

**ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ  
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

**ПРОТОКОЛ № 7  
заседания Общественного совета**

г. Омск

14.06.2018 г.

**Место проведения:**

«Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих» - филиал бюджетного учреждения культуры Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина» (г. Омск, ул. 30-я Северная, д. 63, 2-й этаж).

**Время проведения:** 16.00 – 17.30 час.

**Количество присутствующих:** 10 человек, в том числе 7 членов Общественного совета

**Председательствующий:** Томилов Н.А., председатель Общественного совета БУК «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»

**Секретарь:** Лапина Л.В., ученый секретарь библиотеки

**ОСНОВНОЙ ВОПРОС ПОВЕСТКИ ЗАСЕДАНИЯ:** Библиотечно-информационное обслуживание незрячих и слабовидящих пользователей в БУК «ОГОНБ имени А.С. Пушкина».

**ОСНОВНОЙ ДОКЛАДЧИК:** Федотова Юлия Евгеньевна, заведующая филиалом «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих».

**ФЕДОТОВА Ю.Е.** представила историческую справку о библиотеке для слепых в Омске, охарактеризовала основные виды деятельности филиала, методы и форматы работы с пользователями, достижения и проблемы, обозначила возможные пути их решения. Информация сопровождалась видеорядом и дополнялась в ходе экскурсии по филиалу «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих».

Было отмечено, что филиал располагает уникальным для региона фондом документов специальных форматов: издания, напечатанные рельефно-точечным, плоскочечатным, в том числе укрупнённым шрифтами; «говорящие» книги и журналы, записанные на кассетах, компакт-дисках в MP3 и audio формате, флэш-картах; рельефно-графические пособия. Рельефно-графические пособия – один из важнейших факторов, который, компенсируя отсутствие зрительного опыта, способствуют формированию правильных предметно-пространственных представлений об окружающем мире у детей с нарушением зрения. Доля плоскочечатной литературы, в том числе укрупненного шрифта, согласно Модельному стандарту деятельности специальной библиотеки для слепых, должна составлять не более 35 %, в филиале доля плоскочечатной литературы составляет 9,7 %. С каждым годом возможности приобретать документы обычного шрифта становится все меньше и меньше. Между тем, спрос на неё у читателей, членов семей незрячих, а также слабовидящих граждан не угасает. В процессе работы в структуре ОГОНБ имени А.С. Пушкина определен оптимальный путь плоскочечатной книги к читателю. Но все же проблема комплектования остается. Норматив ежегодного обновления книжного фонда библиотеки должен составлять не менее 12 % от его объема.

Исходя из этого, в фонд специальной библиотеки должно поступать ежегодно не менее 8 тыс. ед. хранения изданий различных форматов. На протяжении последних нескольких лет новые документы специальных форматов поступали в количестве от 3 до 4 тыс. ед. хранения. Обновляемость фонда составляла 5-7 %. И только в 2016 г. процент обновления резко возрос и достиг 16,7 %. Объективное объяснение этому скачку есть, но в будущем вряд ли повторится. Вызывает большое опасение снижение расходов на комплектование библиотечного фонда. Филиал обязан обеспечивать книгой в специальных форматах не только в стационаре, но и вне стационара. На сегодняшний день заключены договоры по организации 22 библиотечных пунктов филиала. Предполагается, что это далеко не предел, так как всё чаще обращаются социальные комплексные центры Омской области по поводу организации на их базе библиотек для слепых. В идеале необходимо приобретать каждое название документа спецформата в двух экземплярах, для того, чтобы обновлялся фонд всего филиала и для того, чтобы оптимально работать с библиотечными пунктами. Огромную помощь в комплектовании вот уже много лет оказывает поступление документов на безвозмездной основе по договору между ИПТК «ЛогосВос» и Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям. На безвозмездной основе поступает небольшое количество плоскочечной литературы укрупненного шрифта, книги на Брайле, рельефно-графические пособия и "говорящая" книга на флешкартах. К сожалению, трудно предугадать в какой период времени и какое количество документов поступит от Логоса. Но есть надежда, что этот договор будет действовать еще много лет.

Филиал ведет издательскую деятельность, воспроизводит книги краеведческого характера в специальных форматах, доступных для наших читателей. Надо сказать, что в Омской области наша библиотека - единственное учреждение, которое целенаправленно занимается этой деятельностью. В мечтах - стать областным издательским центром по выпуску литературы спецформатов для незрячих. Пока, в основном, делается упор на издание «говорящей» книги в MP-3 и LKF- форматах. В 2012 г. в библиотеке оборудована студия звукозаписи и началась работа по воспроизведению краеведческой литературы в звуковом формате. В 2013 г. проведена первая акция по привлечению к этой работе волонтеров и родилось творческое объединение «Аудиотеатр волонтеров», где на равных участвуют как инвалиды по зрению, так и люди без ограничения здоровья, как самодеятельные актеры из числа наших самых талантливых читателей, так и профессионалы. В 2017 г. записано 22 аудиокниги, в том числе и краеведческого характера. Появились новые серии: «Писатели Омска» и «Поэты Омска», в которых, в основном, звучат произведения в исполнении самих авторов. В серии «Писатели Омска» записана в авторском исполнении книга Вячеслава Барыбова (псевдоним - Вячеслав Омский); избранные произведения Александра Сафронова прочитал Александр Штанг. В серии «Поэты Омска» свои произведения читали Галина Кудрявская и Вероника Шелленберг. В рамках проекта «Аудиотеатр волонтеров» создано три разноплановых аудиоспектакля. Книги, записанные в студии филиала, размещены в Первой Интернациональной Онлайн-Библиотеке для инвалидов по зрению «Логос» и пользуются популярностью среди читателей Российской Федерации. Выпуск изданий рельефно-точечного шрифта в основном ведется в рамках проекта «Мир музыки для незрячих детей». Это совместный проект с Детской школой искусств № 2, которая уже свыше 50 лет ведет музыкальные классы в КОУ «Адаптивная школа-интернат № 14». Проект призван способствовать незрячим детям, обучающимся музыке, облегчению учебного процесса. Также библиотекой воспроизведены рельефно-точечным шрифтом произведения омских авторов. По заказу читателей выпущен сборник русских сказок и другие книги. Но с изданием книг на Брайле есть ряд трудностей. Для того, чтобы перевод краеведческих книг был, так сказать, поставлен на поток, необходимо программное обеспечение «Duxbury Braille Translator» (DBT), которое предназначается для перевода обычного текста в шрифт Брайля и обратно. Кроме того, функционал программы

предоставляет возможность редактирования в полноценном редакторе. Сегодня такая программа стоит 53 тыс. руб. Без транслятора процесс перевода плоскочечатного текста на шрифт Брайля крайне трудозатратный. При этом звукозаписью, переводом и печатью на шрифте Брайля занимается один человек - звукооператор 1 категории В.П. Савин, инвалид по зрению 1 группы. Желательно, чтобы все же появилась возможность приобретения такого программного обеспечения.

Стараемся привлекать внебюджетные средства. С 2016 г. сотрудничаем с тифлоцентром «Вертикаль» (г. Торжок) и по их техническим заданиям озвучиваем говорящие мнемосхемы. Наши голоса звучат в различных городах России. Озвучивались мнемосхемы конкретных помещений, а также рекламные ролики тифлоцентра. Помимо этого, выполняем частные заказы на воспроизведение плоскочечатной книги в аудиоформат.

Федотова Юлия Евгеньевна является единственным специалистом-тифлокомментатором в Омской области. В соответствии с Приказом Министерства культуры РФ от 16.11.2015 г. № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ» музеи, театры, кинотеатры должны вводить такую услугу и обеспечивать автоматическое или прямое тифлокомментирование спектаклей, фильмов, произведений искусства и т.д. Однако, услуга по тифлокомментированию пока крайне слабо востребована в нашем регионе. В настоящее время Ю.Е. Федотова работает с музеем имени Врубеля над проектом «Прикосновенный образ». В будущем, надеемся, услуга тифлокомментария будет приносить дополнительный доход библиотеке.

В филиале активно действуют клубы: Клуб любителей интеллектуальных игр; Клуб любителей путешествий «Ветер странствий» (создан в 2017 г., его ведущим является член Общественного совета ОГОНБ имени А.С. Пушкина Игорь Алексеевич Вяткин), Клуб любителей поэзии «Парус», действующий вот уже 18 лет, Клуб любителей тифлокино, Клуб любителей классической музыки. О нашем клубе любителей интеллектуальных игр знают игроки всех городов, где работают подобные клубы. Он создан по инициативе «Команды Интеллектуального Современного Искусства» (КИСИ) Омского регионального отделения ВОС и курируется библиотекой с 2011 г. Ежегодно команда «Зеленая улица» выезжает для участия во Всероссийском кубке КИСИ ВОС. В 2014-2015 гг. команда завоевывала переходящий кубок. Выезды проходят на средства Всероссийского общества слепых, с которым библиотека очень тесно сотрудничает. С 2013 г. в период «Месячника белой трости» проводятся игры КИСИ на Кубок нашей библиотеки.

Ставим перед собой заведомо большие цели, а именно - делать нашу библиотеку другой, не похожей на специальные библиотеки других регионов, ориентируясь на разработку уникальных проектов, каким является, например, проект «Мир музыки для незрячих детей». Ведь перевод плоскочечатных нот на шрифт Брайля - не только трудоемкий, но и очень редкий процесс. Высокий уровень нашей деятельности в этом направлении не раз отмечали в библиотеках для слепых Москвы и Санкт-Петербурга.

В планы филиала входит: освоение инновационных форм и методов продвижения услуг для инвалидов по зрению; активное развитие и расширение социального партнерства со всеми заинтересованными учреждениями и организациями Омской области; дальнейшее участие в реализации государственной программы «Доступная среда» с целью создания условий для беспрепятственного доступа инвалидов к информации.

**В ходе заседания были обсуждены** проблемы реабилитации детей – инвалидов по зрению средствами библиотечного обслуживания, формами и методами социокультурной деятельности. вопросы волонтерской деятельности в реализации

проектов филиала, направленных на создание безбарьерной информационной среды для инвалидов по зрению, пути и методы привлечения дополнительного финансирования для реализации проектов.

**Члены Общественного совета обратили внимание** на необходимость более действенных мер по развитию проектно-грантовой деятельности, разработке партнерских проектов и представлению их в фонды и организации, предоставляющие гранты. Например: гранты Президента Российской Федерации; Благотворительный фонд В. Потанина; грантовые конкурсы ВОО «Русское географическое общество»; Фонд Михаила Прохорова; программа социальных инвестиций «Газпром нефти»; Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество»; Благотворительный фонд «Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение» и др.

**РЕШИЛИ:** Информацию об основных направлениях библиотечно-информационного обслуживания незрячих и слабовидящих пользователей принять к сведению. Рекомендовать развивать социальное и профессиональное партнёрство со всеми заинтересованными учреждениями и организациями в интересах социокультурной реабилитации инвалидов по зрению и слабовидящих; продолжать вести творческий поиск новых, нетрадиционных подходов к социокультурной реабилитации инвалидов, делая акцент на интерактивные, адресно-ориентированные технологии; активизировать проектно-грантовую деятельность по привлечению внебюджетных средств.

Председательствующий:



Н.А. Томилов

Секретарь:



Л.В. Лапина