571.13)(082)
ББК 78.3 (2 Рос-4Омс)
О-57

Составитель:

Ю. Н. Емельянова, главный библиотекарь инновационно-методического отдела ОГОНБ им. А. С. Пушкина

Ответственный редактор:

Л. В. Лапина, заместитель директора ОГОНБ им. А.С. Пушкина

Омская библиотечная панорама. Вып. 10 / Ом. гос. обл.
О-57 науч. б-ка им. А. С. Пушкина; сост. Ю. Н. Емельянова; отв.
ред. Л. В. Лапина. – Омск, 2009. – 124 с.

Сборник включает аналитические статьи, библиотечные программы, сценарии, поэтическое творчество специалистов областных, муниципальных публичных библиотек, библиотек высших учебных заведений.

Уважаемые коллеги!

Представляем вам юбилейный – десятый выпуск межведомственного сборника «Омская библиотечная панорама». В 2000 году вышел первый выпуск нашего совместного издания.

От всего сердца благодарим наших авторов и читателей – тех, кто в течение десяти лет неустанно делился накопленным опытом и новыми идеями, присылал аналитические статьи, библиотечные программы, сценарии, итоги исследований, стихи. Спасибо, что вы остаетесь с нами, и мы вместе делаем сборник межбиблиотечным, межведомственным, интересным многим!

В силу ряда причин составители были вынуждены отказаться от привычного печатного варианта сборника. И теперь только вам, профессионалам библиотечного дела Омской области, судить, насколько удобно знакомиться с материалами сборника в электронном формате

Раздел «Адреса опыта» представляет опыт работы специалистов библиотечных систем Русско-Полянского и Марьяновского районов по краеведческому просвещению и патриотическому воспитанию молодежи; знакомит со статьями их коллег из ЦСМБ г. Омска и ОГОНБ им. А. С. Пушкина о деятельности центров правовой информации, создании электронных библиографических справочников, сотрудничестве с Законодательным Собранием Омской области, содружестве с «Пятым театром».

В разделе «Кадры. Повышение квалификации» можно почерпнуть немало полезной информации о традициях проведения конкурсов профессионального мастерства в Москаленском и Исилькульском районах, результатах областного смотра-конкурса «Чтение – дело семейное».

Раздел «Методические рекомендации. Итоги исследований. Сценарии» предлагает вашему вниманию сценарии интерактивных экскурсий, посвященных 64-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и памятникам архитектуры нашего города, а также сценарий о В. А. Лекомцеве, заслуженном враче РСФСР, участнике партизанского движения в годы Великой Отечественной войны. Сотрудник библиотеки ОмГУПС представляет итоги исследования чтения студенческой аудитории.

В разделе «Поэтическое творчество библиотекарей и читателей» вы познакомитесь со стихами Е. Е. Кофановой (сотрудник библиотеки СибГУФК), Л. В. Зайцевой и Н. В. Семененко (работники ЦГБ ЦСМБ г. Омска). Автобиографический экскурс Т. В. Раскатовой (сотрудник ЦГБ ЦСМБ г. Омска) позволит прикоснуться к творчеству молодых поэтов Омска.

В материалах сборника сохранен авторский стиль изложения.

Составители сборника «Омская библиотечная панорама» надеются на встречи с новыми авторами и будут благодарны за смелые предложения по содержанию следующего, одиннадцатого выпуска!

Контактный телефон инновационно-методического отдела ОГОНБ им. А. С. Пушкина: (381-2) 24-84-97 (e-mail: imo@lib.okno.ru)

До новых встреч в 2011 году!

Содержание

Адреса опыта	4
Гуртовенко Е. Е., Захарченко З. М. «Праздник со слезами на глазах»: из опыта работы Центральной районной библиотеки Марьяновского района по героико-патриотическому воспитанию молодежи.	4
Долгушина Р. М., Мышко З. И., Чернета Е. А. Цикл краеведческих встреч «Подари себе Омск»: к 300-летию Омска.	10
Дутова Е. М. Правовая информация для всех: опыт деятельности сети центров правовой информации для населения в городе Омске	14
Каткова Е. И. Взаимовыгодное партнерство	17
Мартынова В. А., Бакулина Т. Ф. Арт-проект «Театральный навигатор» – продолжение следует.	23
Панько В. И. Электронные библиографические справочники как источник изучения культуры Омска.	32
Кадры. Повышение квалификации	36
Агафонова А. В. Наш скромный труд не пропадет, из искры возгорится пламя!	36
Коновалова Е. Ф. Конкурс профессионального мастерства «Дебют года, или молодые в библиотечном деле».	41
Плющакова Л. Ф., Гурьян З. П. «Чтение – дело семейное»: результат областного смотра-конкурса.	45
Методические рекомендации. Итоги исследований. Сценарии	59
Шорец Т. Ю. Чтение художественной литературы студентами ОмГУПС.	59
Гурова Ю. В. «Овеяны легендой»: сценарий часа памяти, посвященного 100-летию со дня рождения В. А. Лекомцева.	63
Малыгина Н. М. «Война и музыка»: сценарий интерактивной экскурсии, посвященной 64-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	82
Чупринова Е. А. Городскими маршрутами: памятники архитектуры города Омска: экскурсия.	103
Поэтическое творчество библиотекарей и читателей	113
Раскатова Т. В. Молодая поэзия большого города.	113
Зайцева Л. В. «Педагогам музыкальных школ и школ искусств».	115
Кофанова Е. Е. «Посвящение», «Начало», «Живой...», «Посвящение», «Березы», «Калина», «Живая память», «Ода городу», «Город», «Омские улицы», «Весна», «Осеннее», «Зима».	116
Семененко Н. В. «Бабье лето», «С новым счастьем!», «Предвкушение», «Поздравление подруге», «Вся наша жизнь – борьба...», «Почему ты не пишешь стихов?».	124
Список сокращений	125

